



●ART DIRECTION/池田浩司

●ILLUSTRATION/横田孝幸 ●DESIGN/小宮山正樹・ベンドラ・マクダナ

俺の球
打とう
虫が良すぎん

DRAMATIC BASEBALL COMIC
MAJOR
メジャー
TAKUYA MITSUDA PRESENTS



DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR
メジャー

29

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

comics

MAJOR

メジャー

29

満田拓也

comics

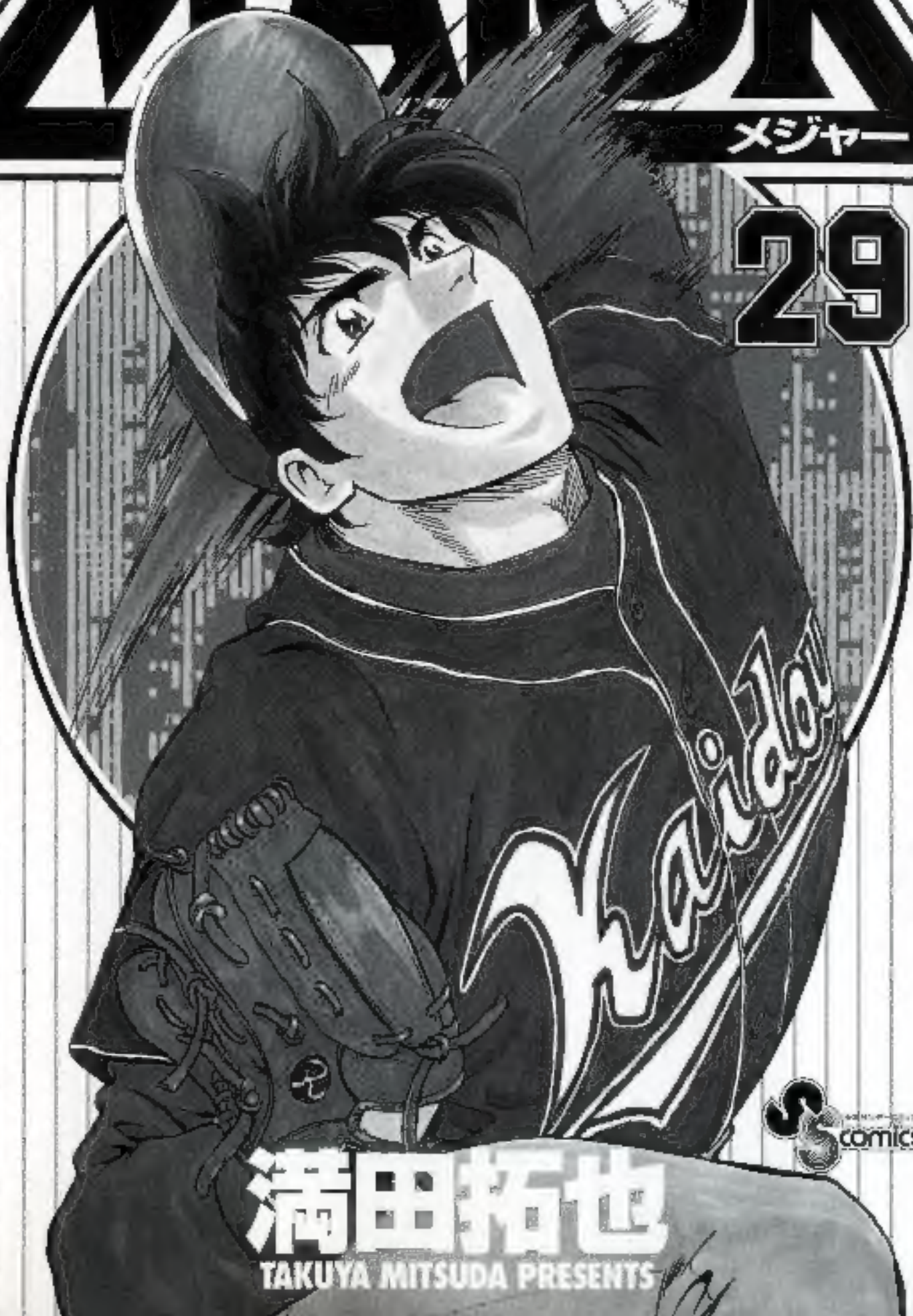
小学館
550-5502

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

29



満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS



MAJOR

メジャー

29

満田拓也

小学館

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

29

満田拓也



★前巻までのあらすじ★

海堂の厚木練習場で、特待生組との歓迎試合に苦戦する吾郎たち夢島組。

大量点を奪われたものの、吾郎がマウンドへ上がってからは無失点。ついに、特待生組の正投手をひきずりだすことに成功する。

粘る夢島組に対し、ダメな選手は切り捨て、勝ちを狙う特待生組。

だが、マニユアルしか認めない海堂のやり方に、吾郎は激怒。おまけに、これ以上点をとられたら、海堂を辞めると宣言。

プライドを傷つけられた特待生組は、いよいよ本気で、吾郎を潰しにかかるが!?

MAJOR29

目次

第1話	真剣勝負…	5
第2話	ジャイロボール	25
第3話	裏マニユアル!?	45
第4話	ハッターリ!?	63
第5話	悔しいよ!!	83
第6話	役者	105
第7話	うなる右腕	125
第8話	進化	147
第9話	一緒に!!	167



第1話

しん けん しょう ぶ

真剣勝負...

いいねえ…
自信満々の
クール番長対

1点とられたら
退部覚悟の
二枚目ヒーロー
か……



結局、
野球の
だいご味は

こーいう
男と男の
真剣勝負
でしょ。



何^{なに}!
!?



ランナーが
いるのに
ワイド
アッブ〜
!?

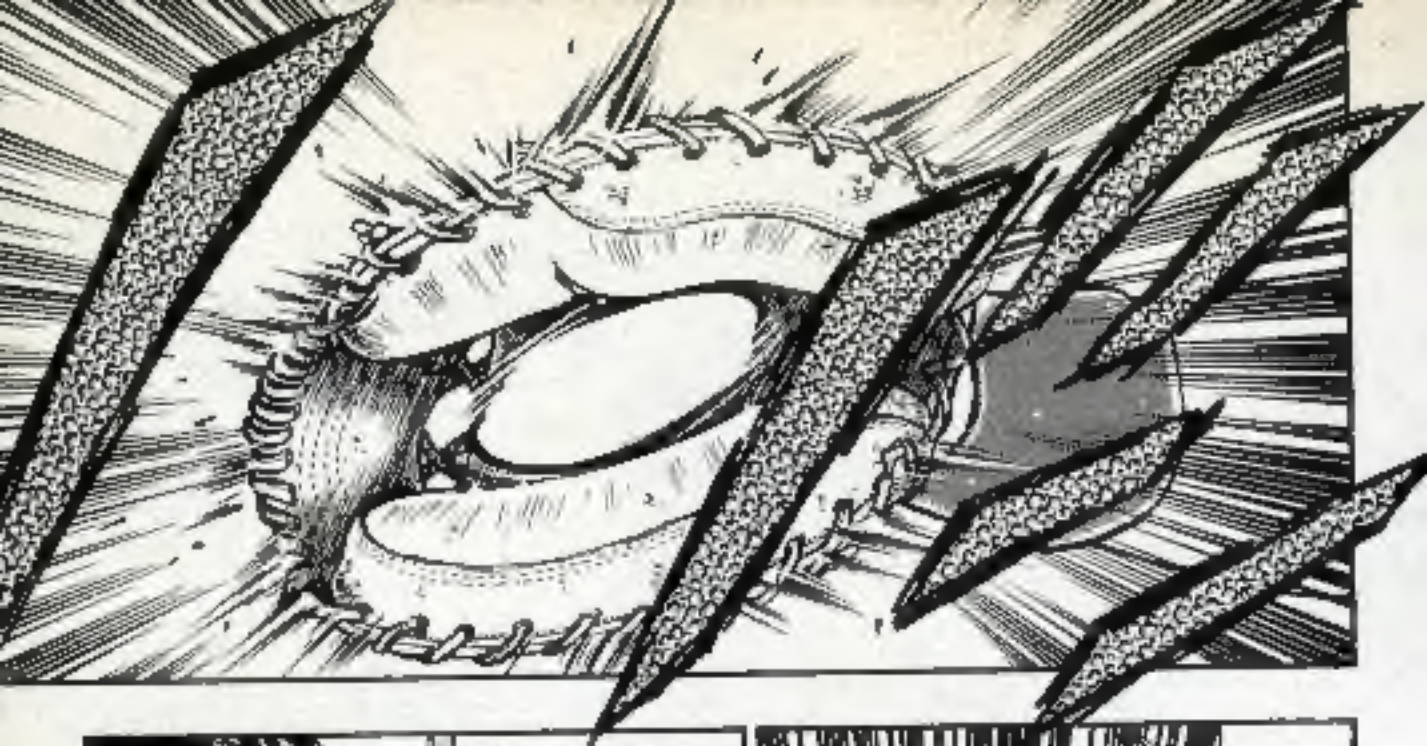




関係
ねーぜ……



こいつを
切っ
てとりや
いいんだろ!!



ストライ
ク!!

5



フン。



ああつ。



ただのアホ
だな。

なるほど、
こうなると
マニュアル無視
というよりは



ほざけ！

そーいうことは
バットにボールが
当たってから
言うんだな！



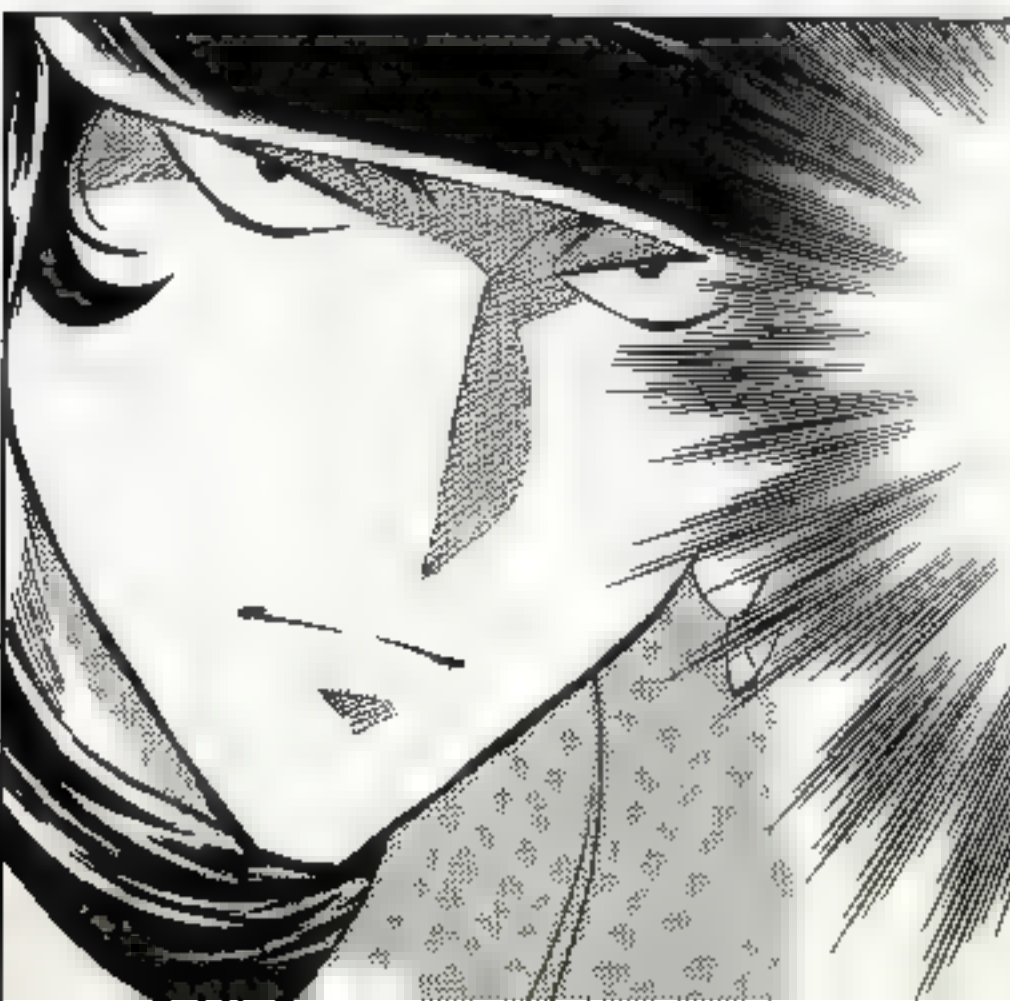
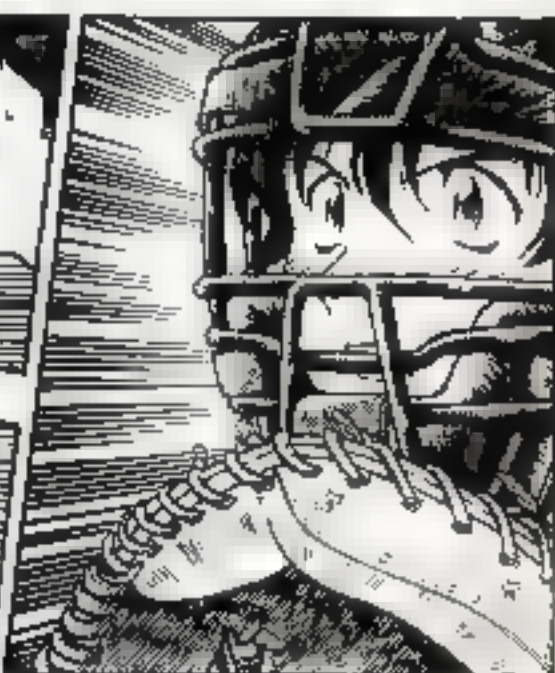
ランナー三塁じゃ、
ちよつとした
ミスひとつで
点をとられて
しまうぞ！



確かに吾郎君は
ワインドアップの
方が球威も
コントロールも
いいけど……



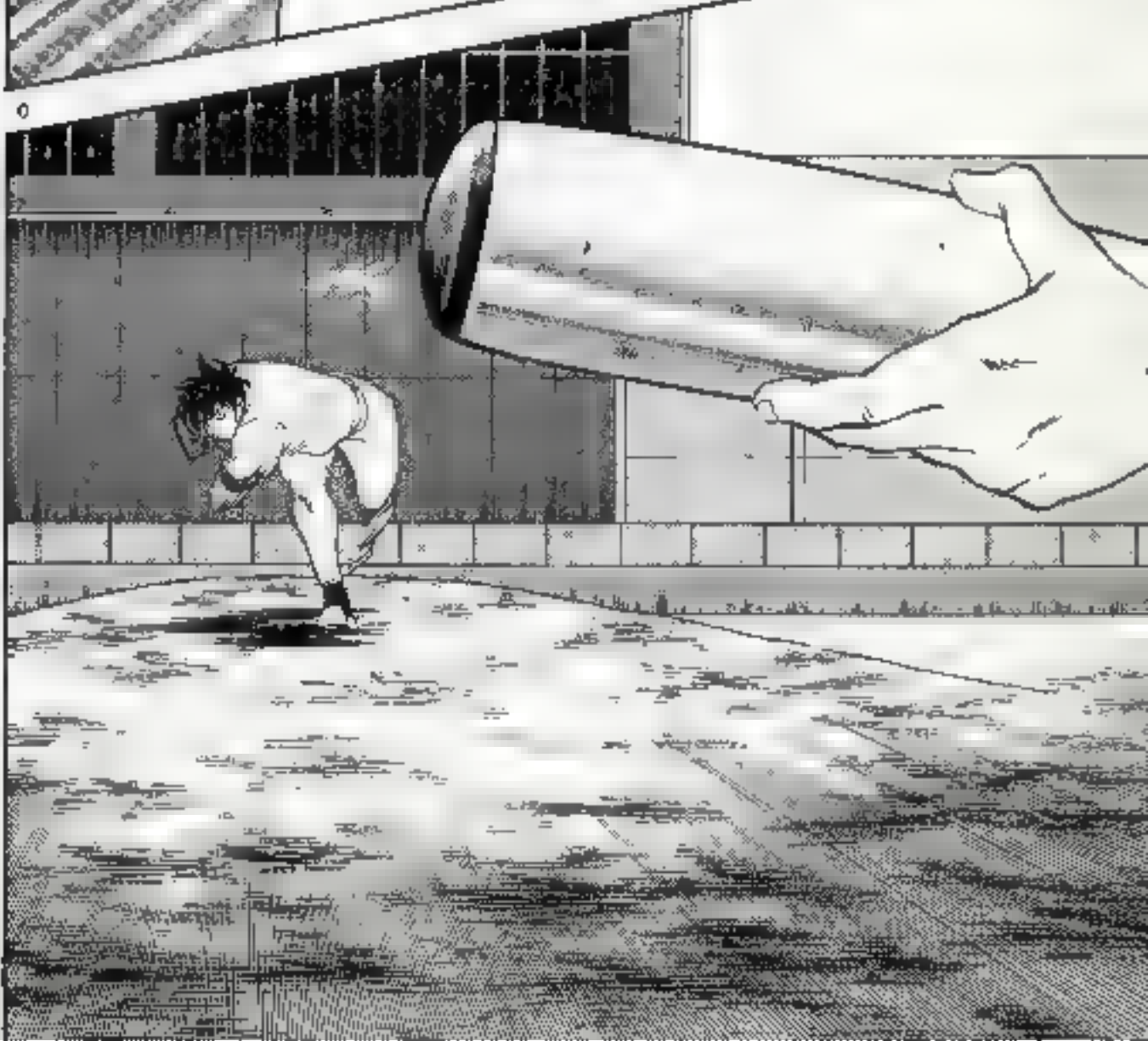
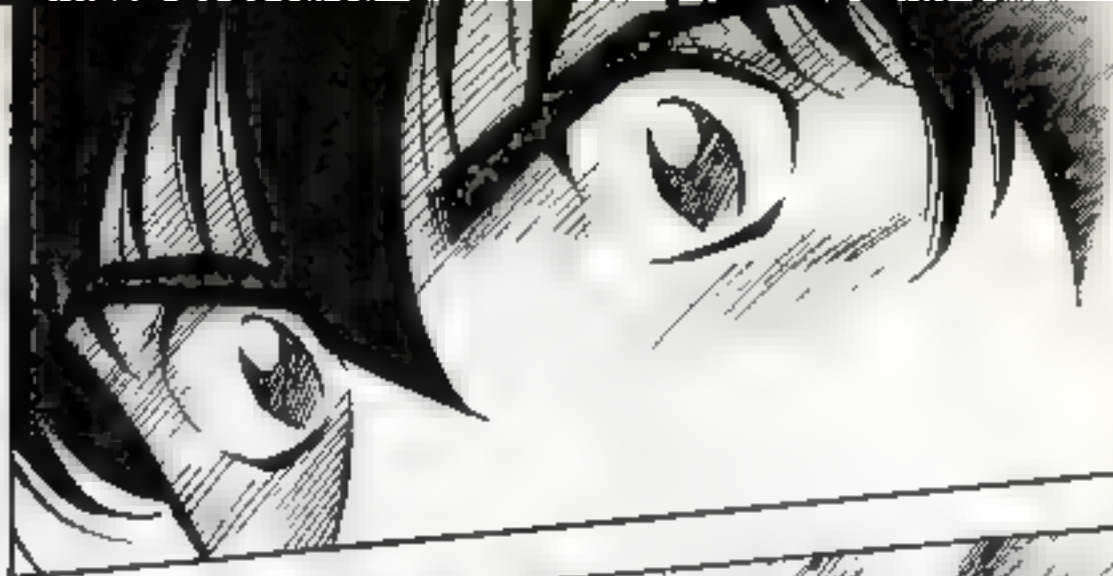


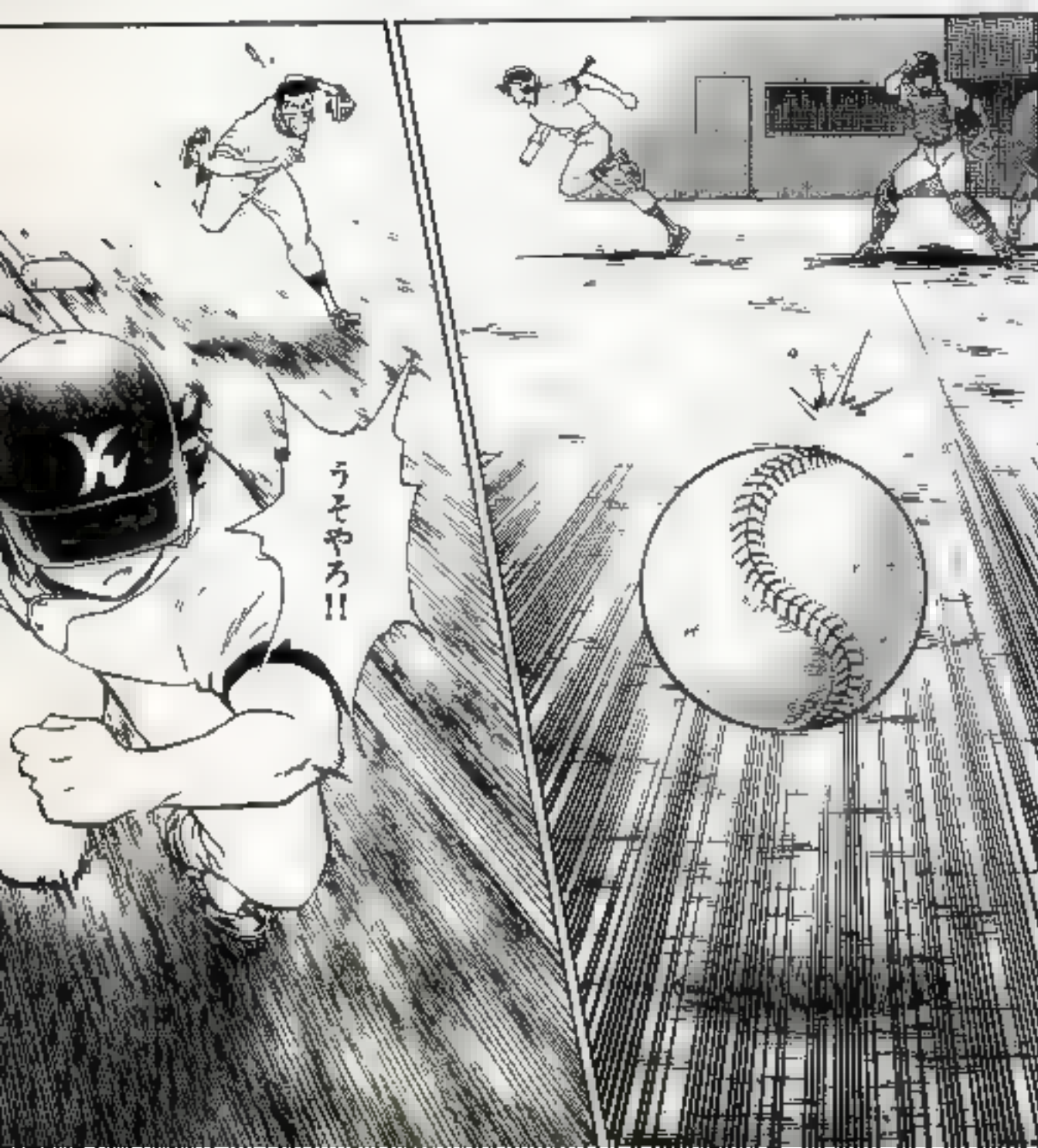
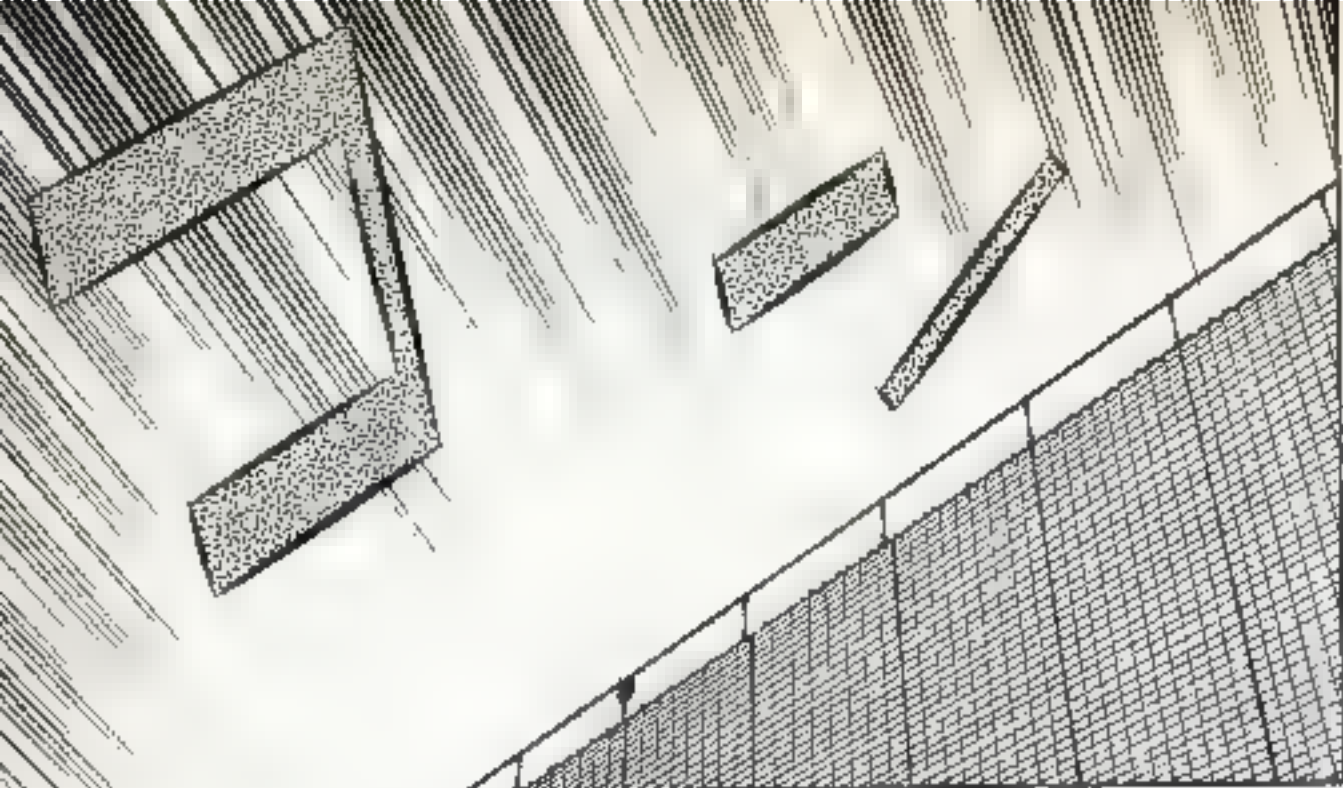


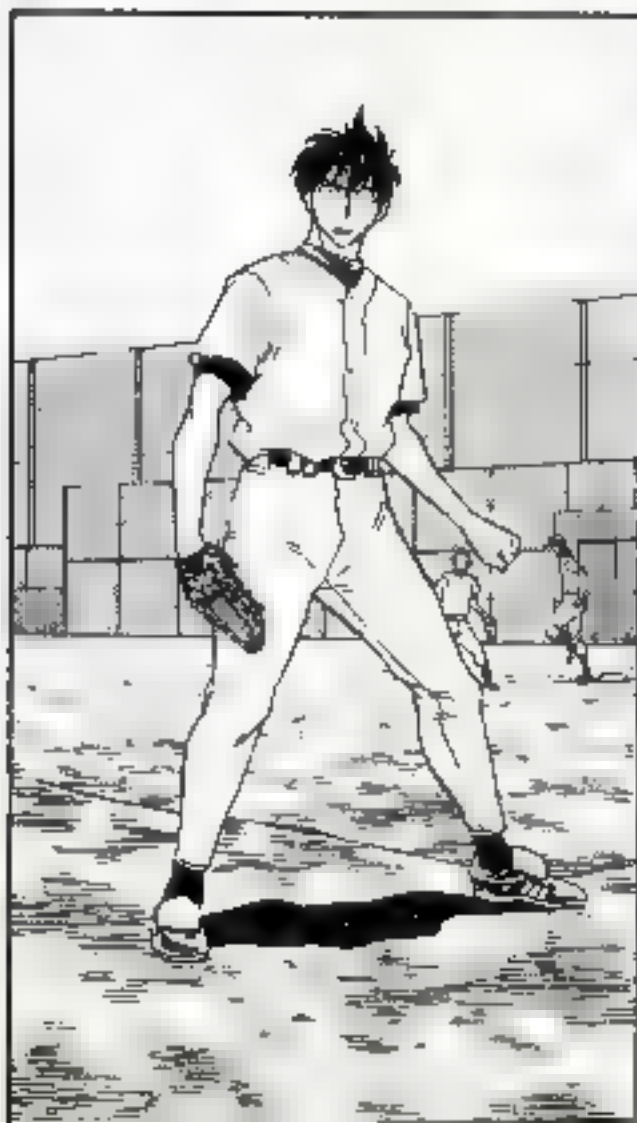
そんな古くせえ
ヒロイズムなんざ
ヘドが出るぜ!!

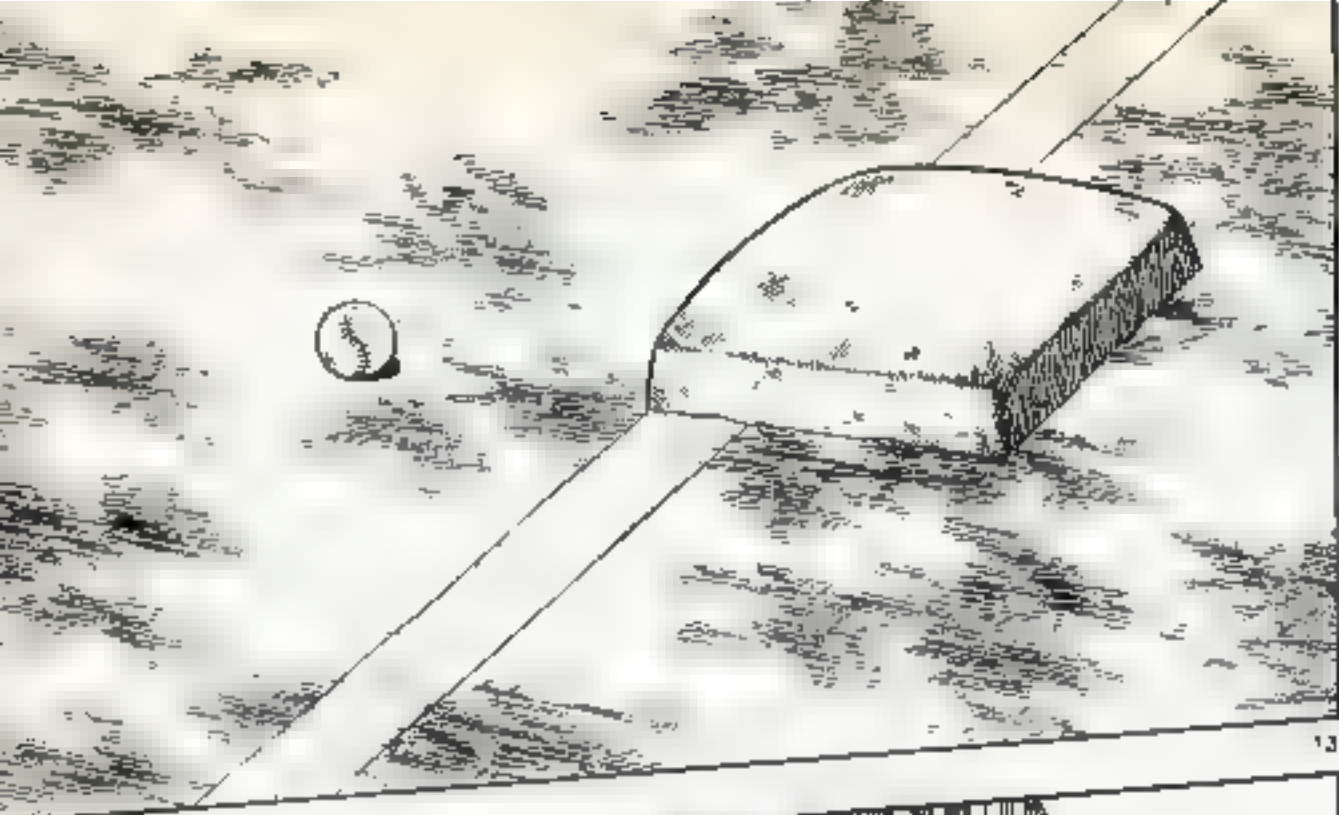
な…
何イ!?











13



ホッ。



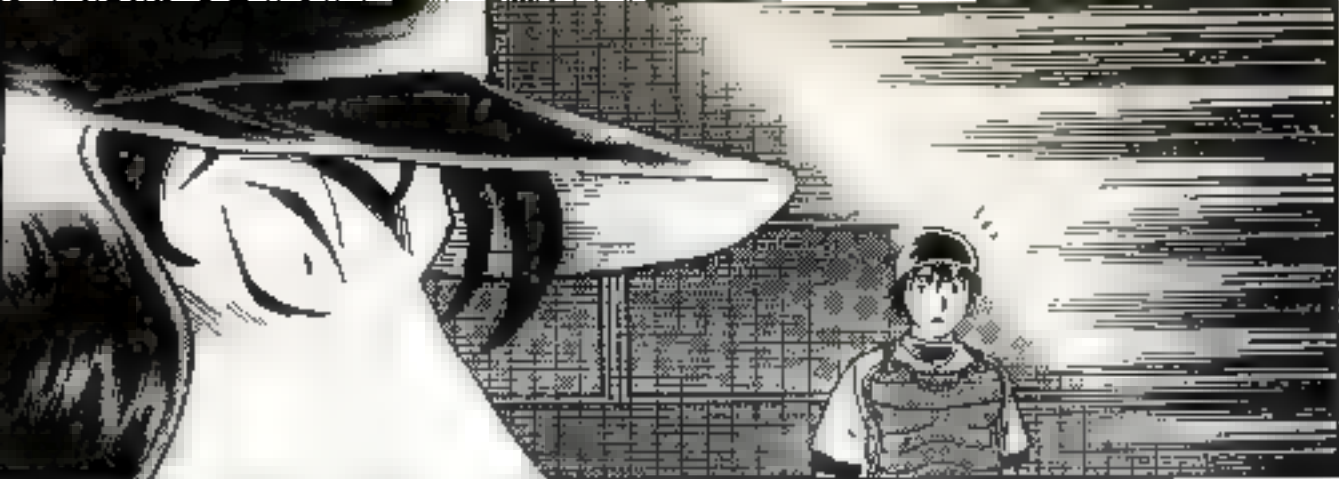
フ
ア
ール
!!



あ…
あふね
〜っ!!

まさか
ツアウトで
一番が
バントして
くるなんて！





15

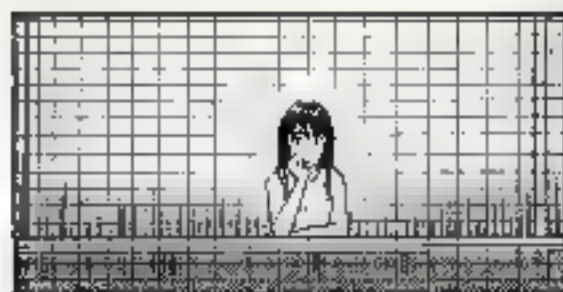
てめえ！
ふざけん
なよ...!!
なんだ
その野球は
.....!!
オレのまっすぐを
打ち返して
やろうって気は
ねえのか!!

ああっ!?



こ
吾郎君っ!!



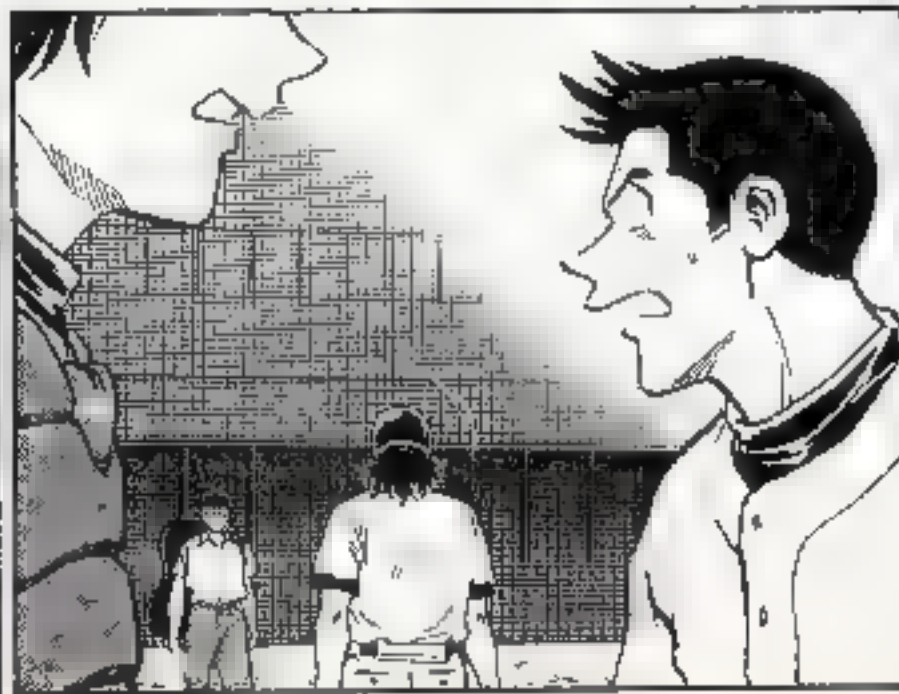


16

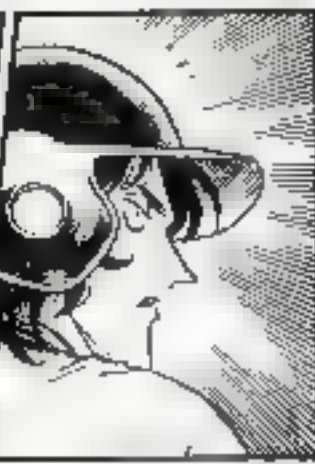




7

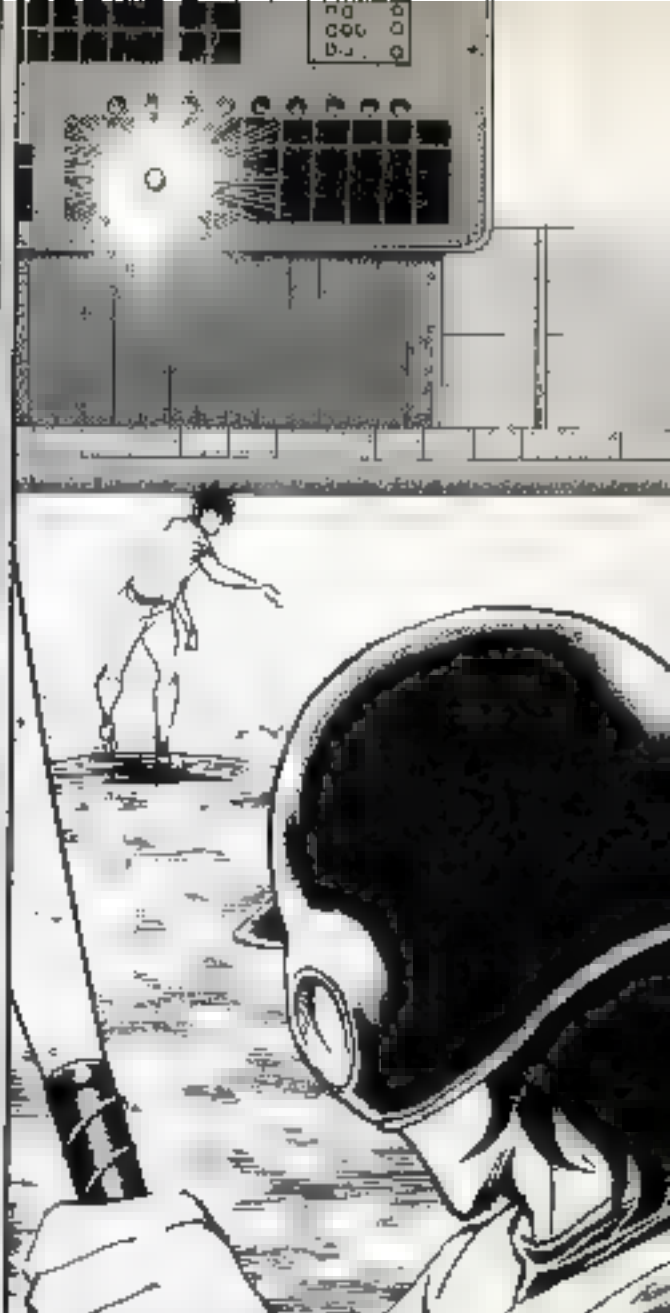








20



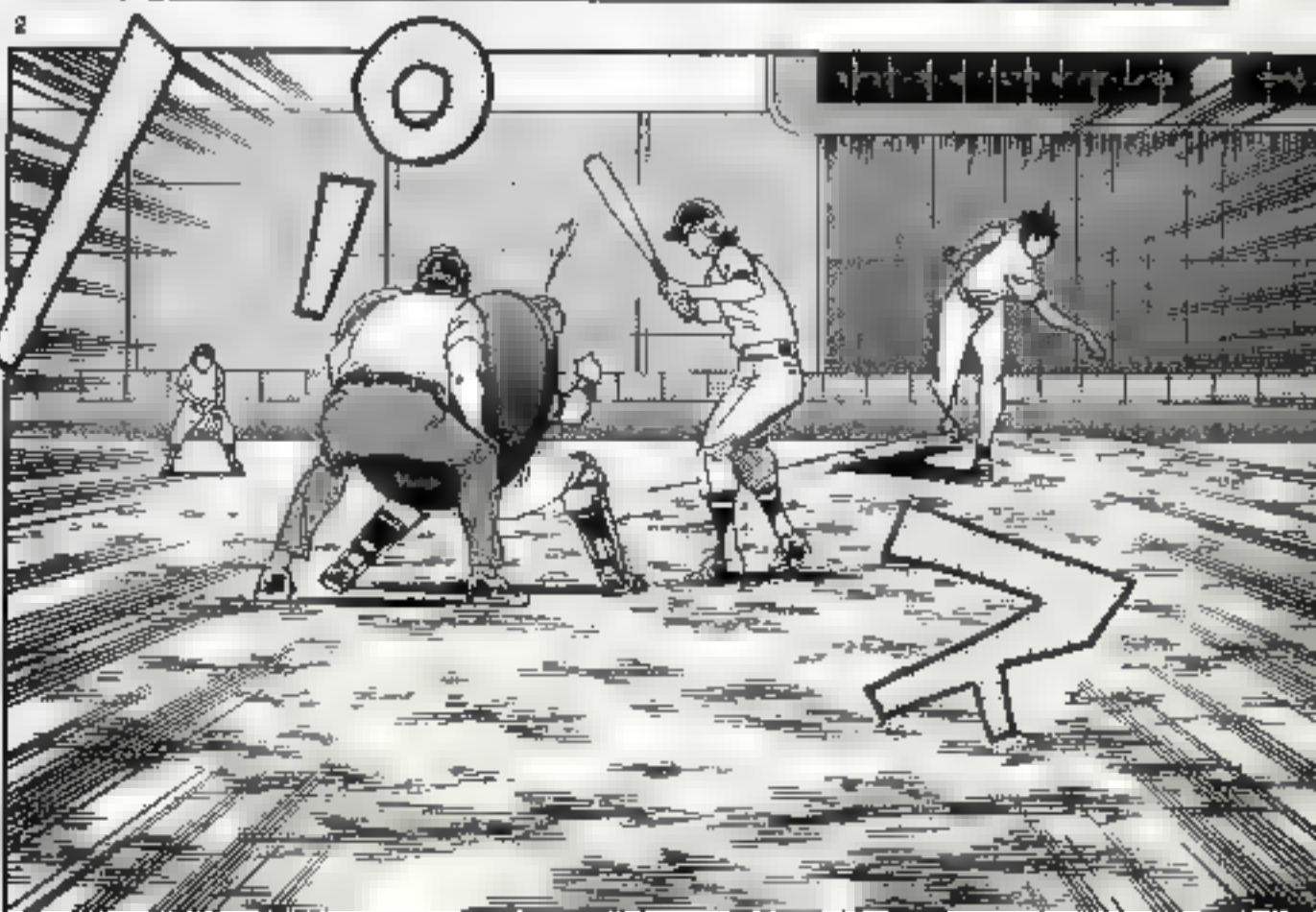
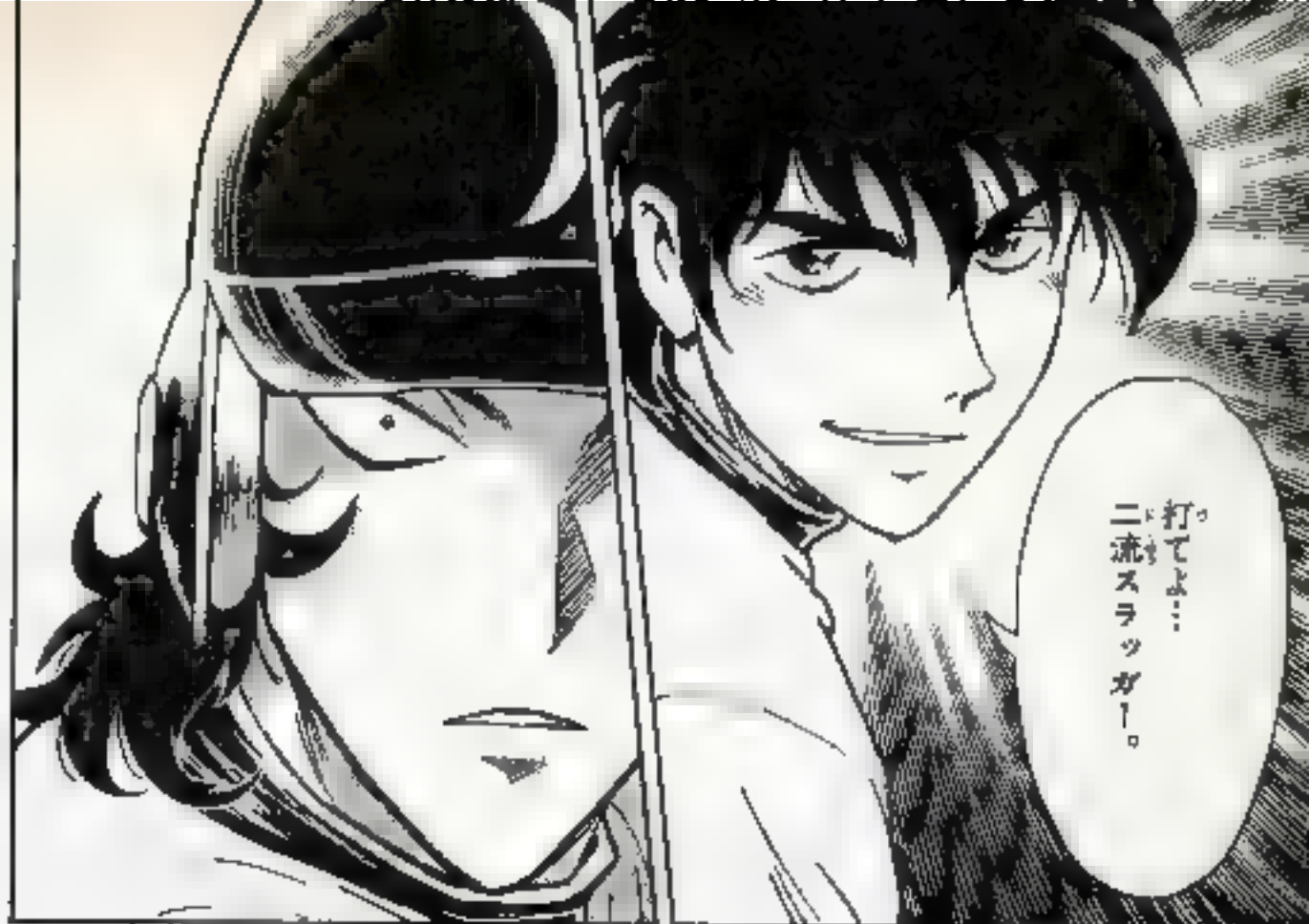
ほらよ
打ちな。

二流
スラッガー。



第2話

ジャイ回
ボール



ボール!!

ボ



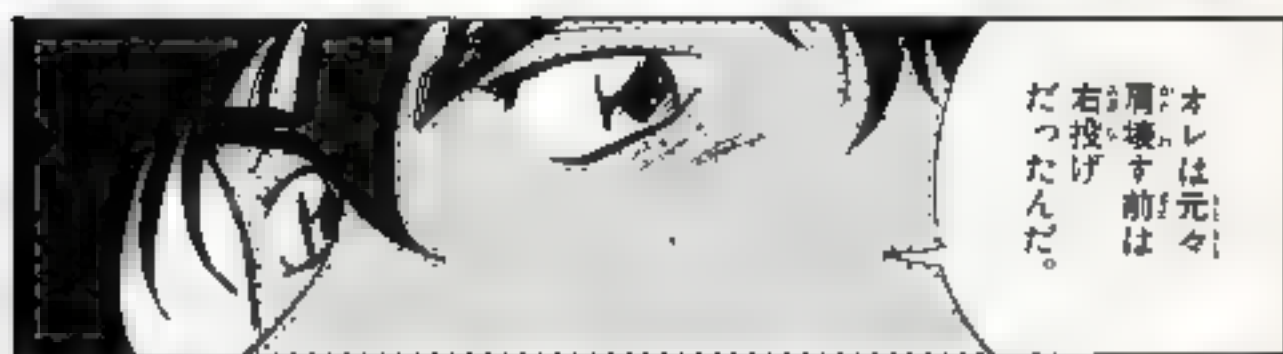
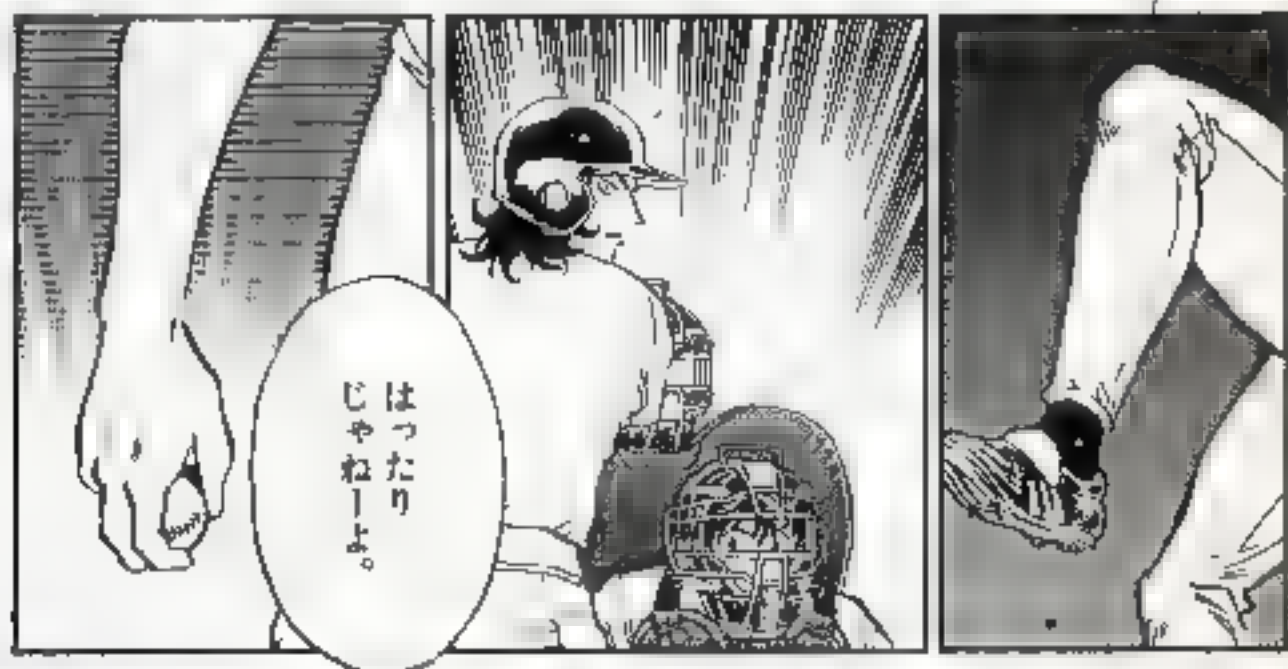
ツ
ッ
ワン!

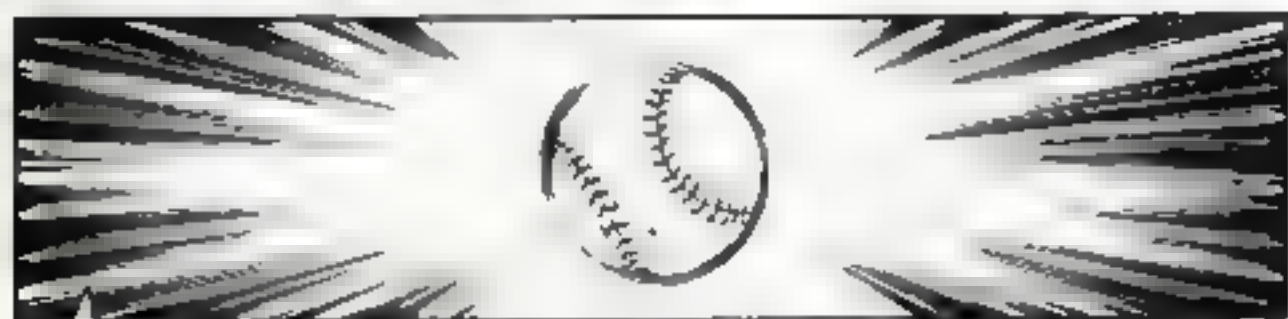
ボールじゃ
打てんな。

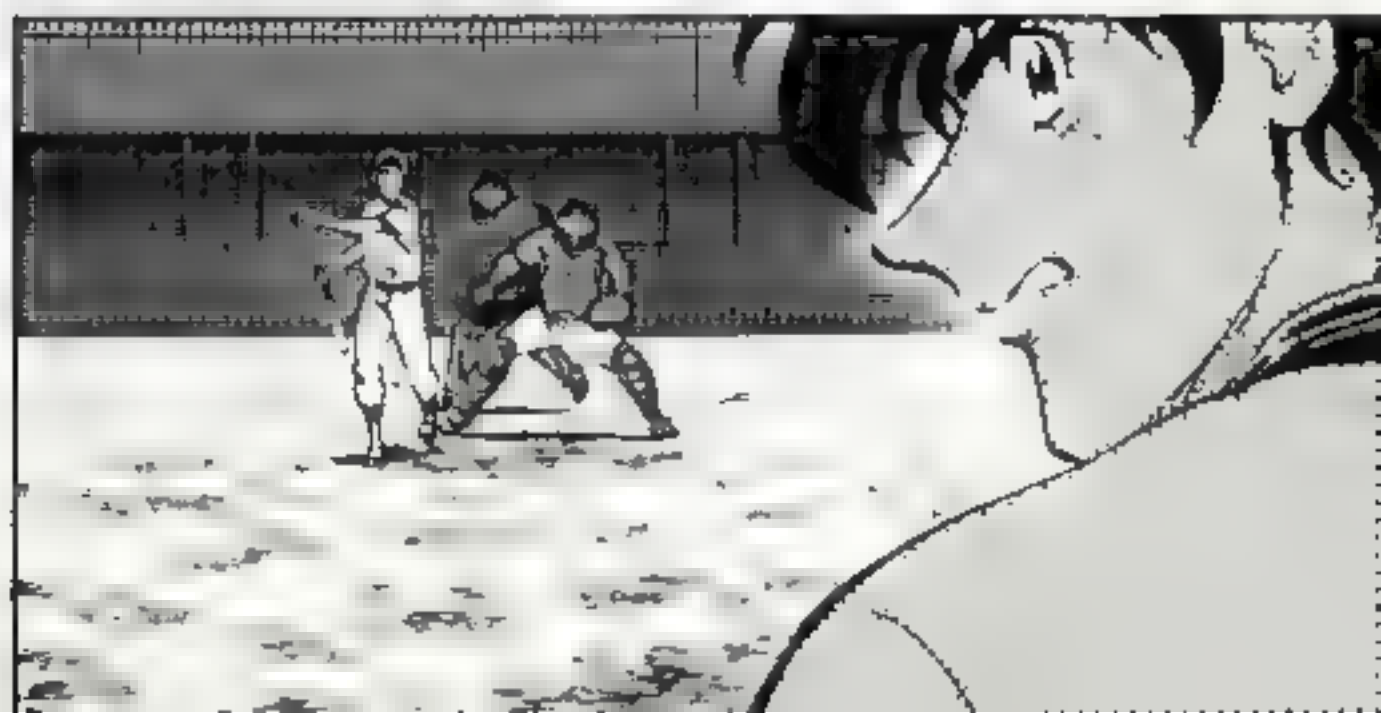
だいたい
きき腕と逆で
投げてても
ストライクが
入るわけ
ねーだろ!

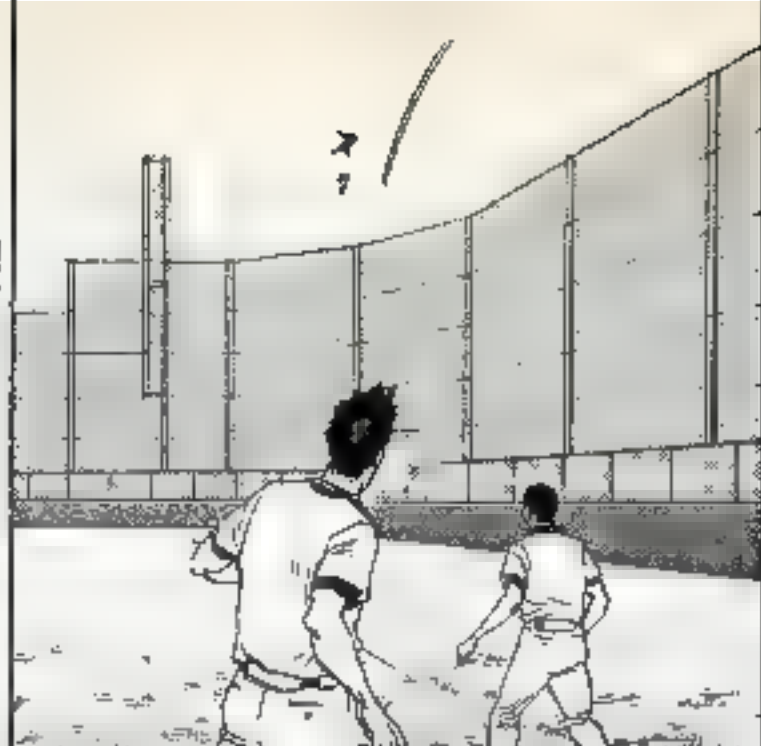
そんな
みえみえの
はったりで、
マニユアル野球に
抗戦でもしてる
つもりか?













8





ダメだね。



だ、だったら
何だってんだよ!

わざわざ
あんな危険なマネして、
相手のプライド
確かめなくたって
三振はとれるだろ!



バッターにも
ピッチャーにも
プライドがあるから
燃えられ
るんだよ!

この場面で
プライドのねえ
マニユアル野郎から
三振とったって
面白くもなとも
ねーだろ!!







次の打席は
初球から本気で
来るんだな。

たつたの
振りで

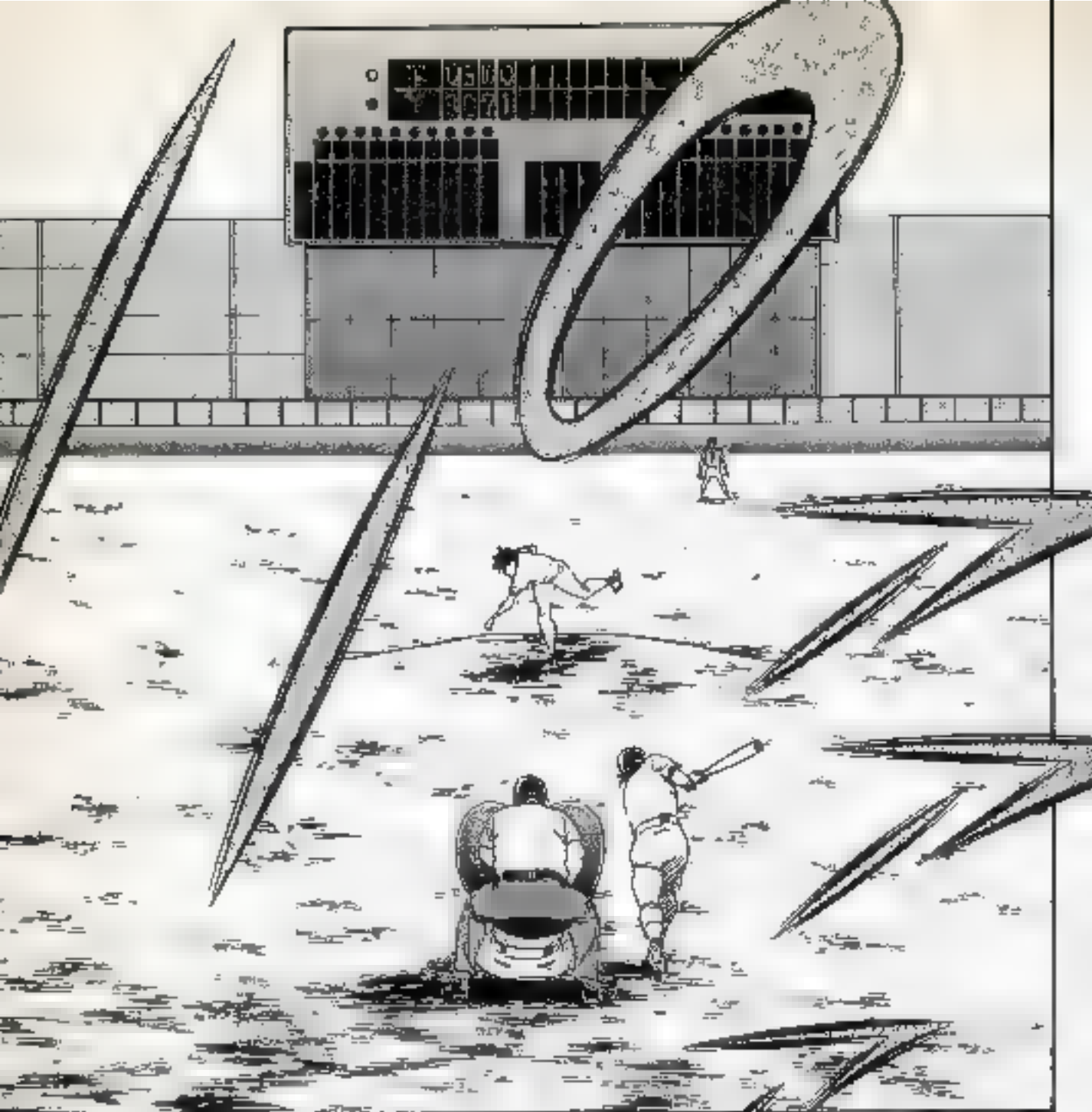




オレの球
打とうなんて
虫が良すぎん
だよ!!

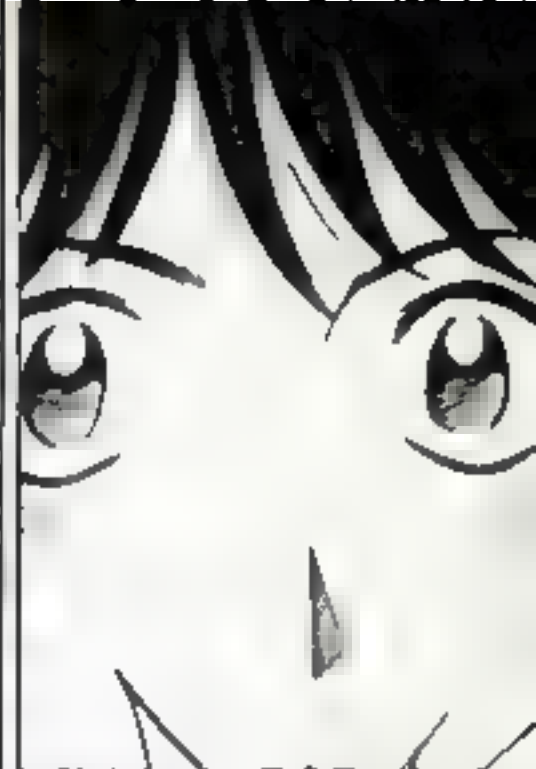
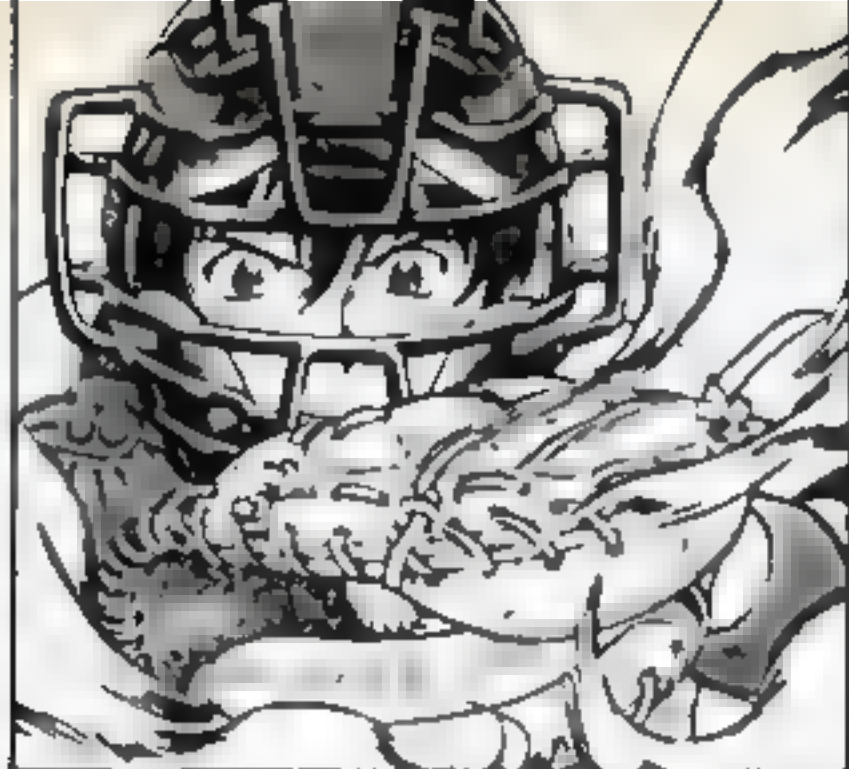


捕らえた!!

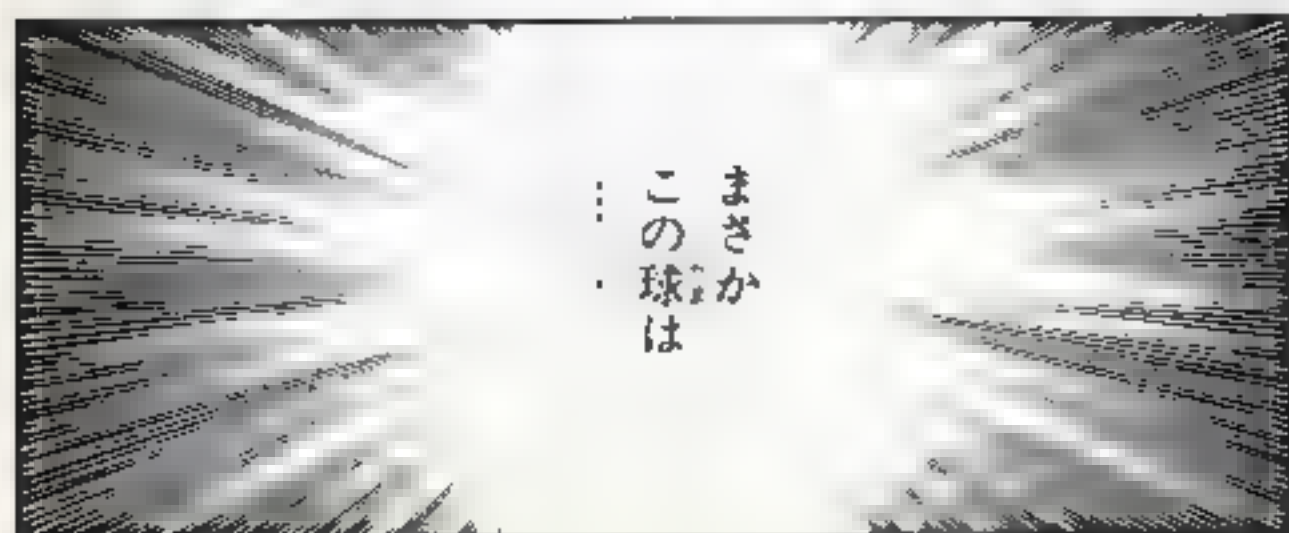
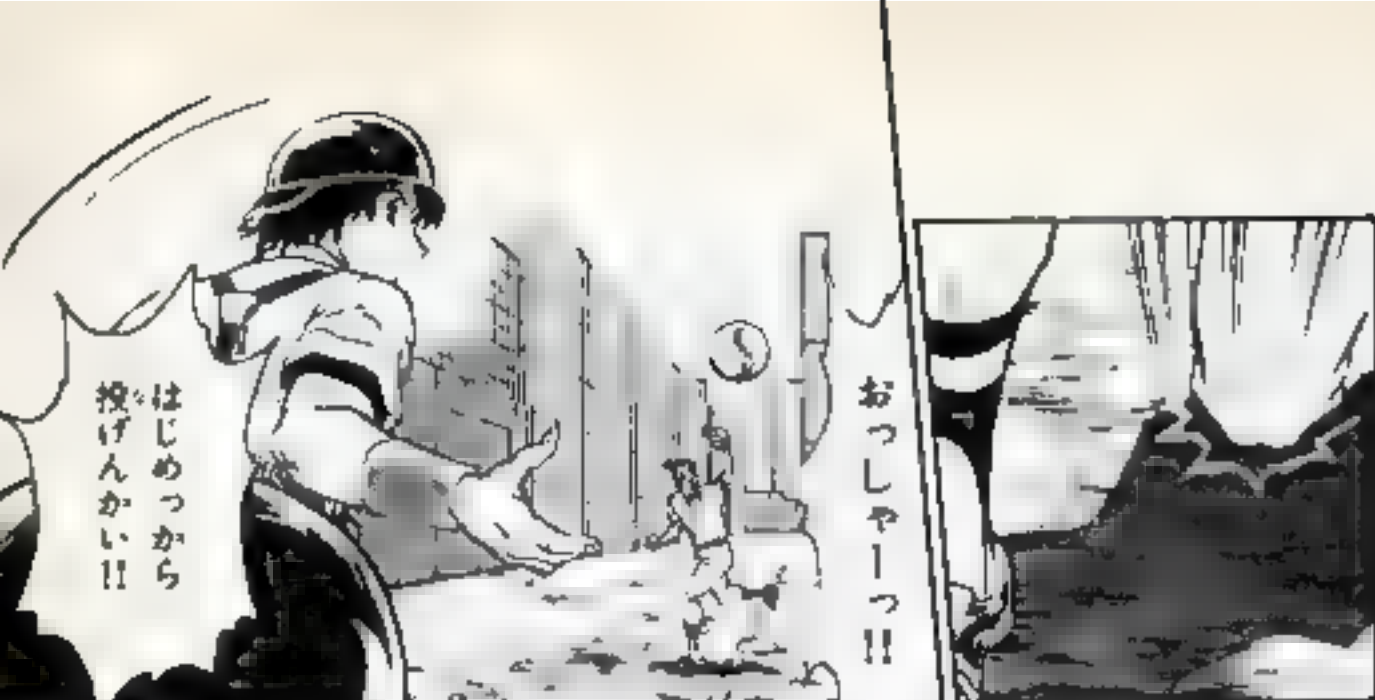


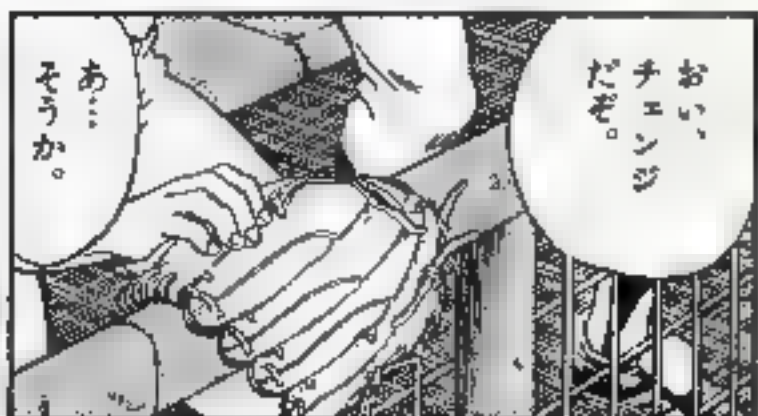
15





ストライク
バッター
アウト!!





おまえ
まさか手ぶらで
帰ってきたんじゃない
あるまいな。

二振と
ひきかえに
やつの球の
正体を
少しはつかんで
きたんだろう。

ああ…
つかんだよ。

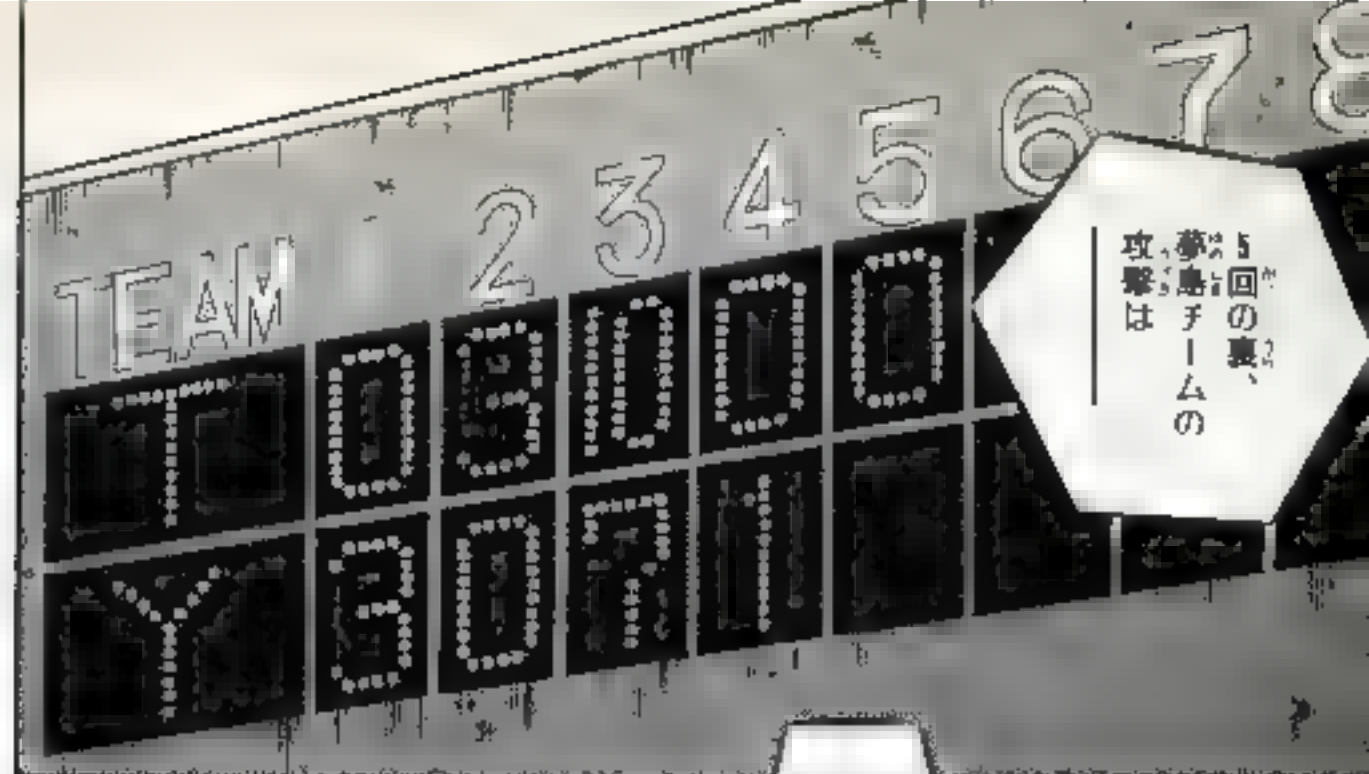
うすうす
そんな気は
してたが…

やつも
おまえと同じ
奇跡の
ジャイロ
ボーラーだ！



だい
第3話

うら
裏マニユアル!?

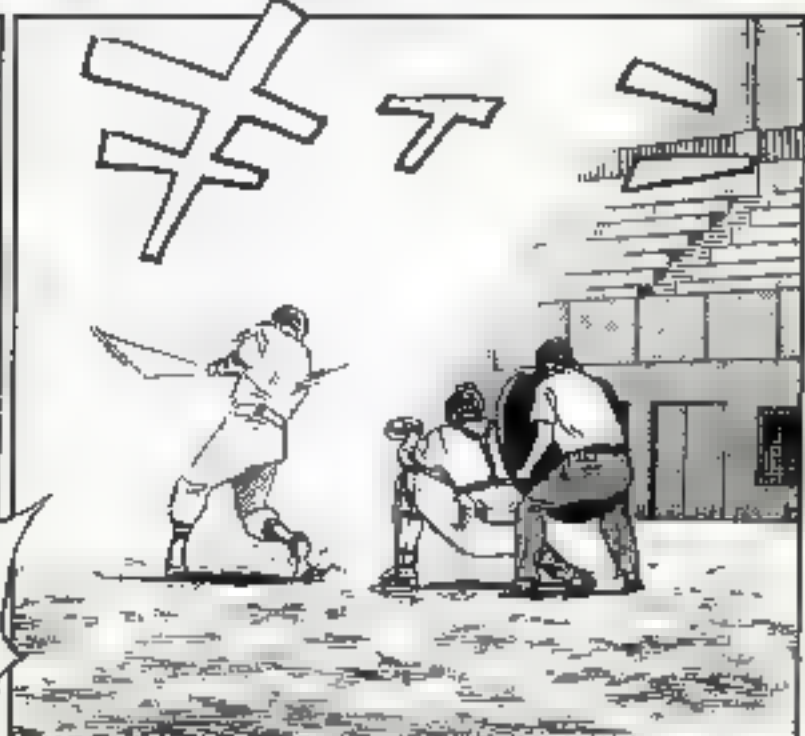


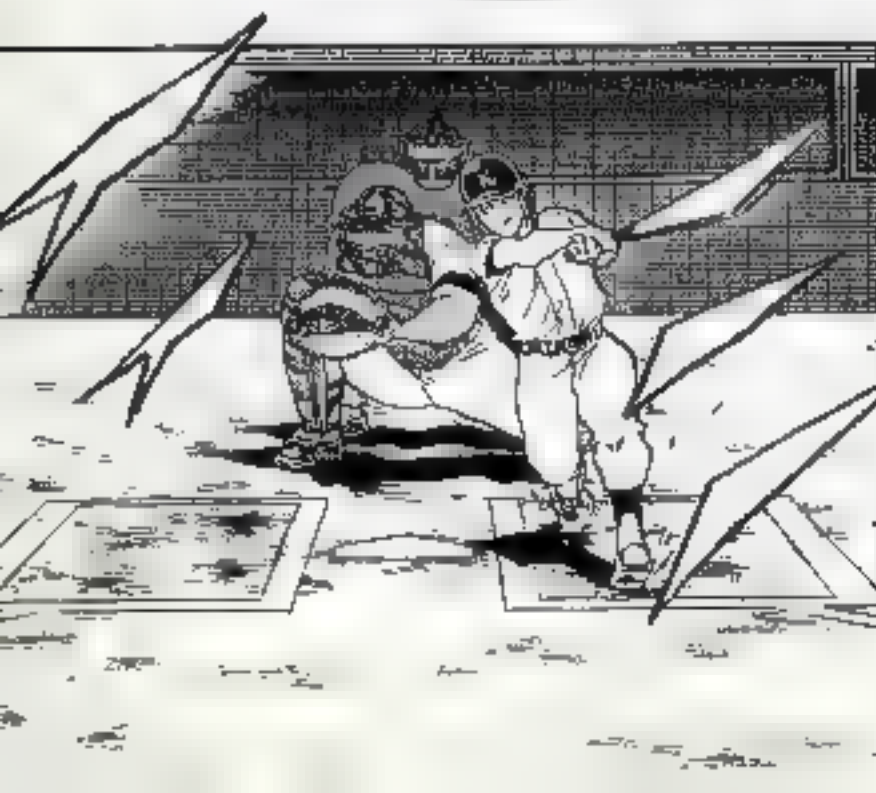
7番ライト
石黒君。

石黒
出ろーッ!!



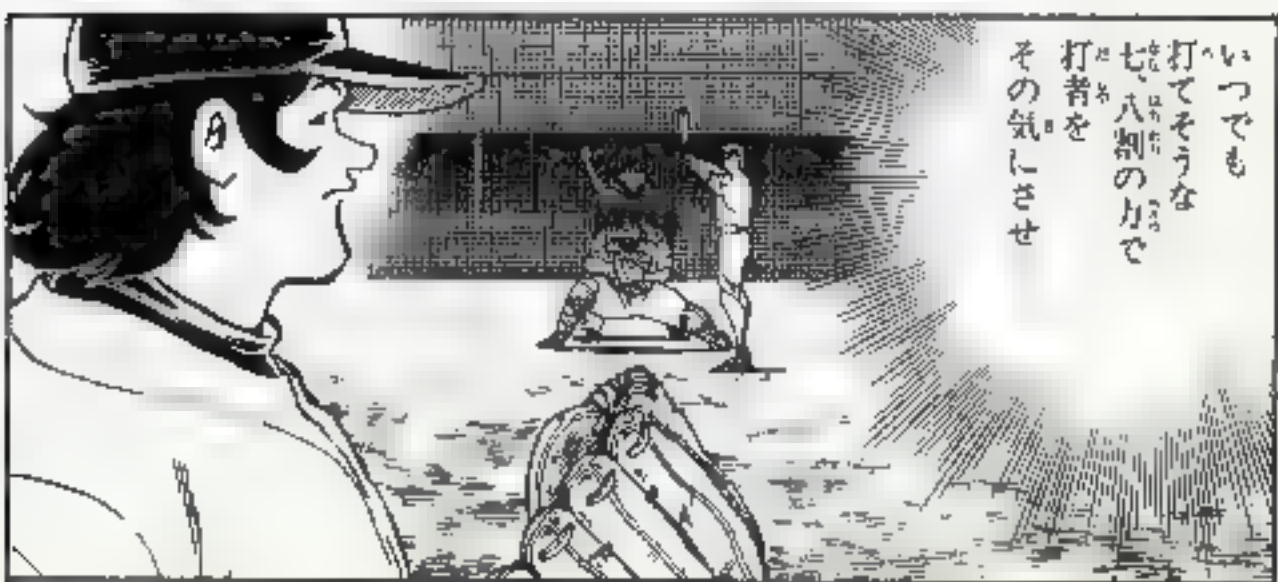
アウト!

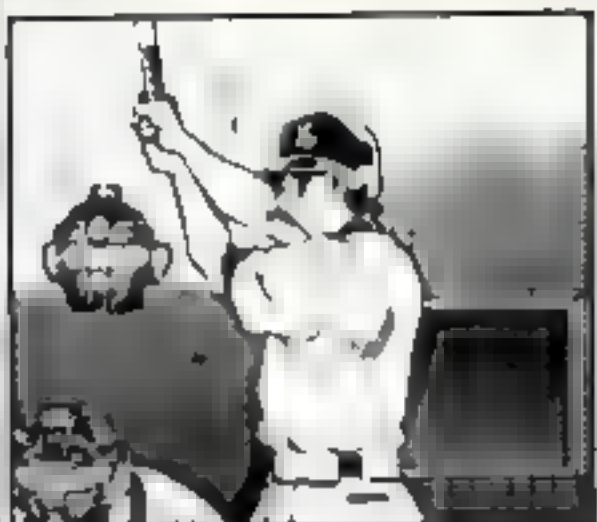




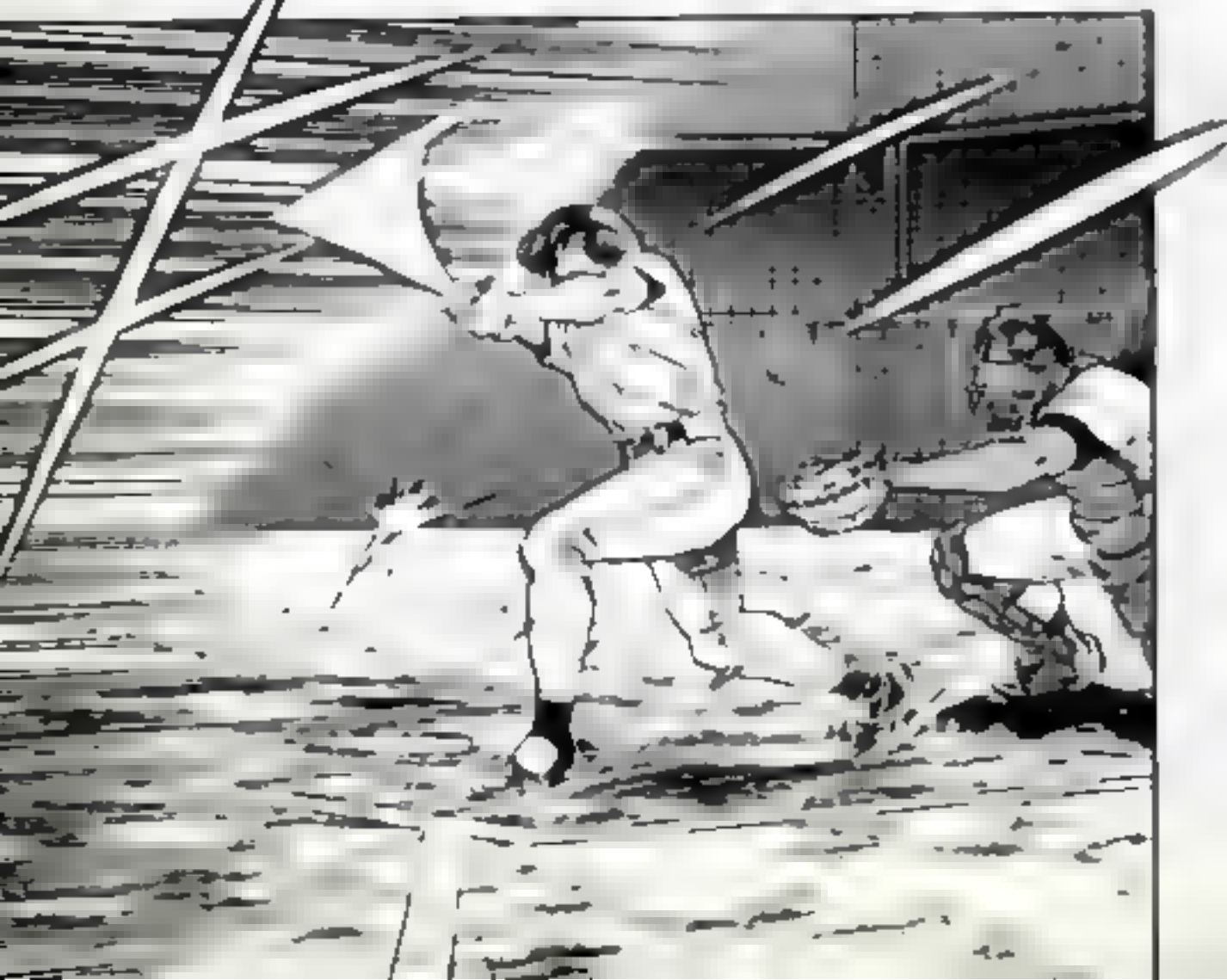


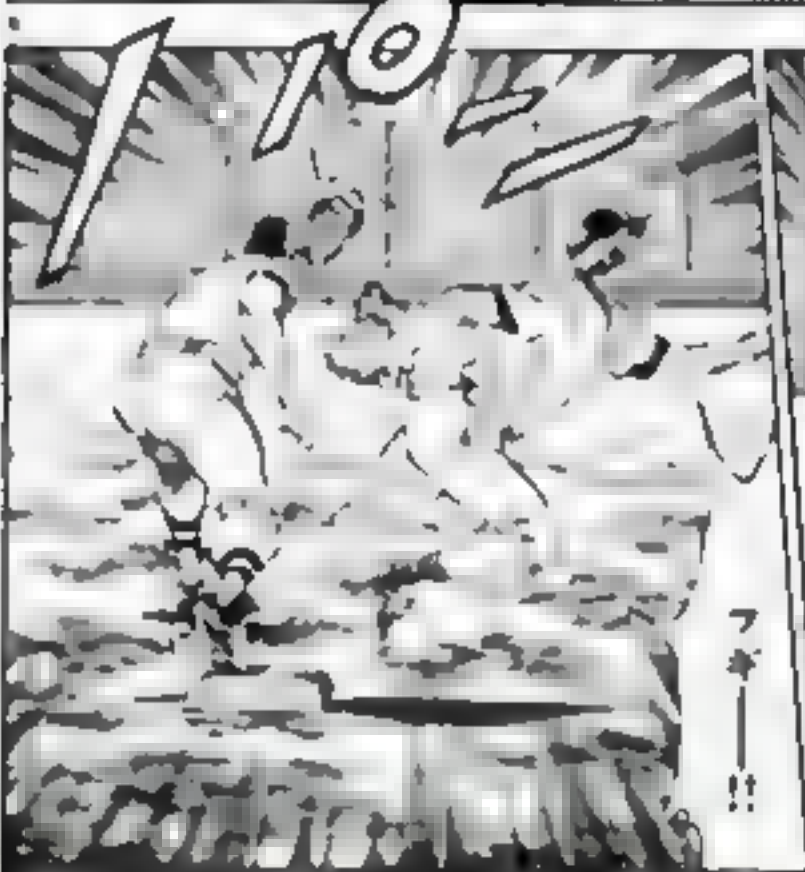
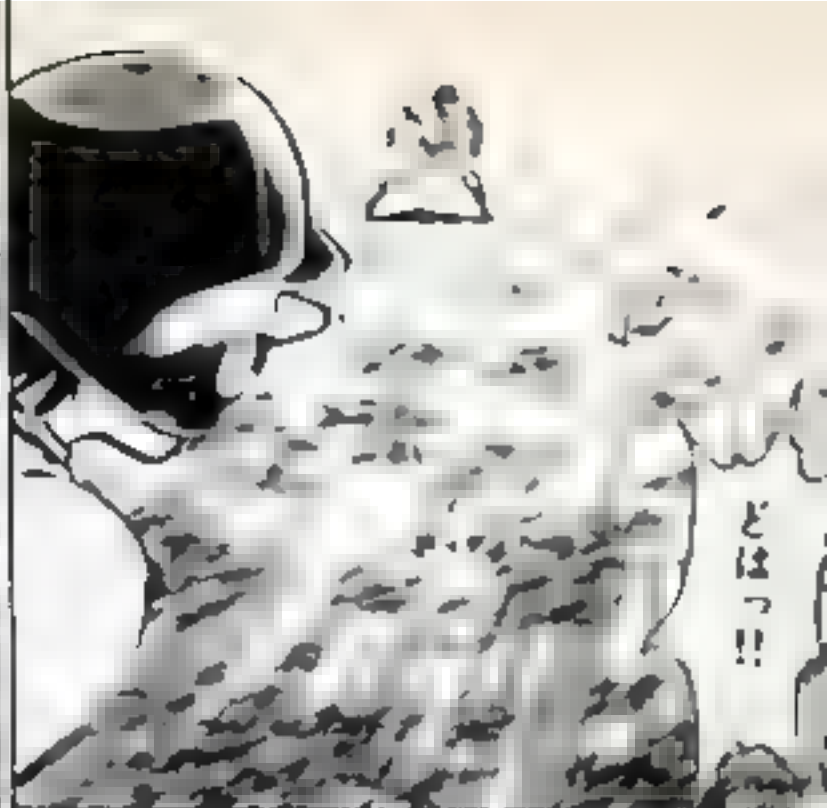
8番、
ピッチャー
茂野君。





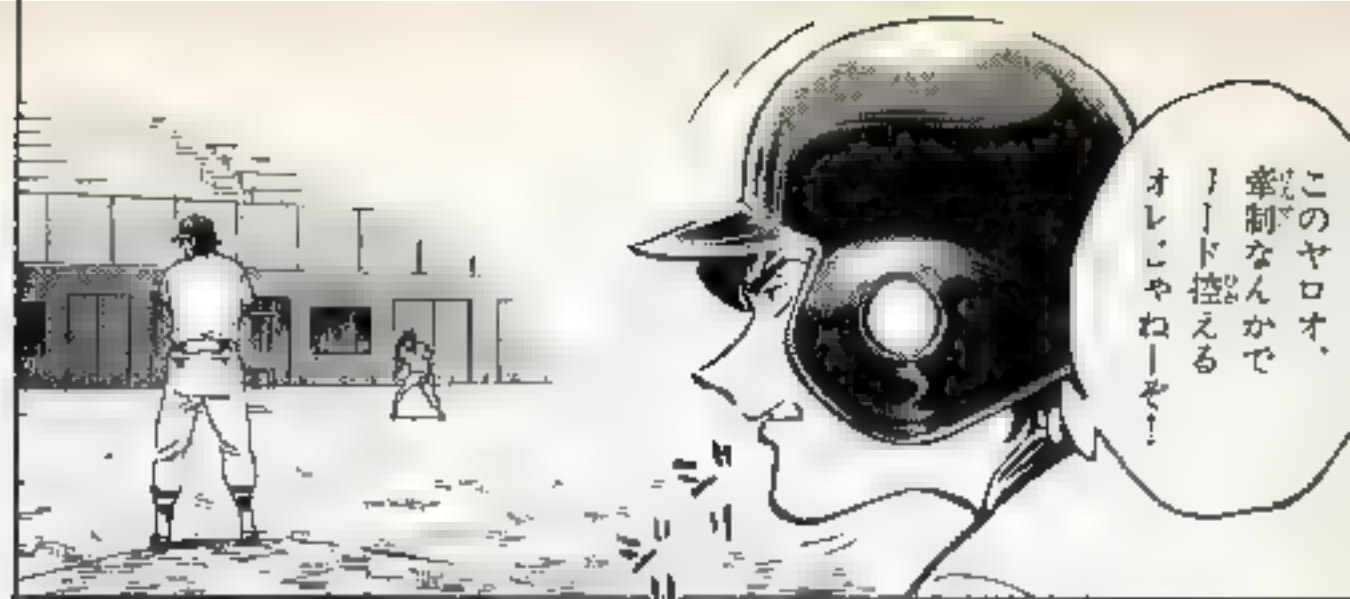
「場所では、
特攻を命じて
打者に打ち
掛ける！」

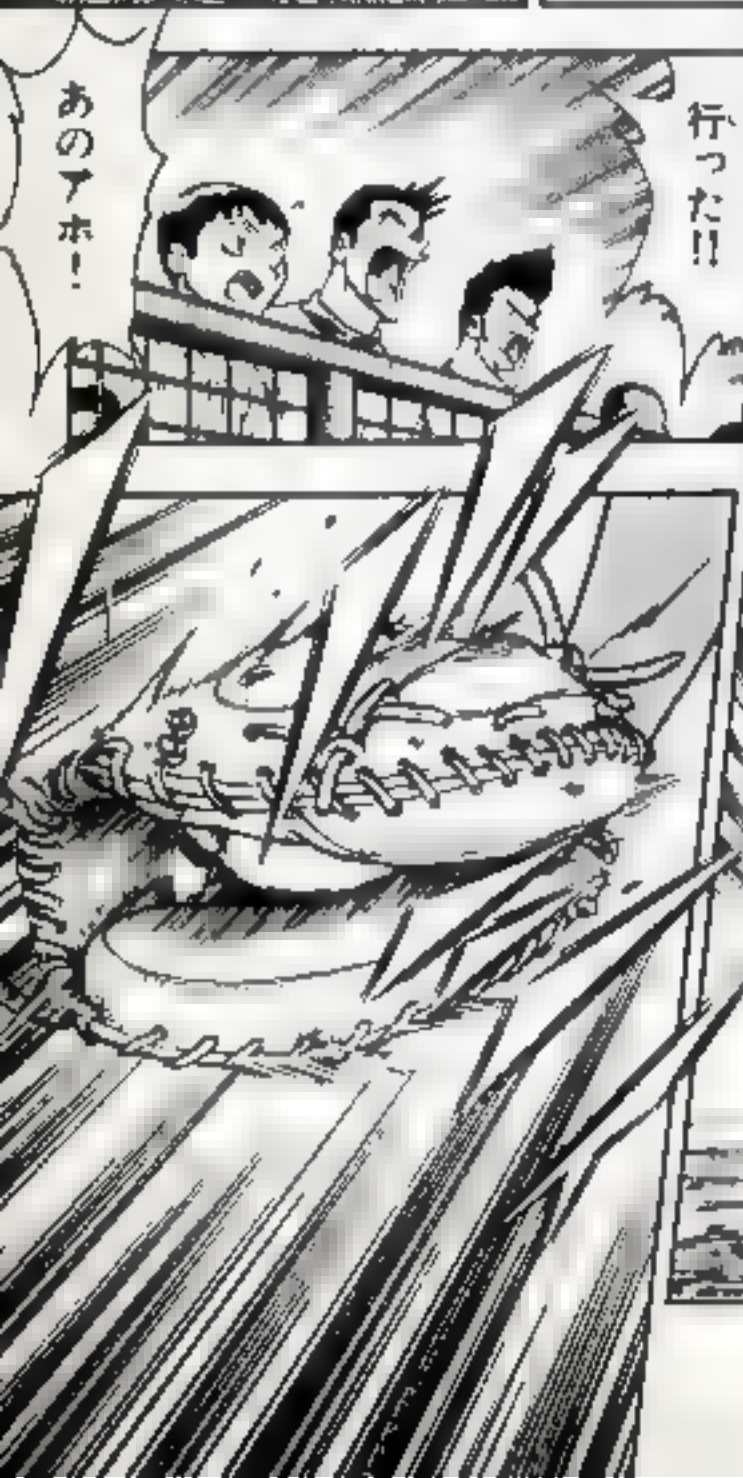










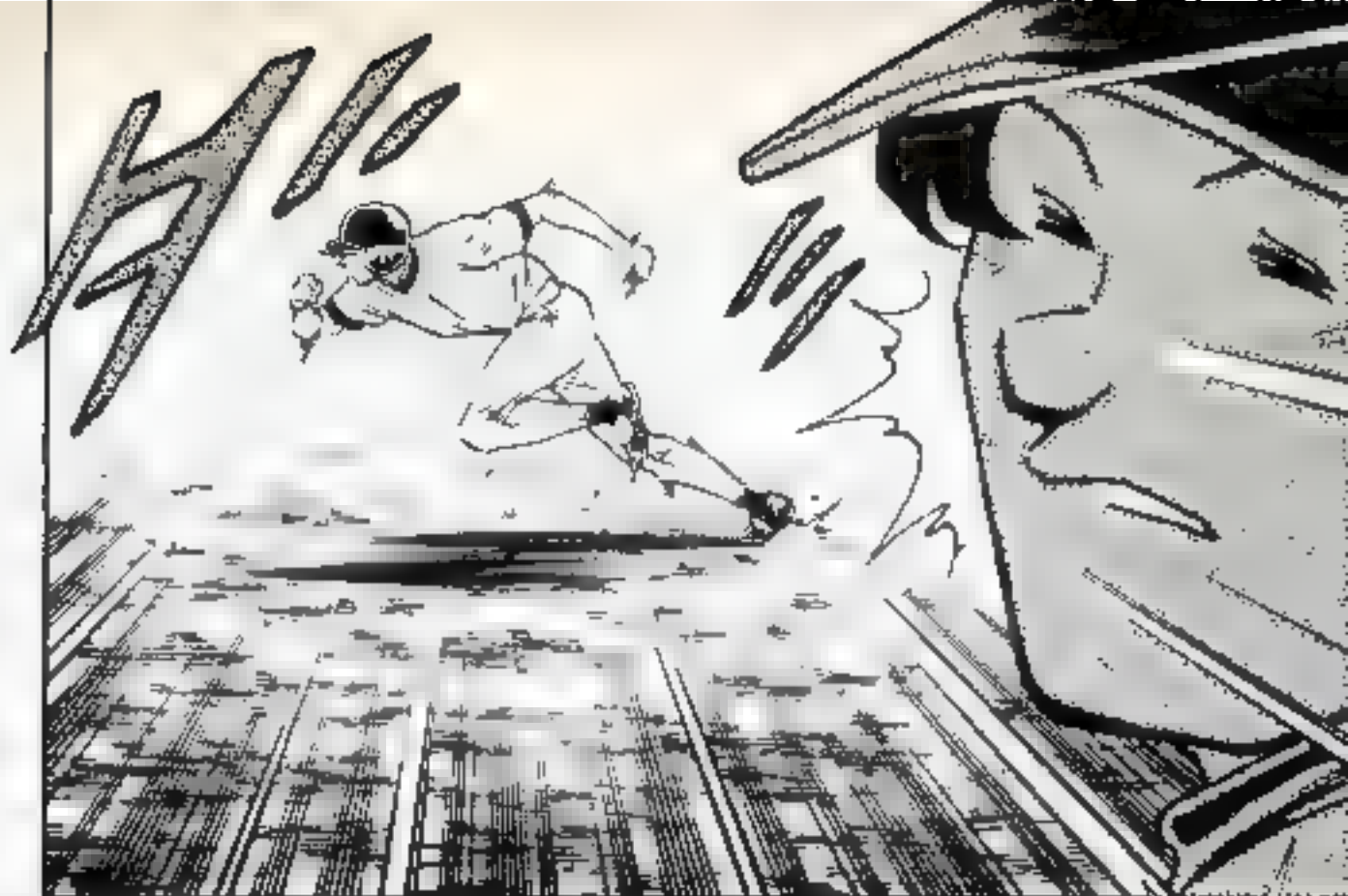


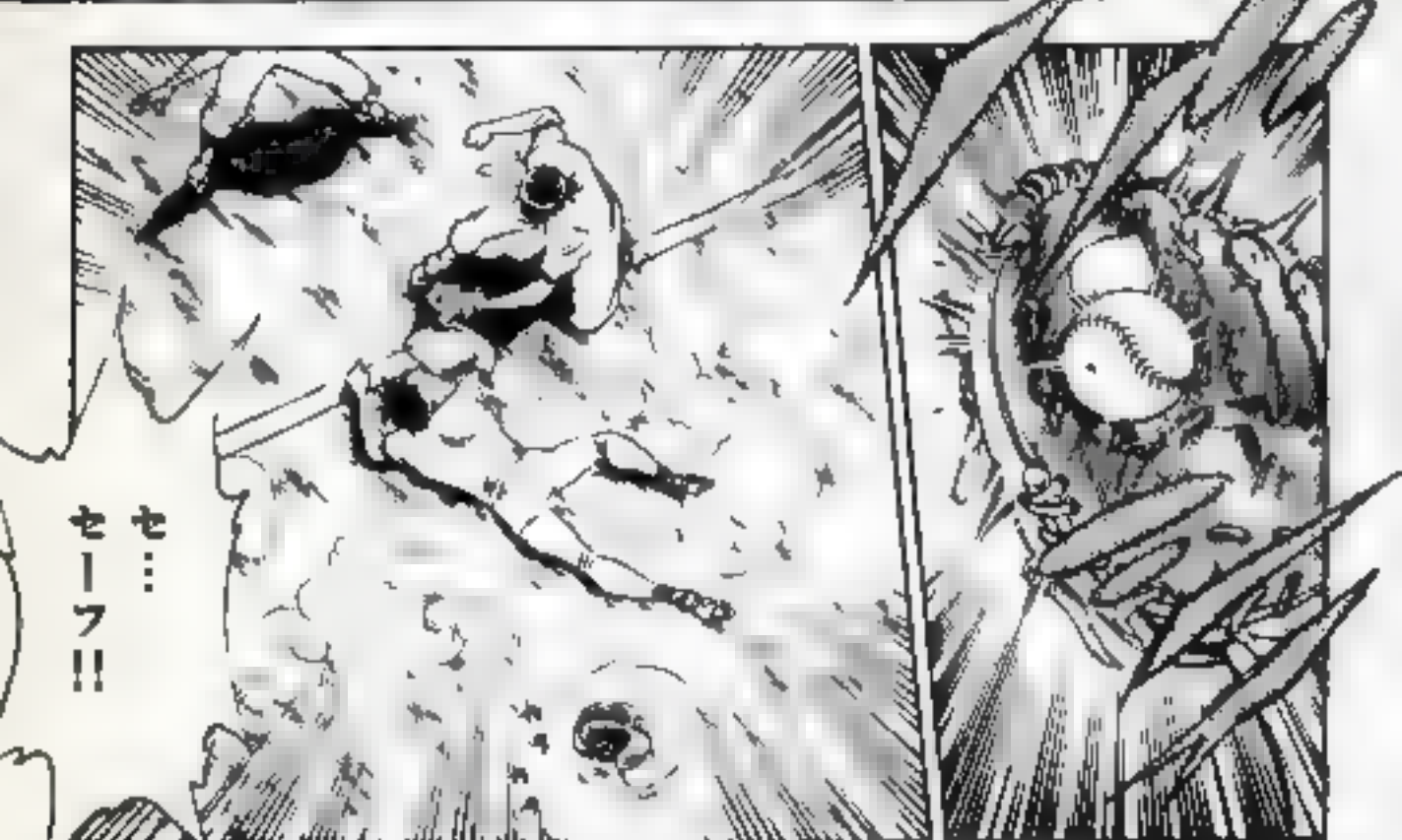


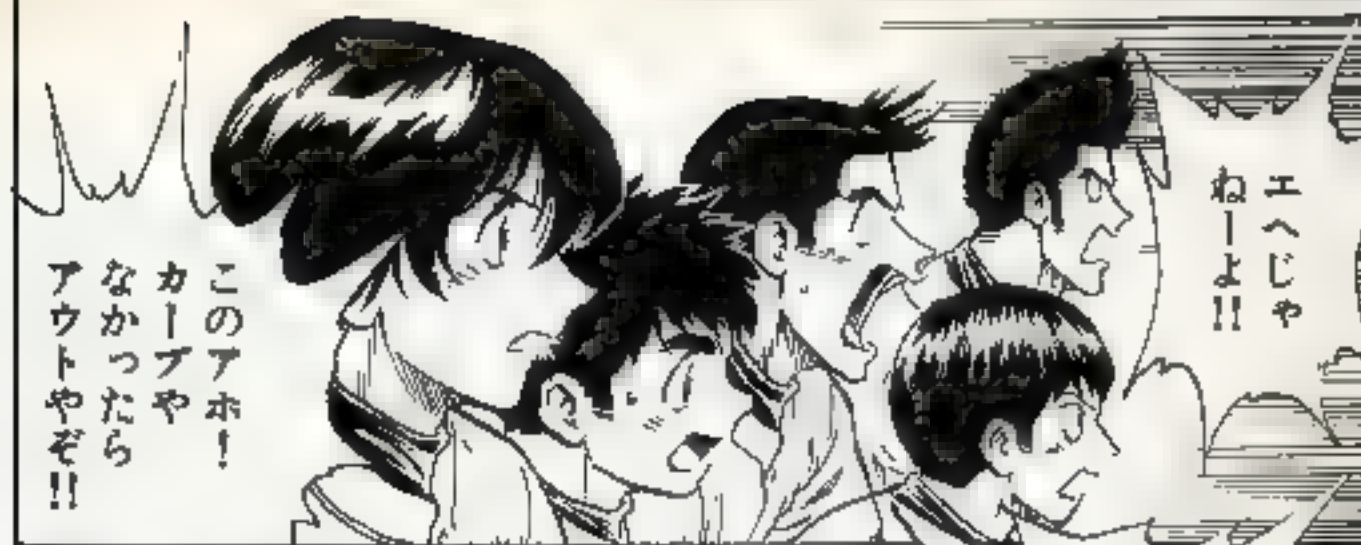


13











くさの
草野!!





第4話 ハツタリ!?



なんだ
!?

たいして
策もない
ツニアウト
で

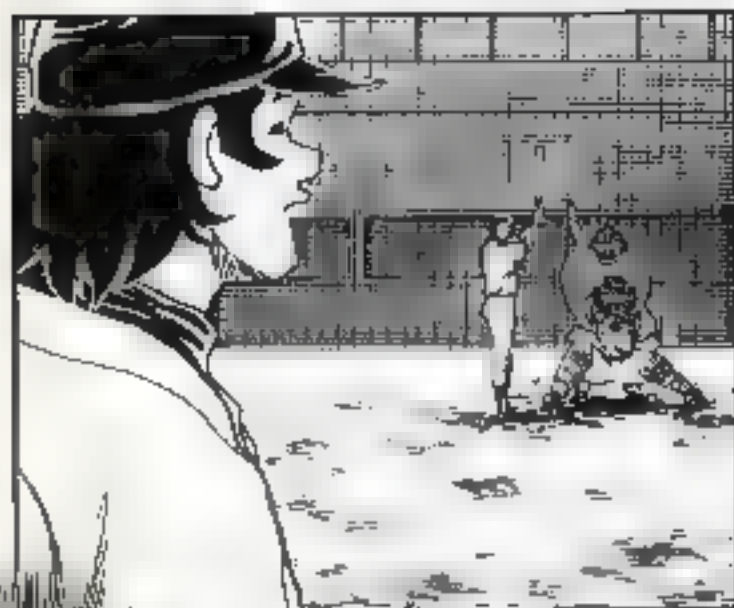


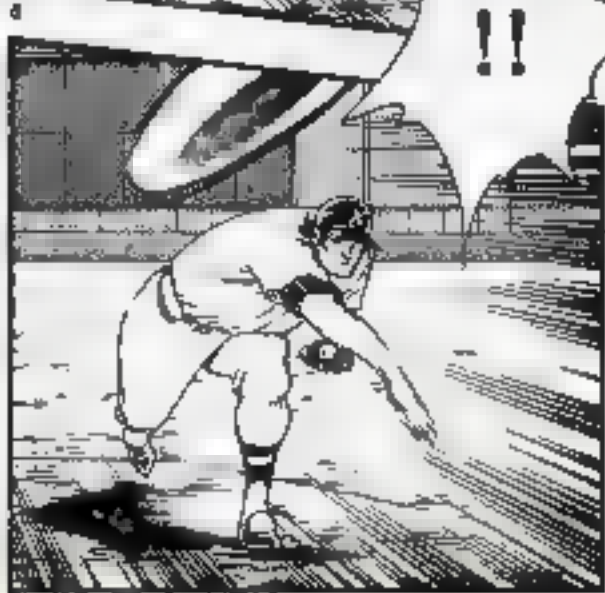
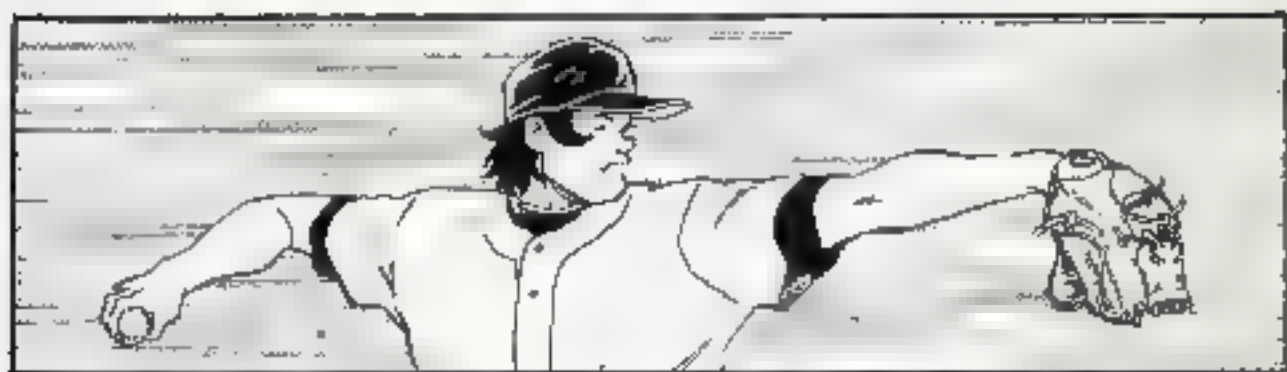
こいつ、何を
相談して
いる!?

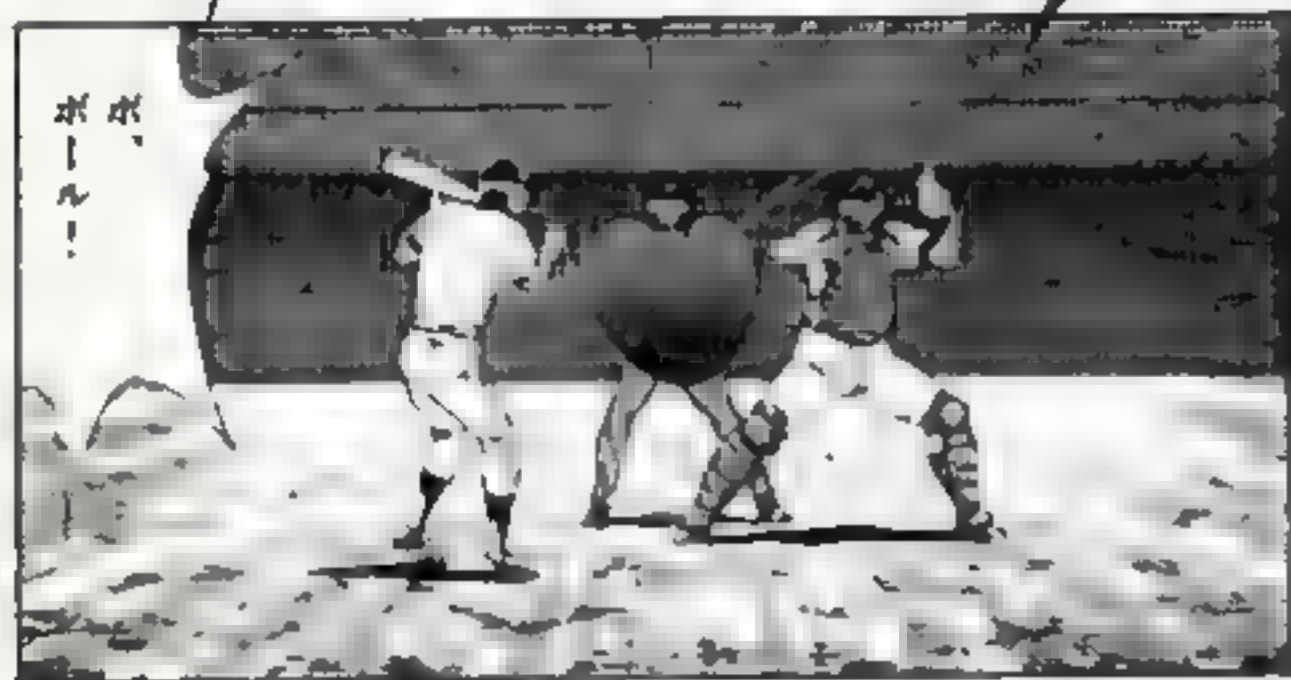
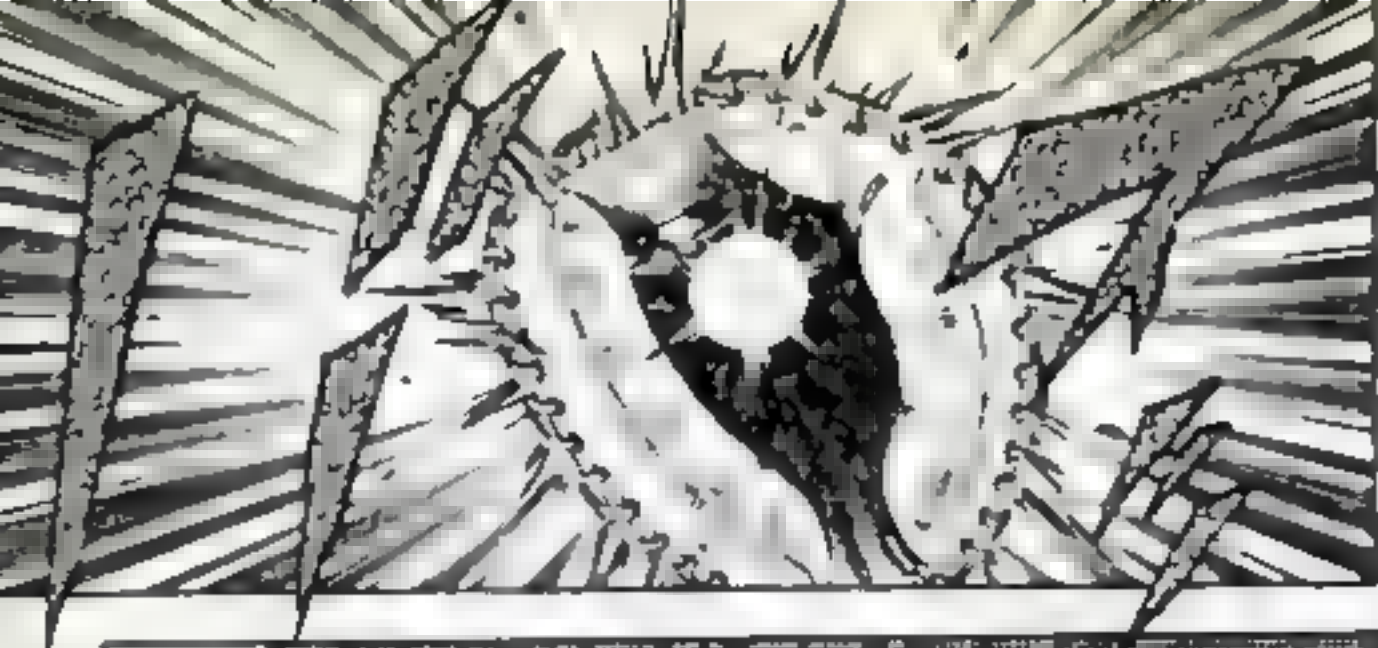
オッケー
頼んだぞ!!

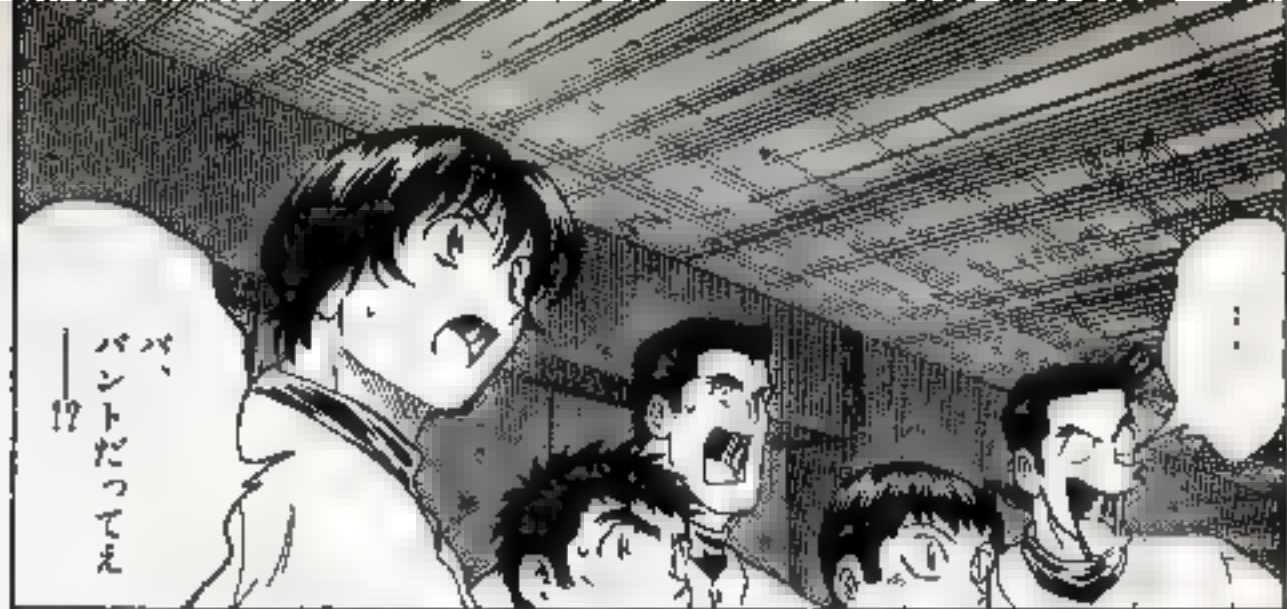
第4話

ハッターリ!?











ボール！

ツー
ツ！



あれ、
どったのや

そんなに深く
守ってたら、
バント成功
しちゃうよ。



市原！！



フフ...



こんな
ハツタリだけの
三文芝居に
だまされるな!!


警戒する
ことはねえ!
こいつの狙いは、
そうやってこっちを
かく乱しようと
してるだけだ!!




バントは
100%ねえ!

もし本当に
バントの指示を
出してたと
したら...

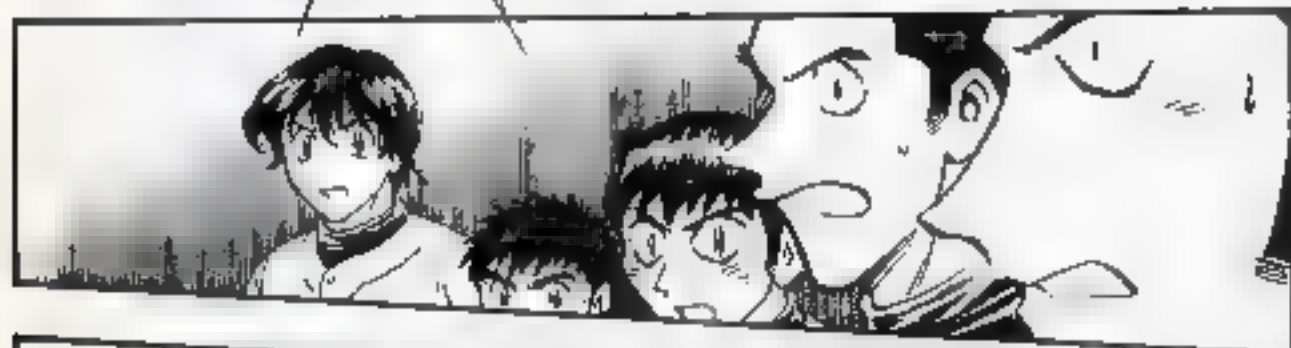




こいつは、
てめえで
てめえの野球を
否定することに
なるんだからな!!



ミーティングは
ただのハツタリさ!!



ハツタリ…!!

同感だ！

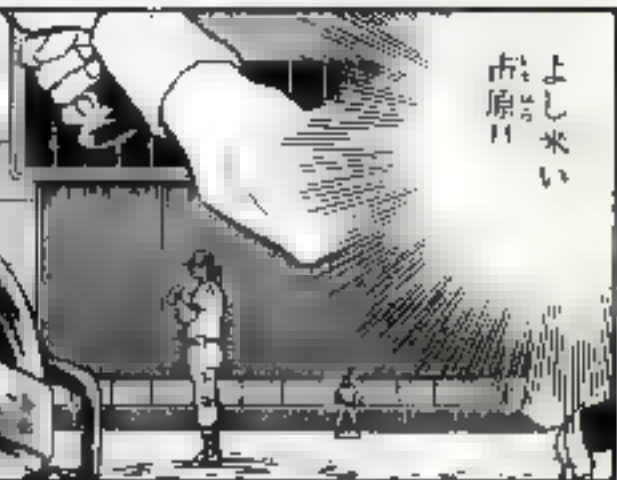


警戒しすぎて
フオアボールに
でもしたら
罰金もんだー

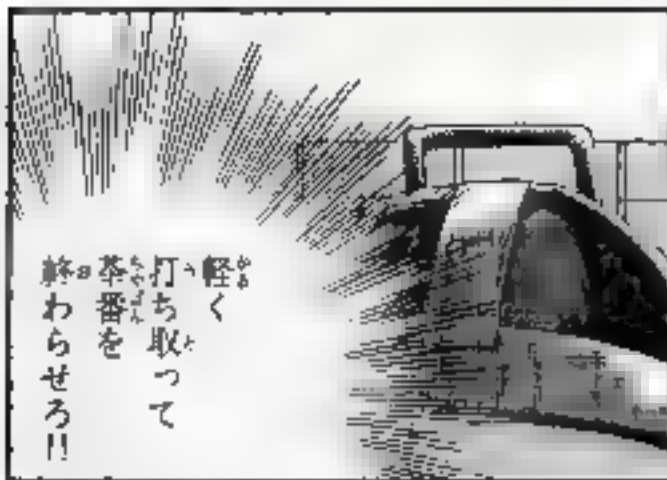
たええ1点
とられても
同点の走者を
出す場面じゃ
ねえ！



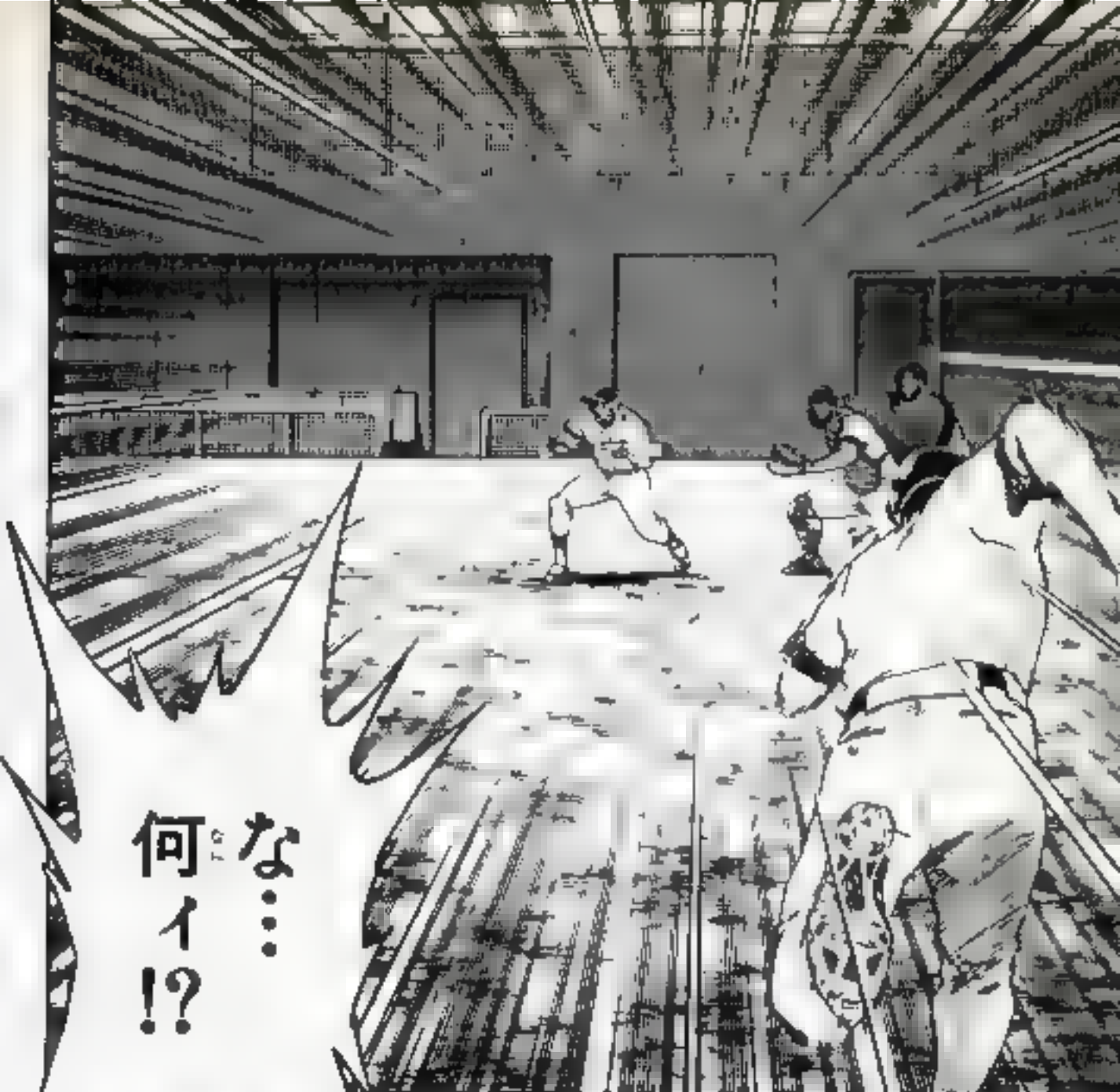
よし米い
市原！！



軽く
打ち取って
茶番を
終わらせろ！！

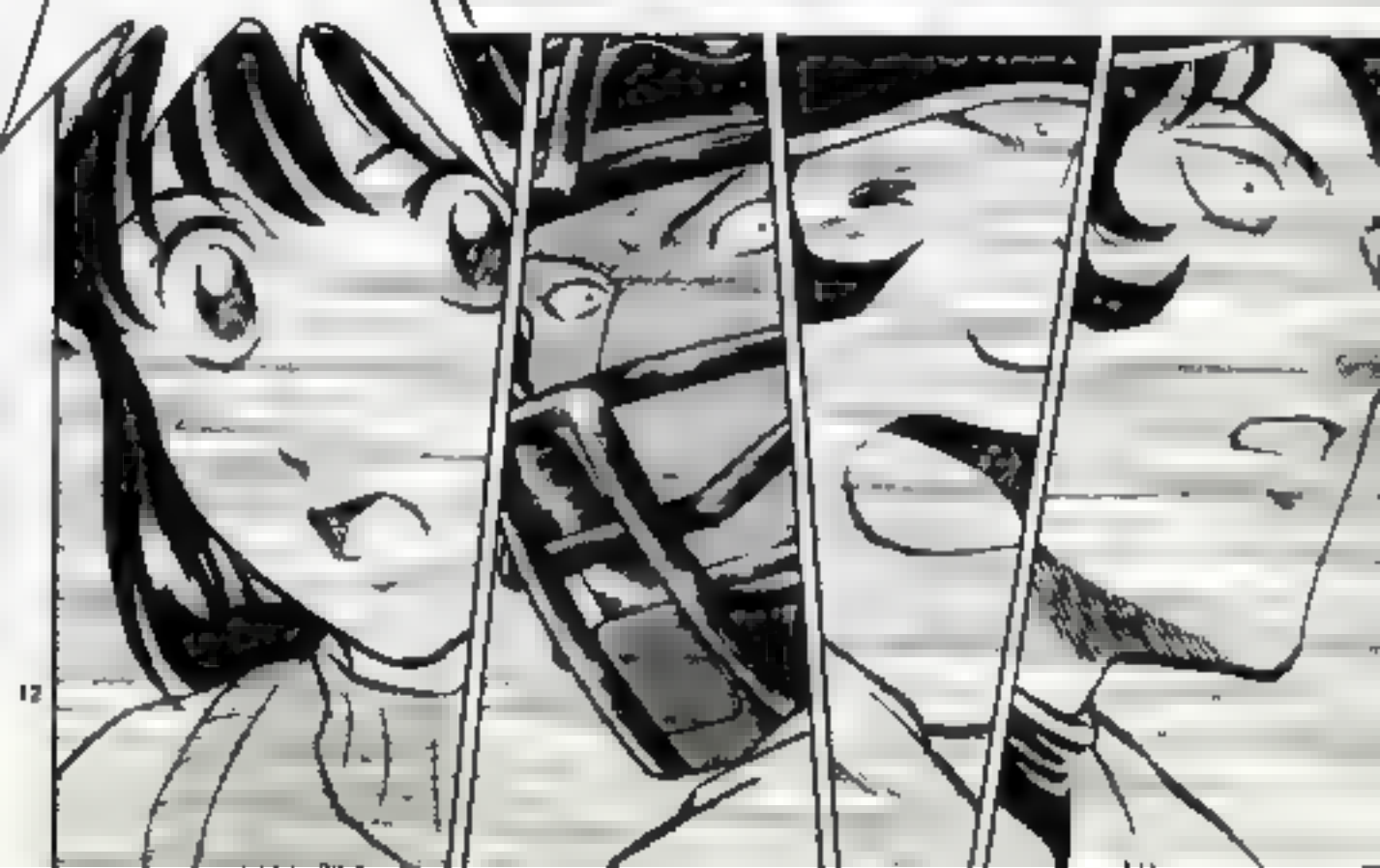


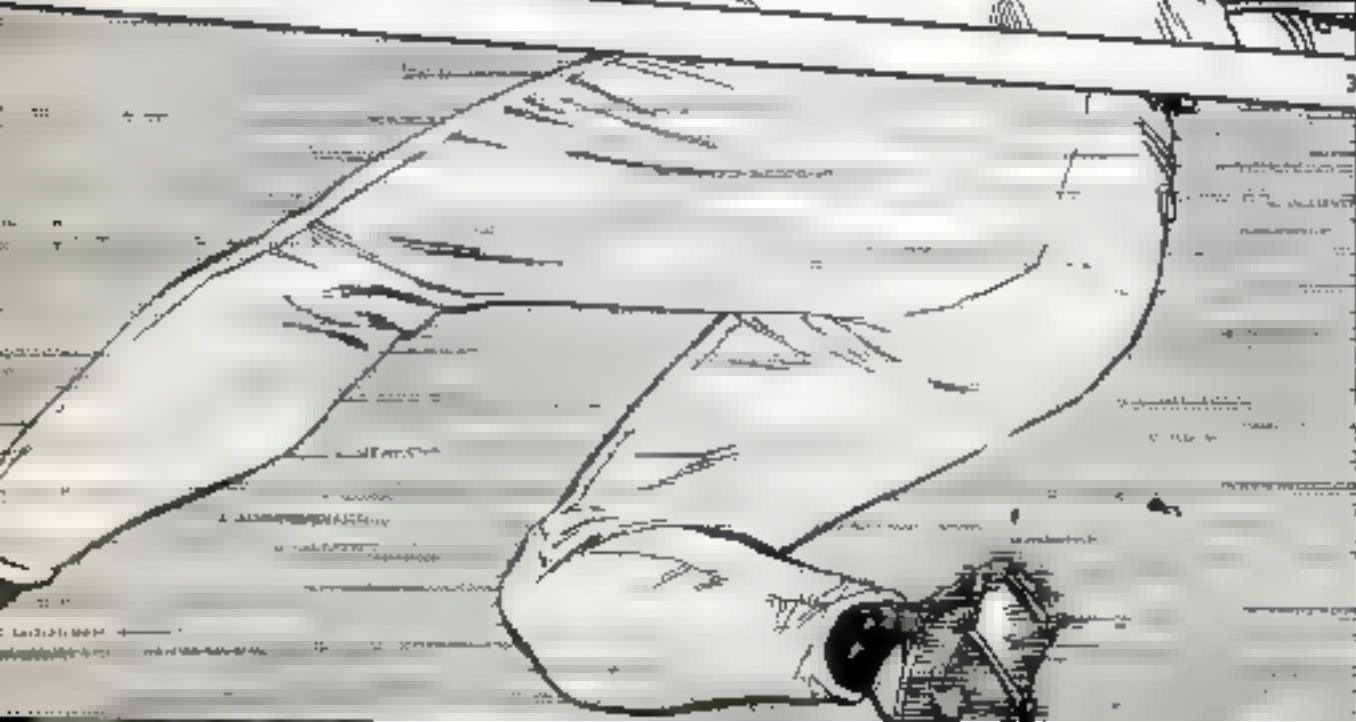
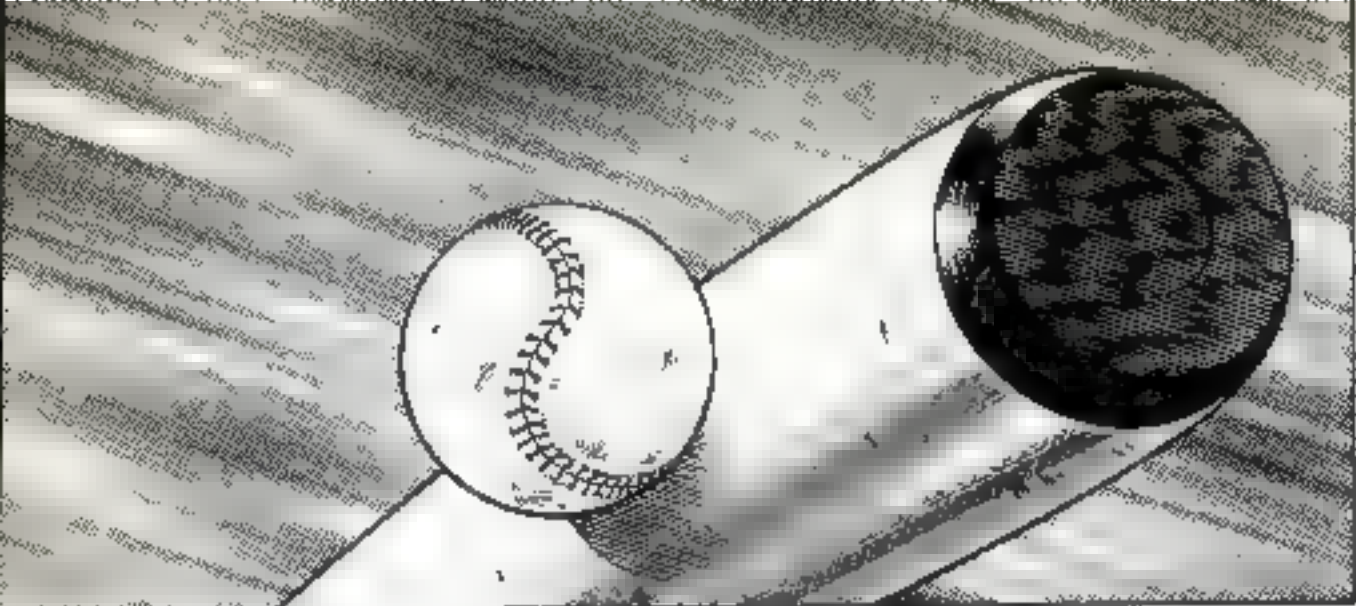




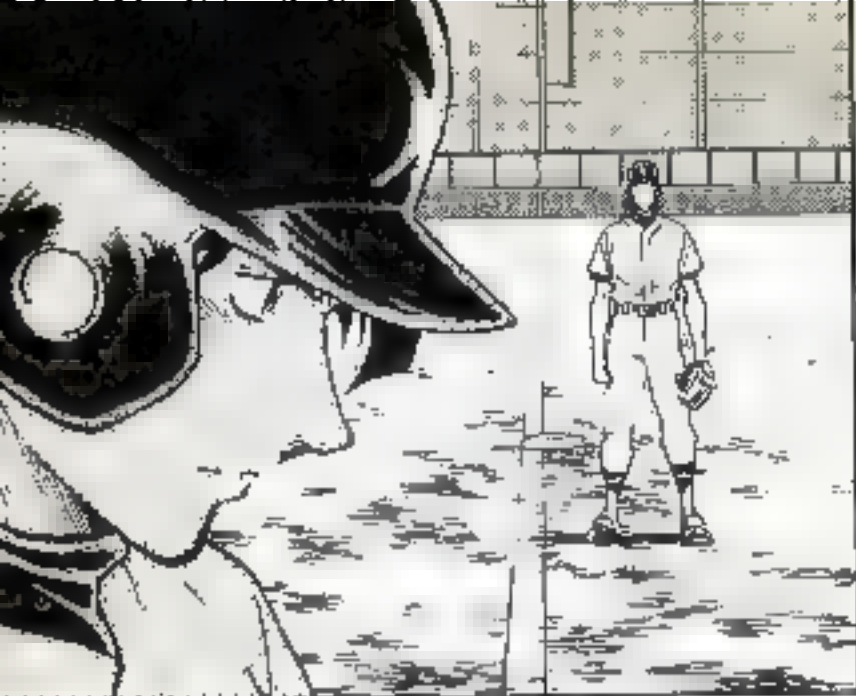
何イ!?

な...









15





何言ってん
だよ、おまえ。

オレがいつ
セーフティ
スタイズを
全否定したより



それはオレが
マウンドにいる
時の理屈だろ。

ランナーの時は、
どんなことしても
ホームに帰って来たいに
決まってるだろ！

6

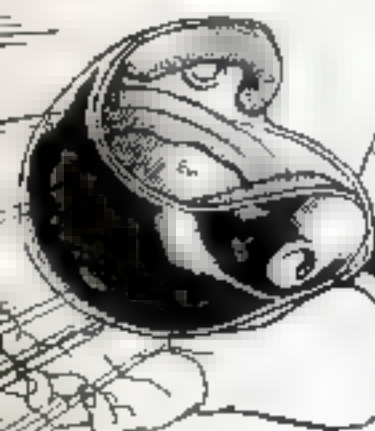


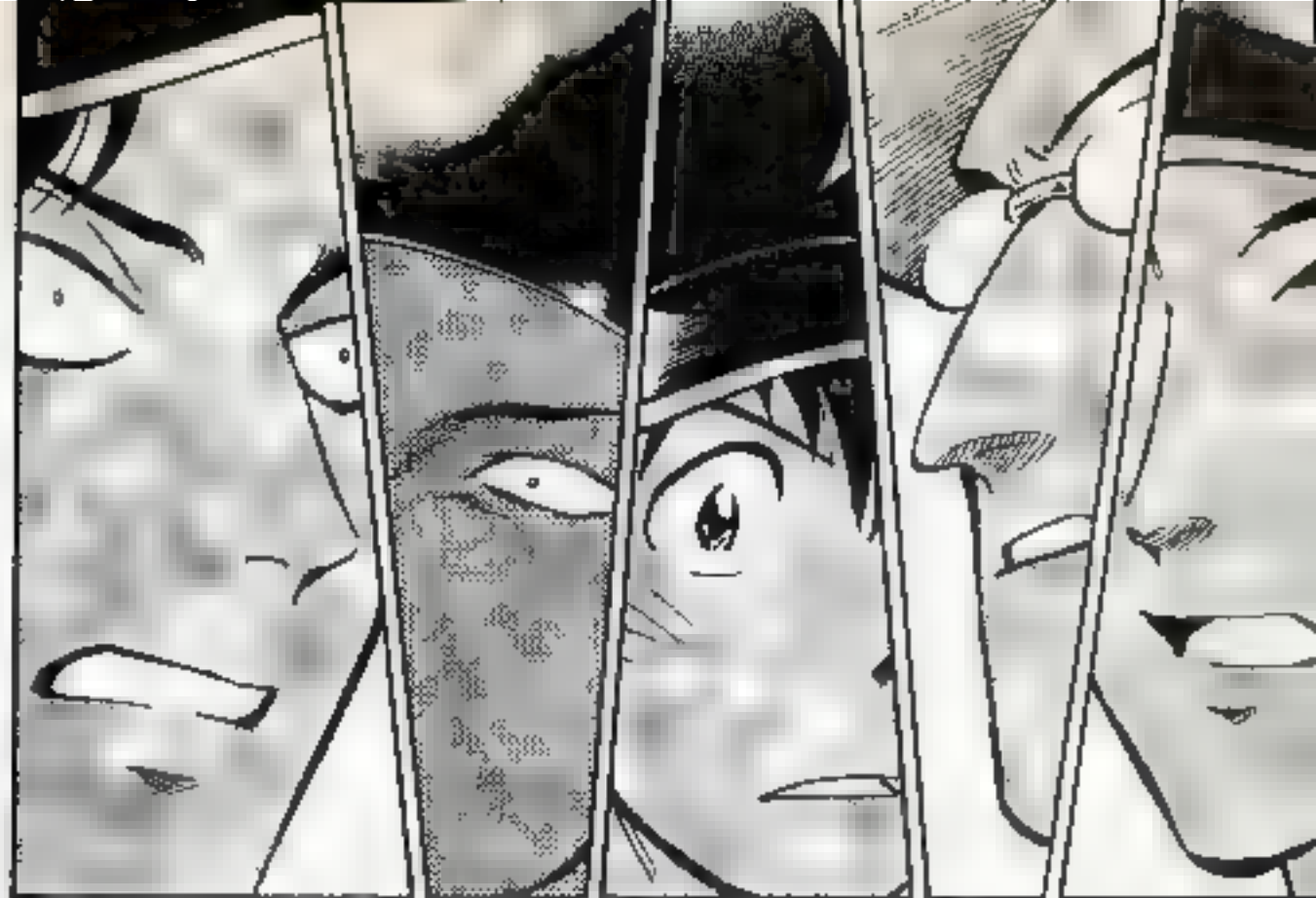
何イ...!?

な...

だから、
てめーらの
マニユアル野球は
底が浅いっ
つーのよ！

おぼっちゃんが、
確率や予測だけで
野球やってっから
でたらめなオレに
はめられるんだよ！！







19



1点差だ!!



あのでかいのに、
のらりくらり
最終回まで
いかれたら
かなわねえ、

そのためには、
どうしても
早いうちに
1点差にして
おきたかったのさ。



へっ…
だが、これで
ピンチに
なったら
出てこざるを
得ねえだろ。

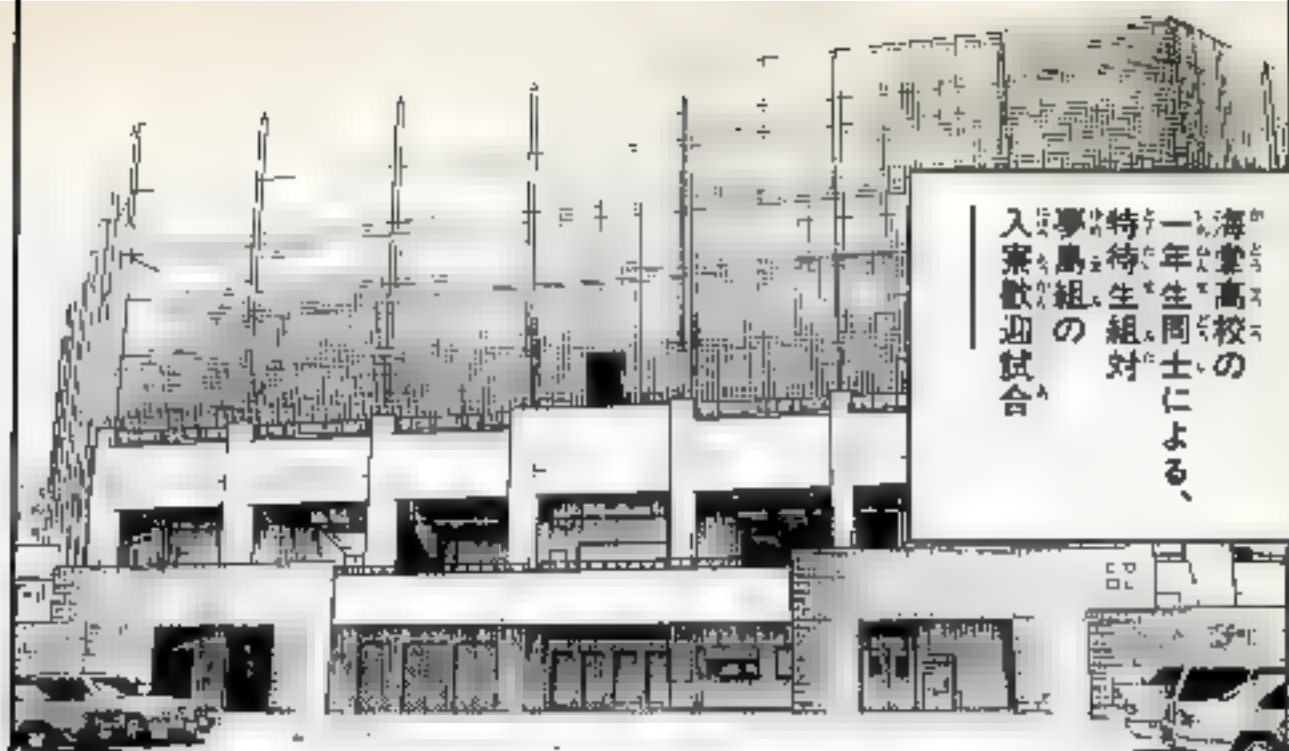
あそこで
腕組みしてる
切り札がな…!!



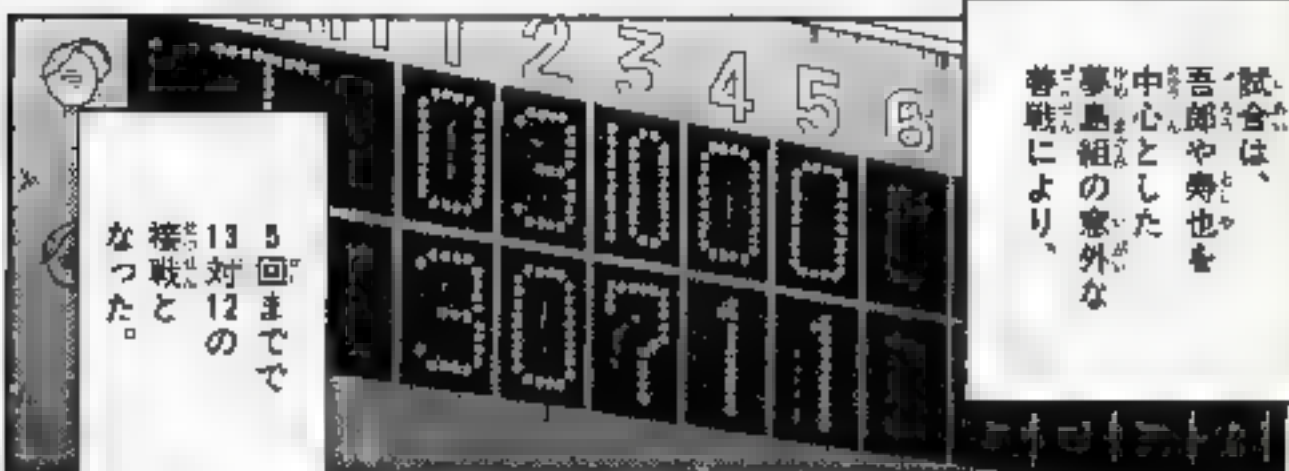
第5話

悔しいよ!!





海堂高校の
一年生同士による、
特待生組対
夢島組の
入寮歓迎試合



試合は、
吾郎や寿也を
中心とした
夢島組の意外な
善戦により、

5回までで
13対12の
接戦とな
った。

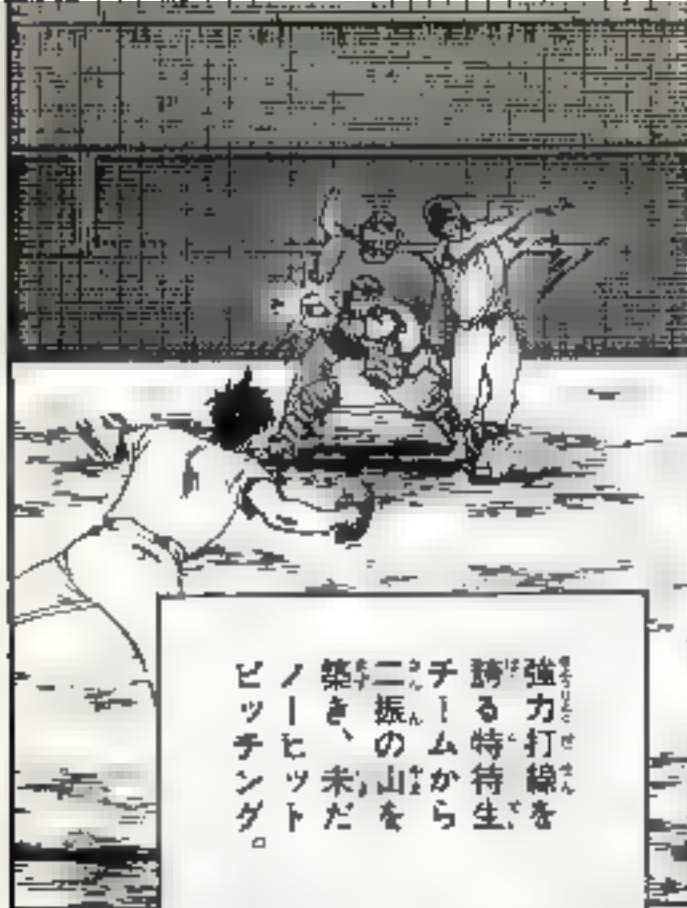
2



夢島チームは、
ランナーは出すも
要所を締められ
無得点。

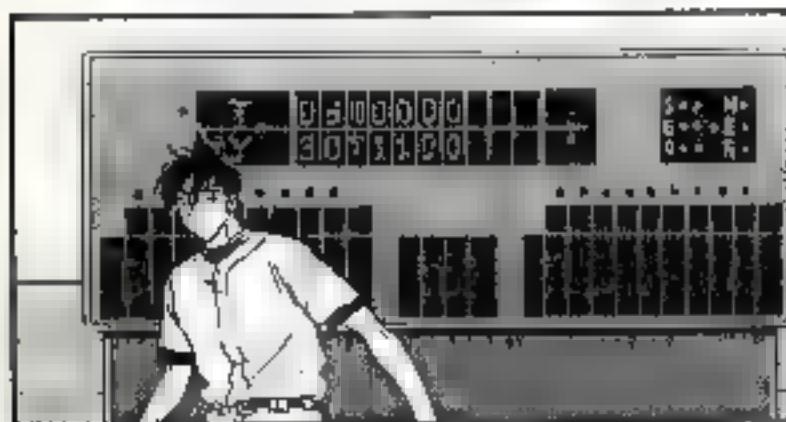


しかし、
その後は
のりくらりと
かわす技巧派
市原の
ピッチングに、

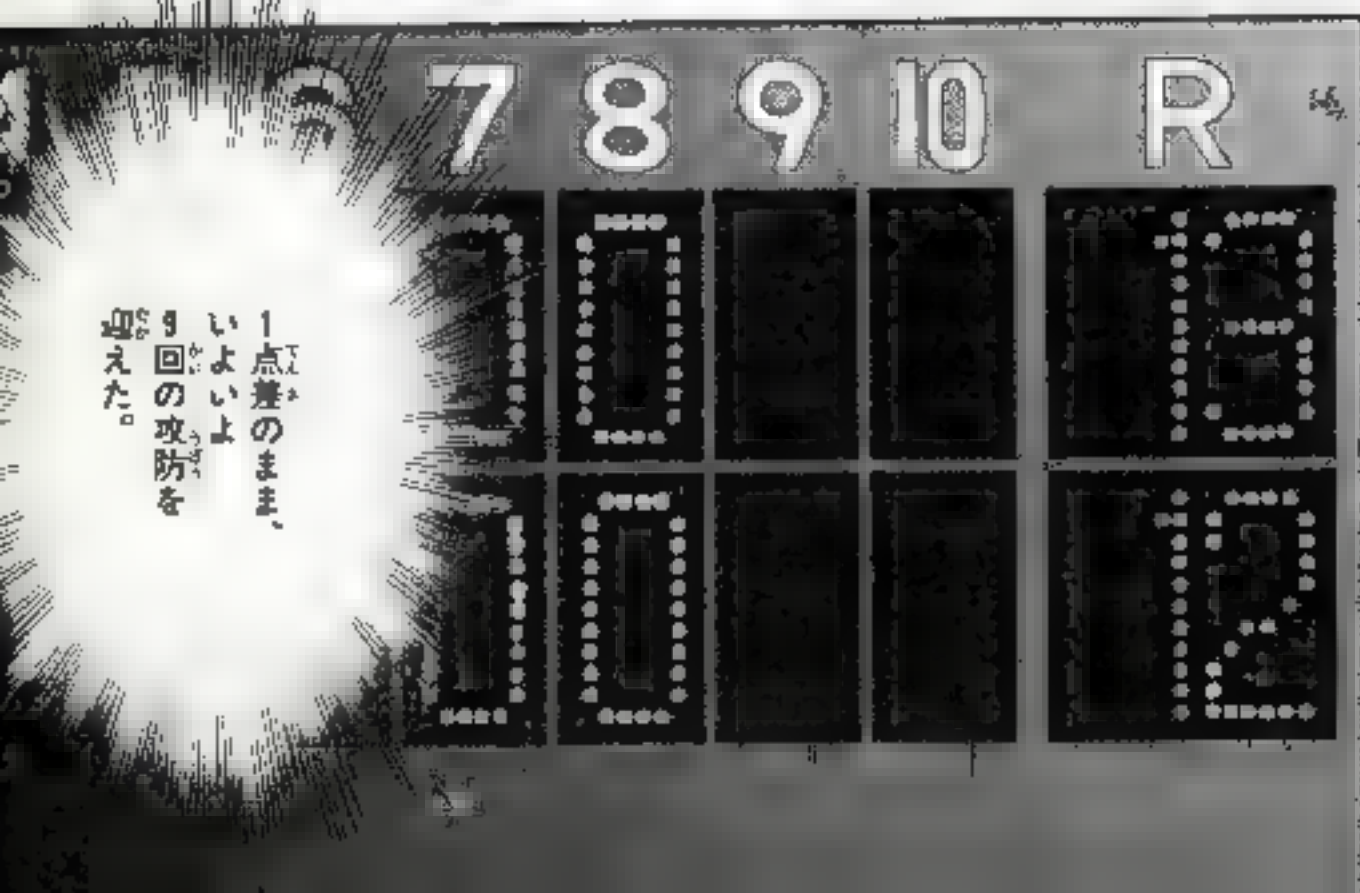


強力打線を
誇る特待生
チームから
二振の山を
築き、未だ
ノーヒット
ピッチング。

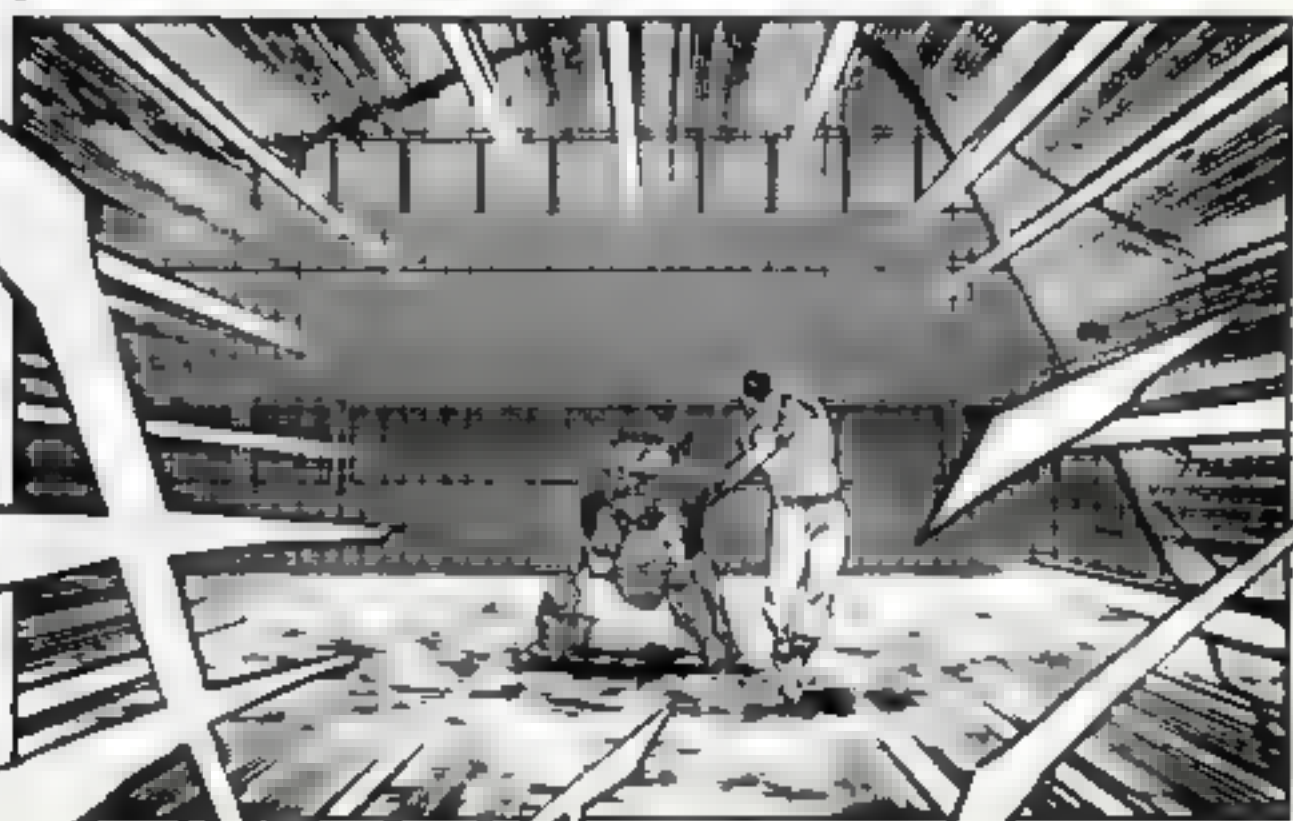
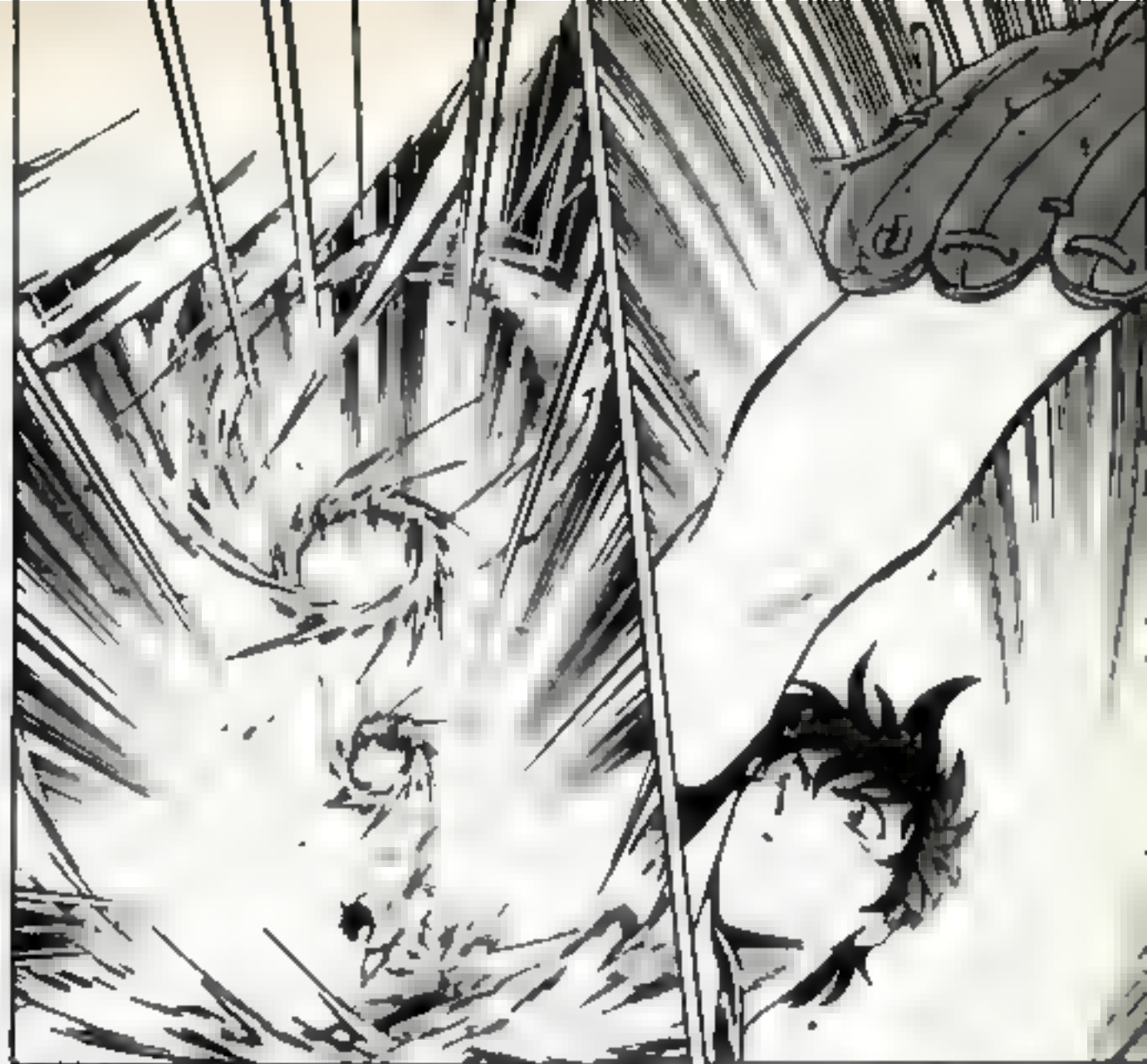
一方、
3回から
マウンドに
上がった
吾郎の投球も
牙え



吾郎の
予想通り、
試合は
こう着状態に
入り



1点差のまま、
いよいよ
9回の攻防を
迎えた。





アウト!



ツータン
ツータン!

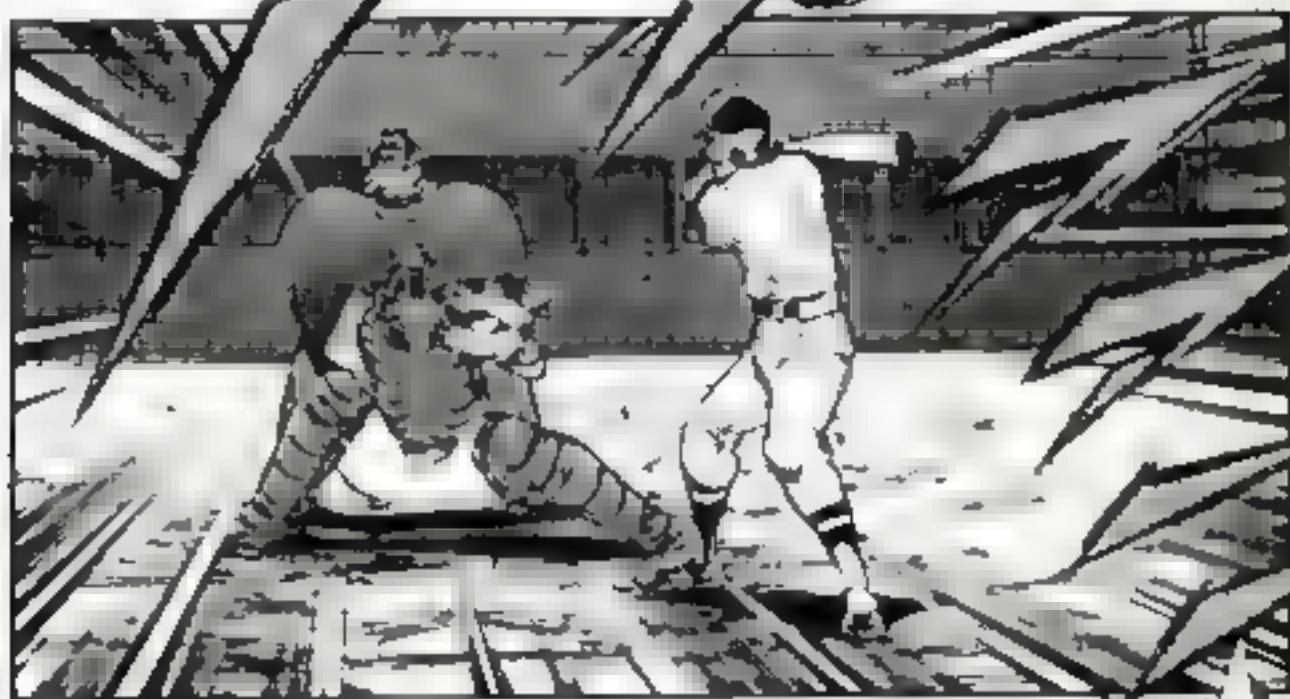


夢島の
ピッチャーに
これほど
おさえられる
とはな...

1点リード
しちやいるが、
間違いない
監督は
おかんむり
だぜ!



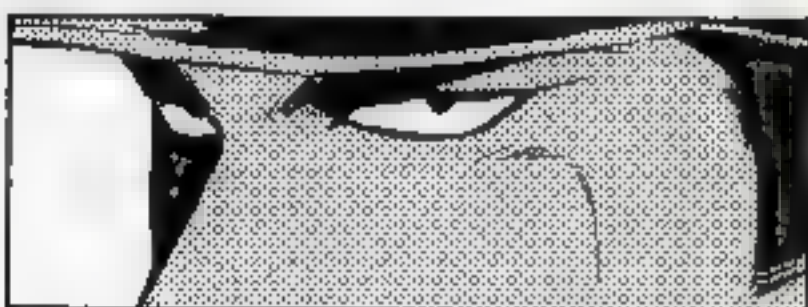
ハハハ
フォアボール
3つ、
12三振、
依然
ノーヒット
か。

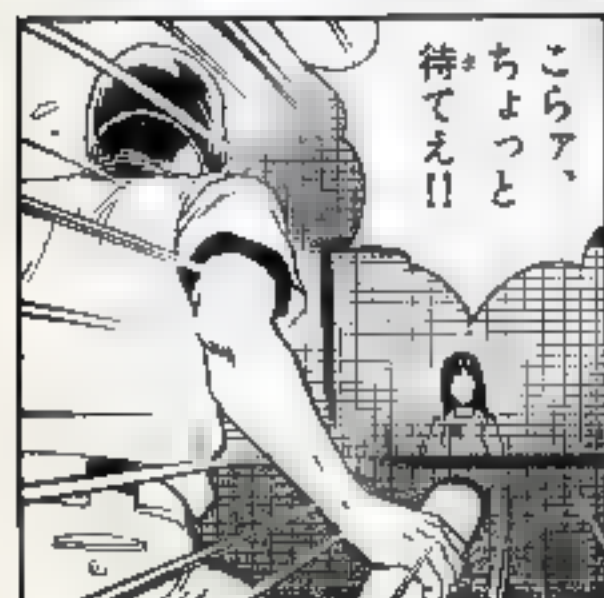


やつが同じ
海堂の選手
だったってのが
不幸中の幸い……

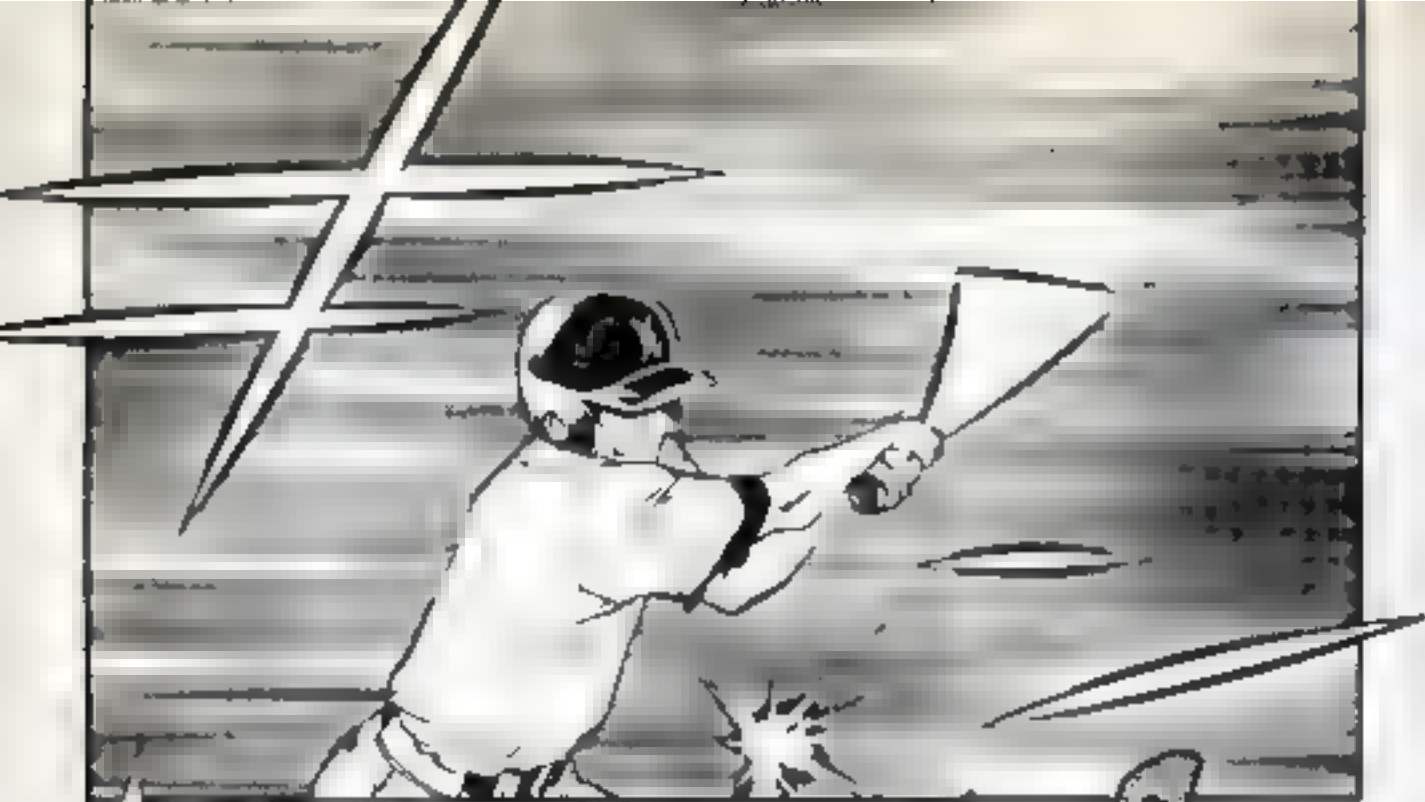
いや、幸い中の
不幸だったって
だけだ。

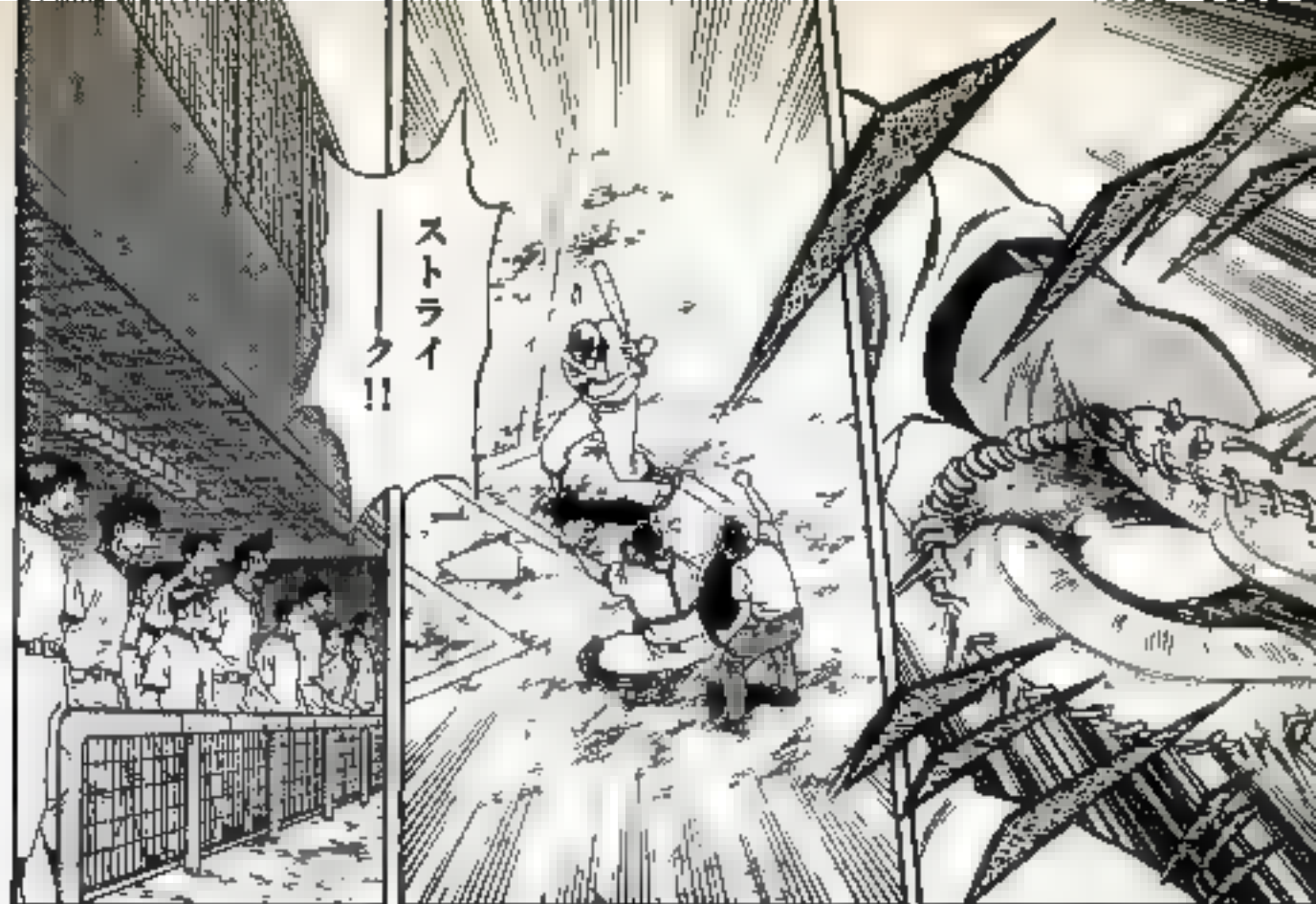
ストライク
バッター
アウト!!











ストライ
ク!!



くそっ!!
なんとか
罫に出て
くれえ!!

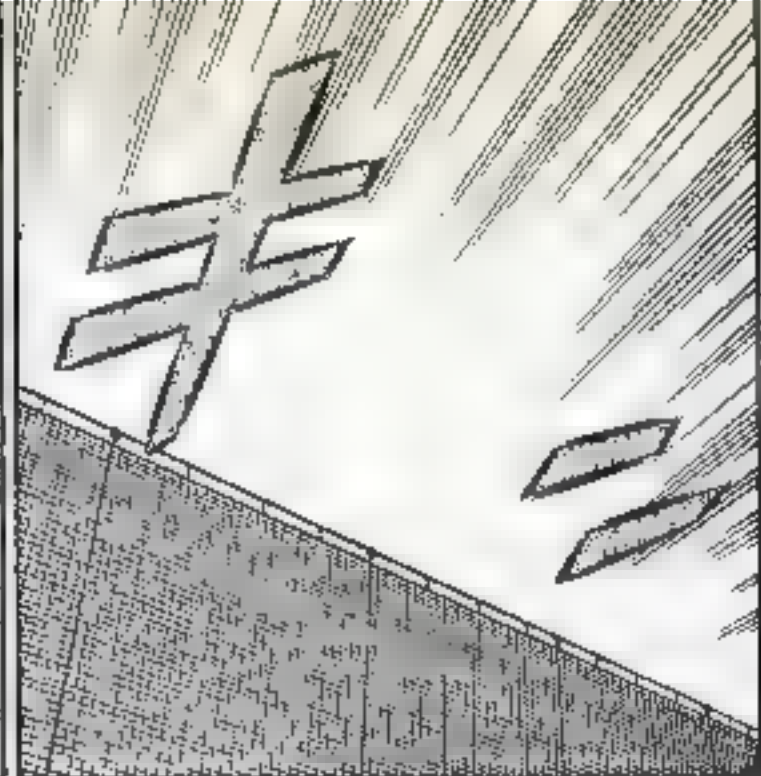
このままじゃ、
眉村を
おがめないまま
試合に負け
ちまうじゃ
ねえかよ!!

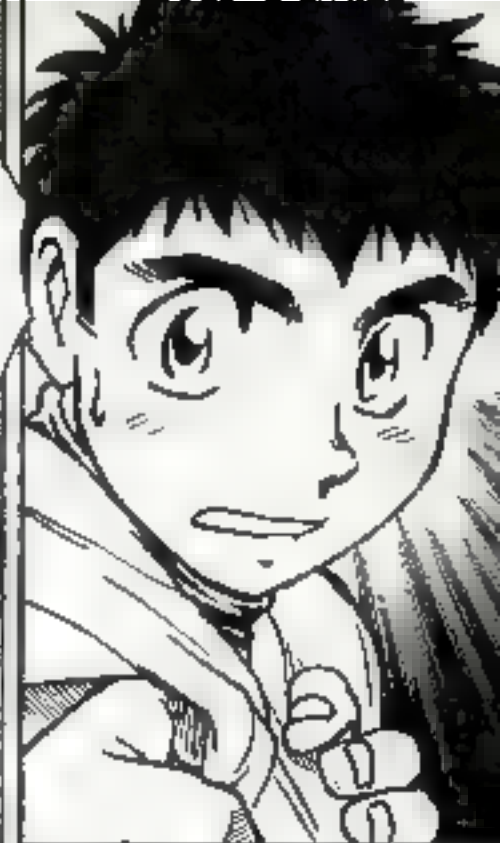
2

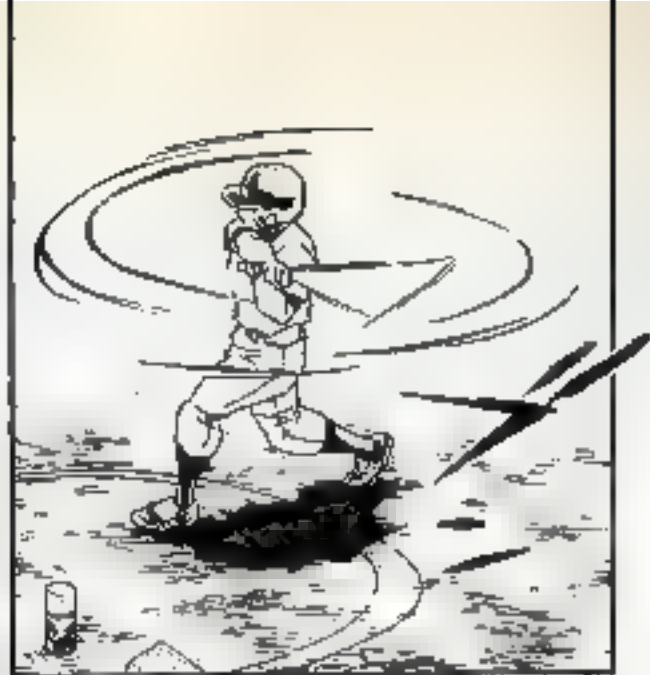


ハハハ
まあ
いいよ
1点差
だし。

みんな、
特待生相手に
よくやったよ。







でも……



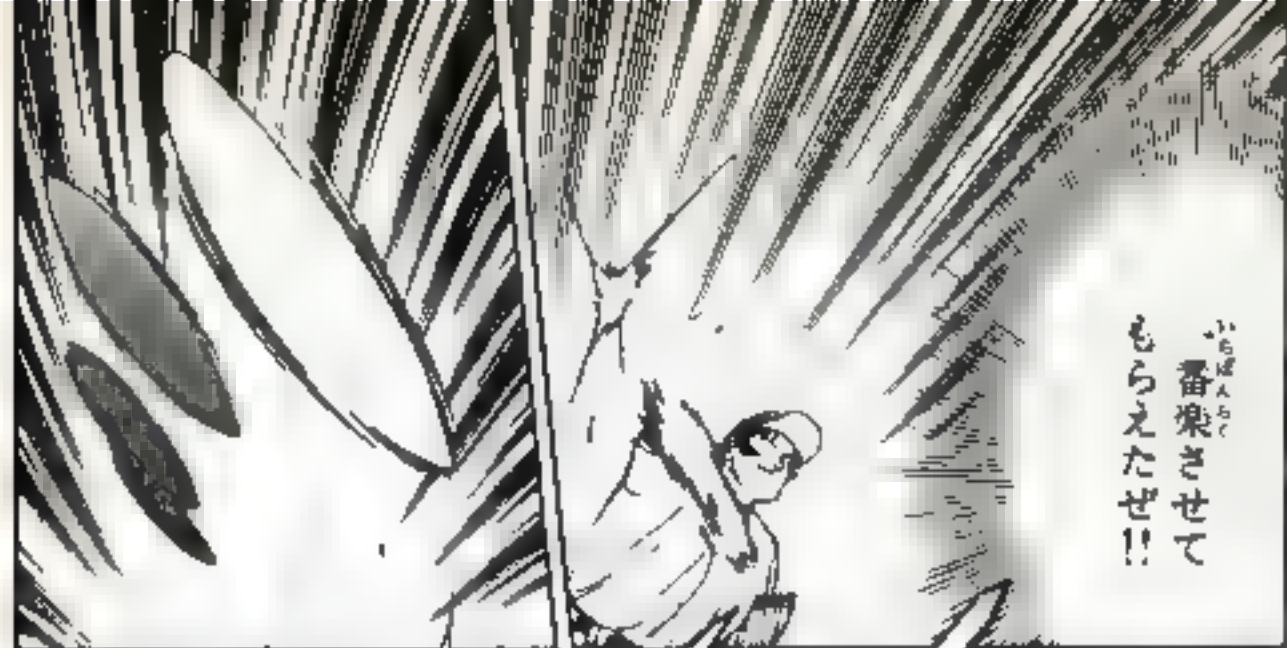
ごめん……
まだ終わって
ないのに、
あんなこと
言ったのは
謝るよ……



出てないから
悔しくないなんて、
そんなわけ
ないじゃないか!!

それより、
出てないのに
負ける方が
よっぽど悔しいよ!!





いんばんく
番衆させて
もらえたぜ!!



ストライ
ク!!



国分!!
振りか
でかいぞ!!

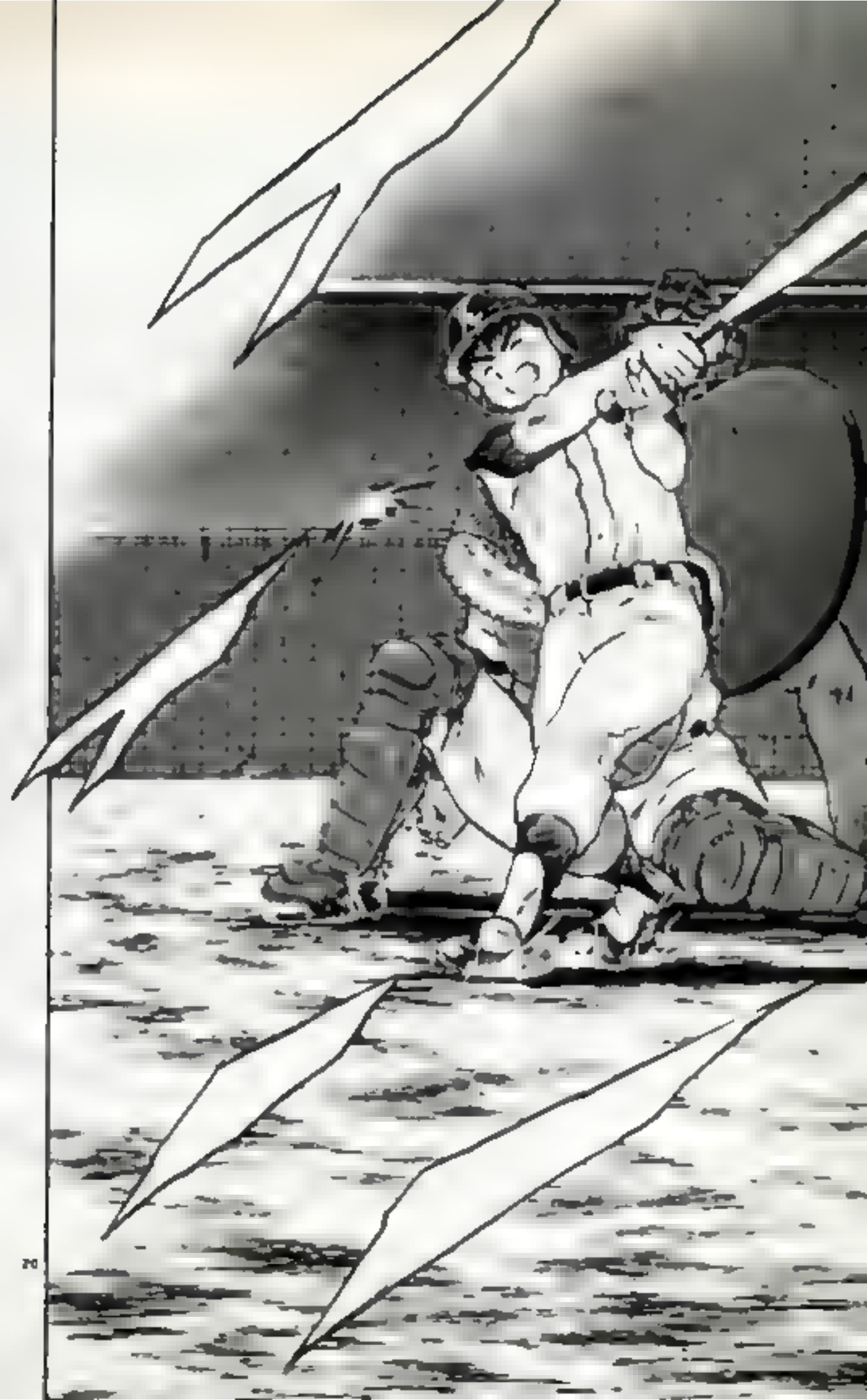


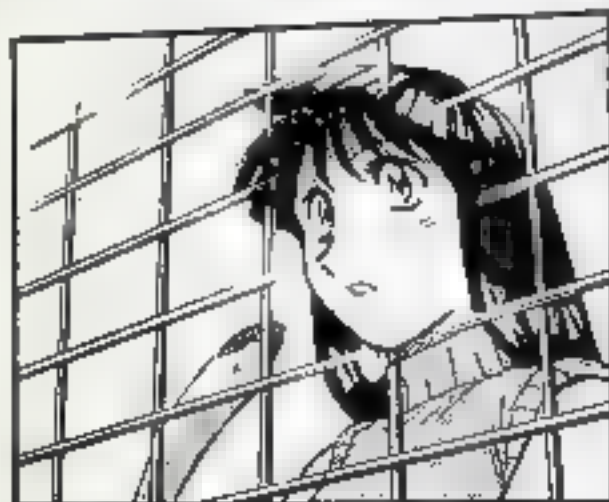
くそっ、
オレで
終わって
たまるか!!

まだ
終わっちゃ
いない!

次の
茂野に
つなげば

まだ勝負は
わからないん
だ!!





コッ

やったああああ

っ
!!

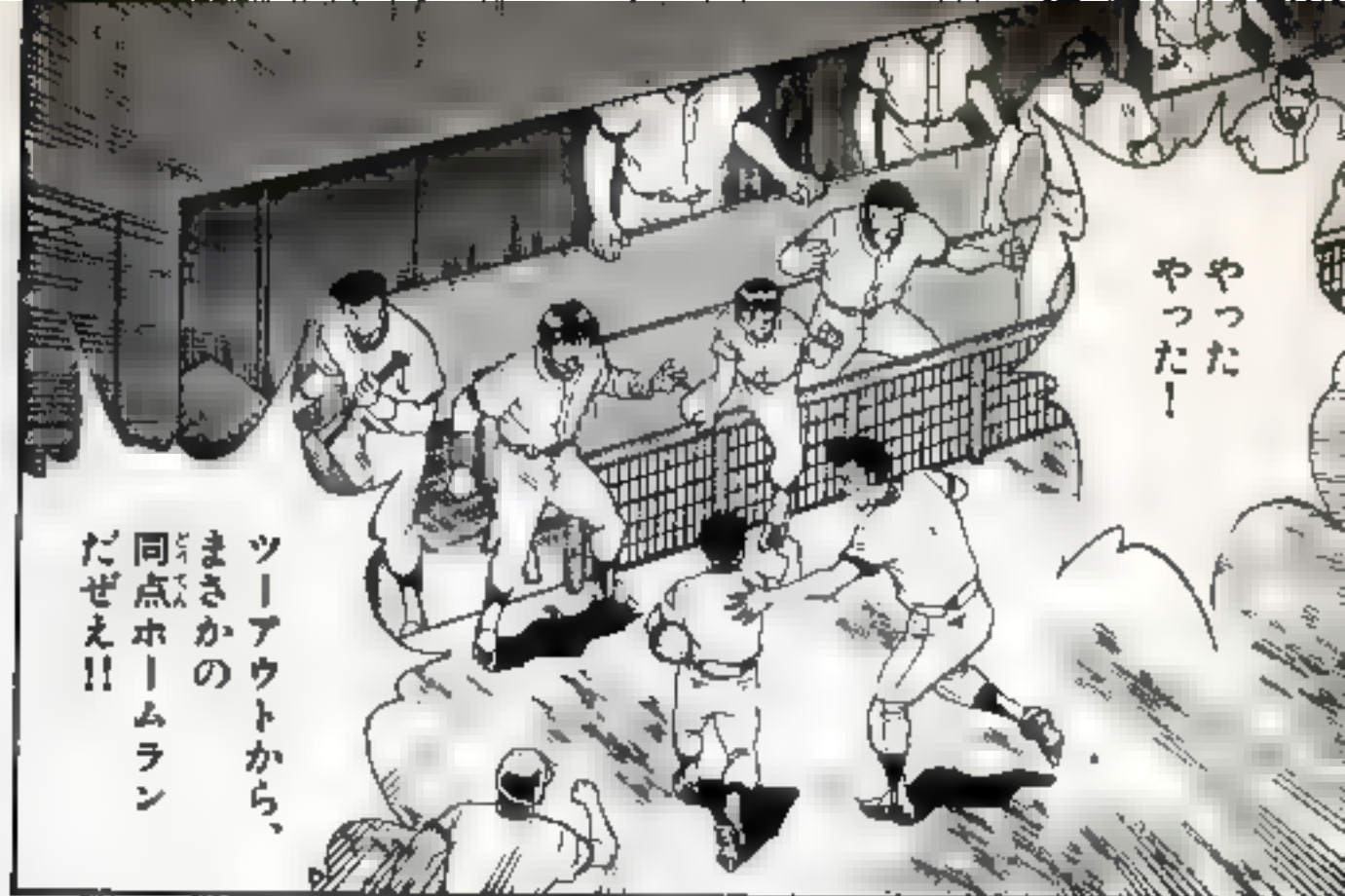


100



第6話

やくしや
役者



やった
やった！

ツーアウトから、
まさかの
同点ホームラン
だぜえ！！



国分、最高
~~~~~！！

ぱしぱし

2



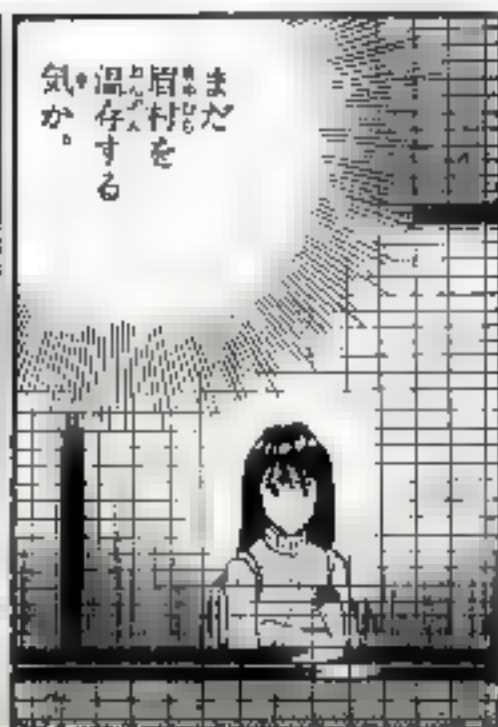
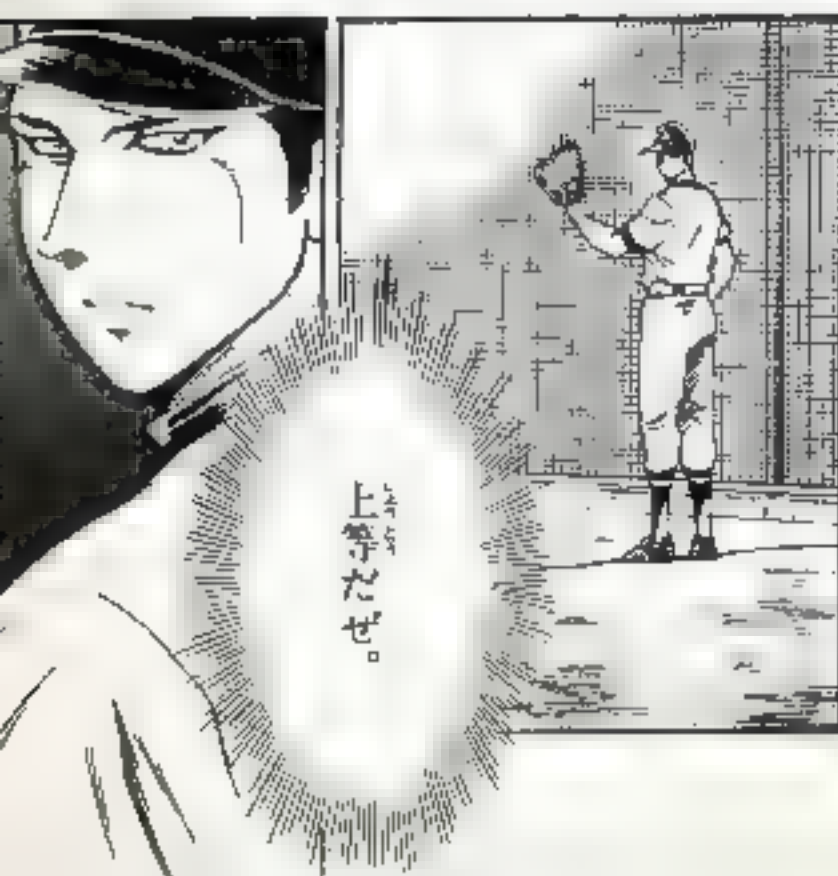
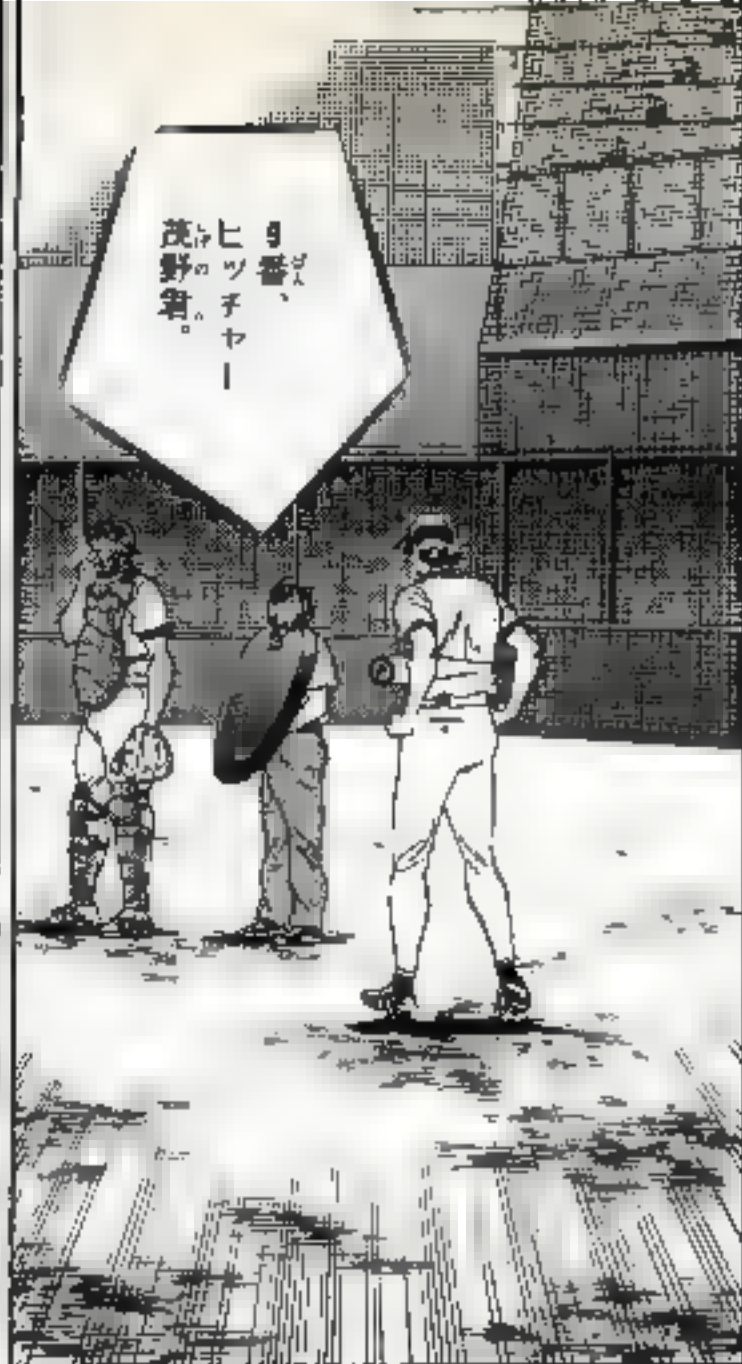
最後の  
最後の  
最後で  
油断しや  
がって！！

笑うなバカ！

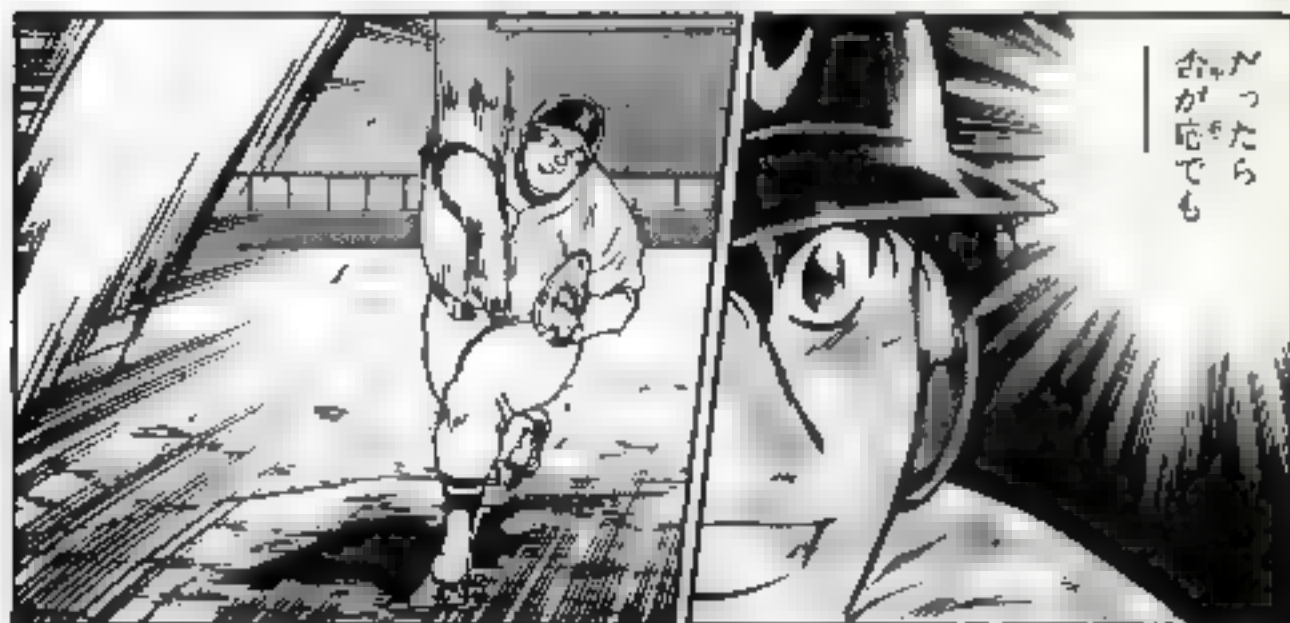
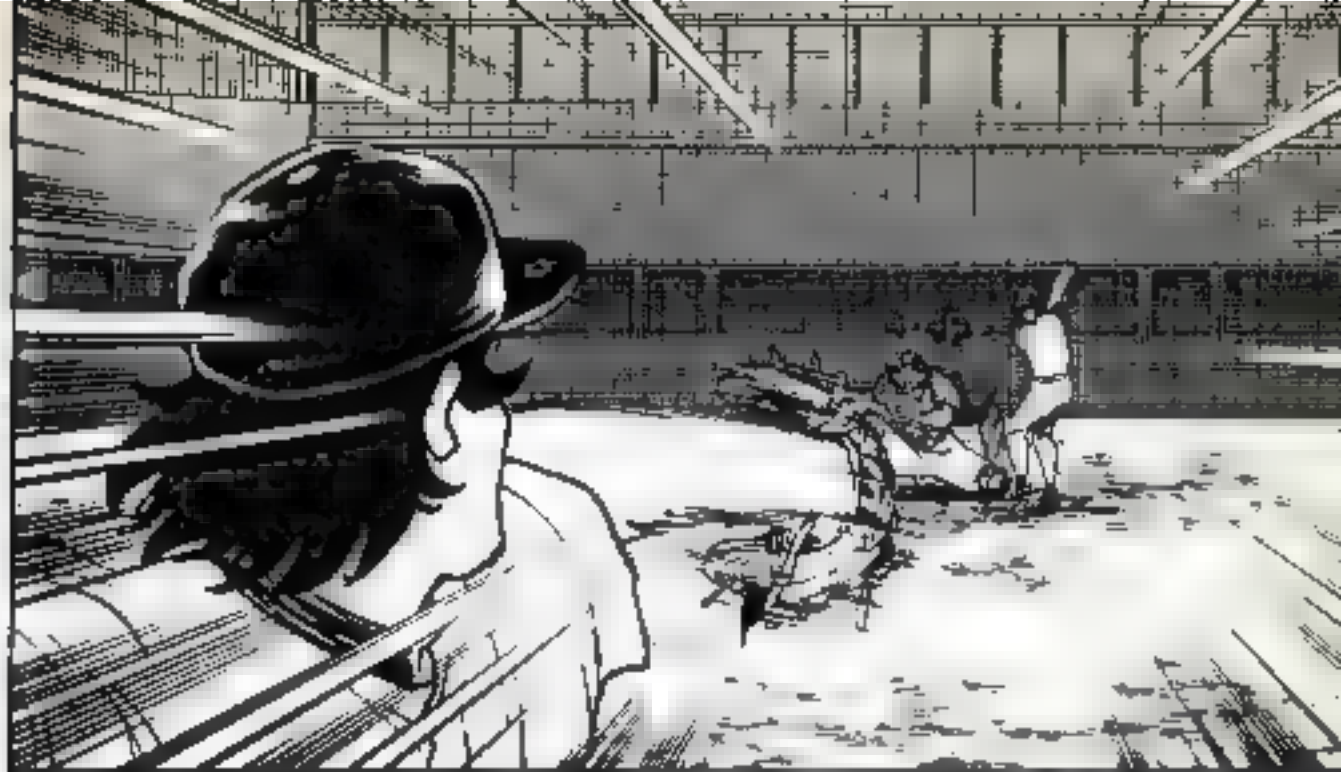


ハハ・  
小せえのに  
パワーある  
じゃん！

インハイのあの球、  
あつこまで  
飛ばすなんてよ。







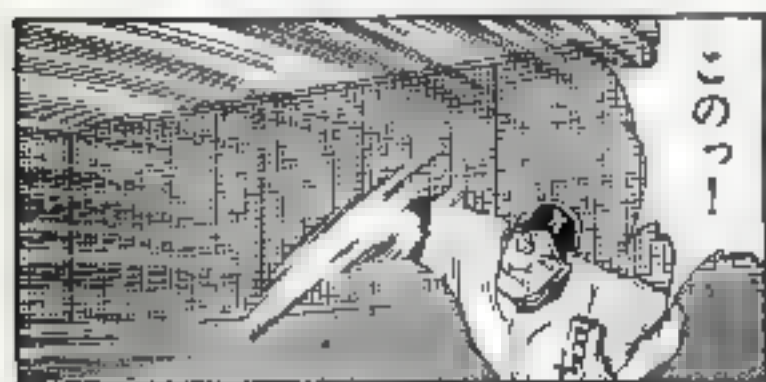
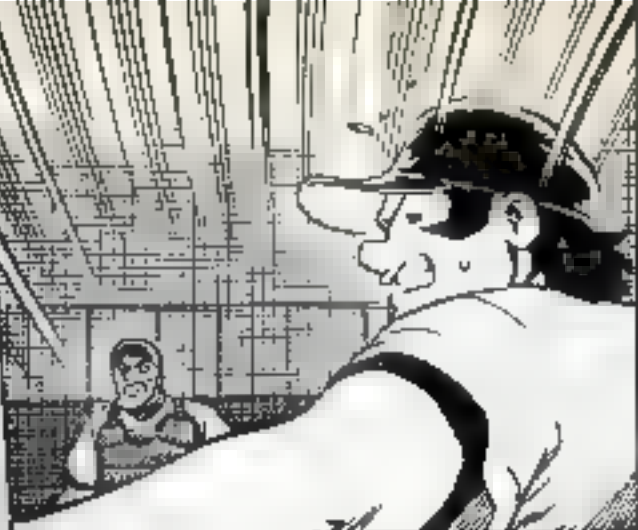
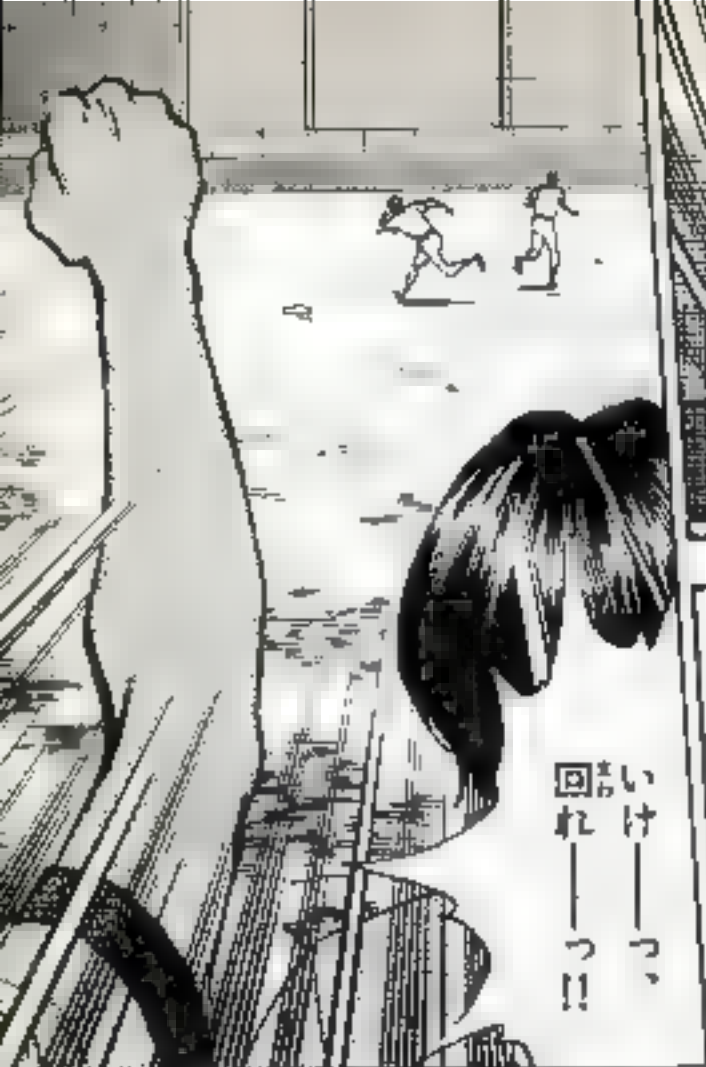




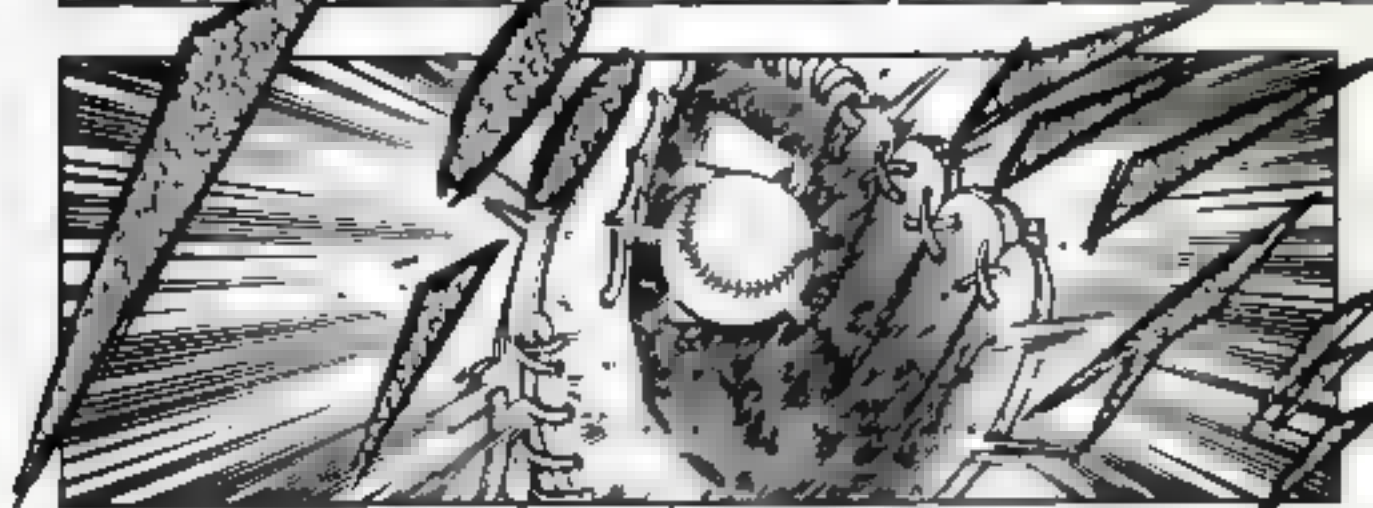
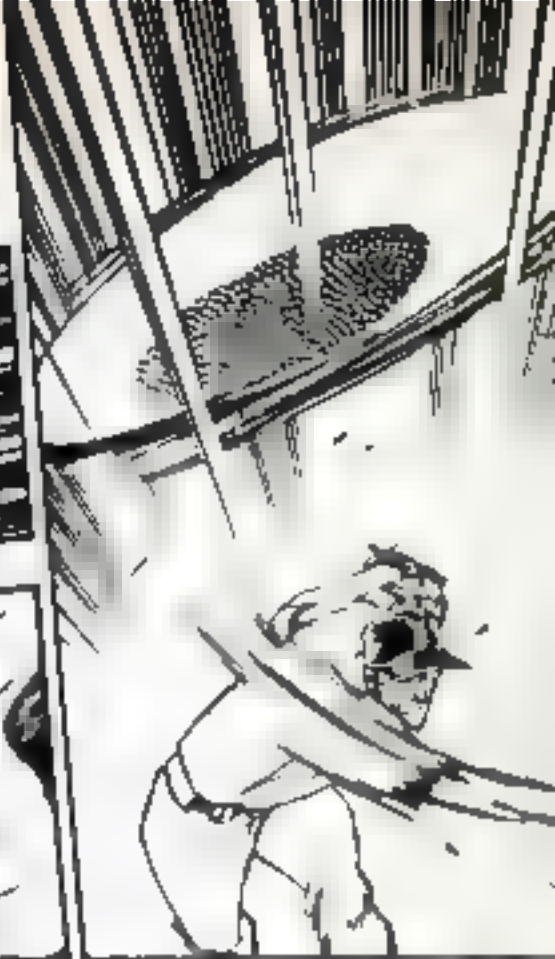


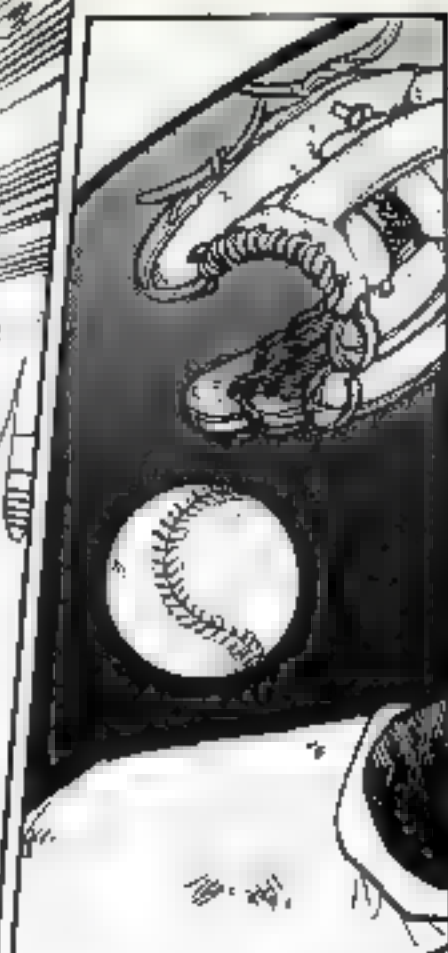
抜けた

っ!!









セー  
セー  
セー  
ーフ!!

9



っしやあ!!



やった  
—っ!!





10







まか  
むら  
くん  
眉  
村  
君  
！



これでやつと  
役者が  
揃ったぜ!!



オツケー

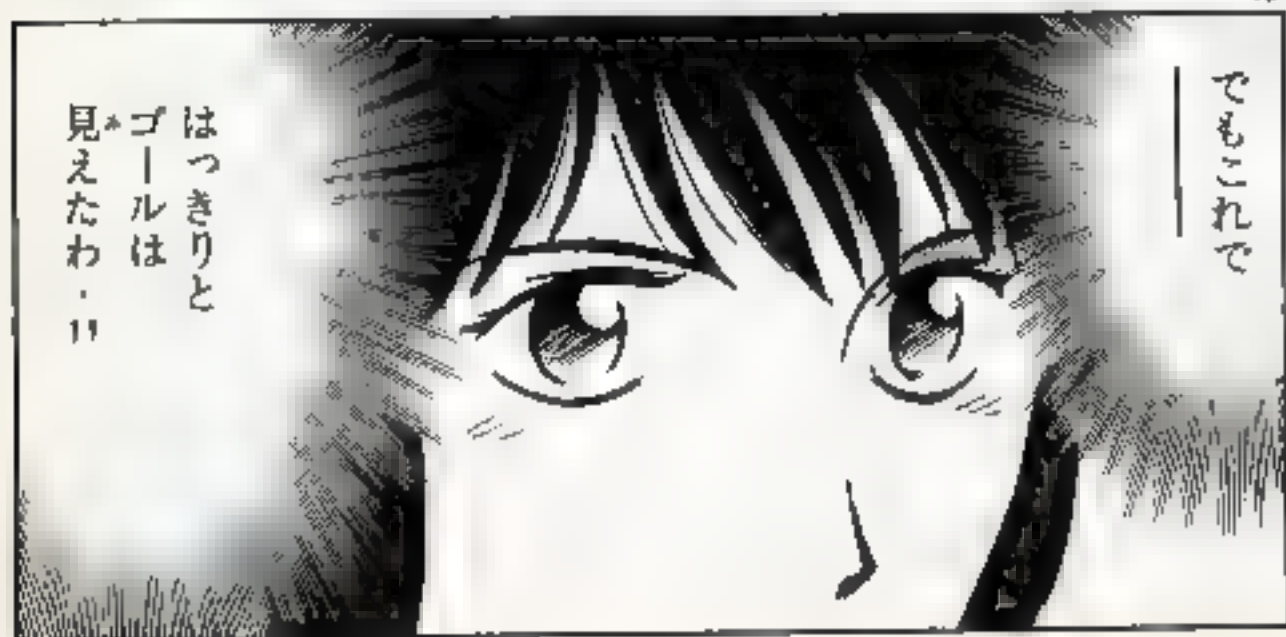


まさか、  
こんな  
試合で  
彼を使う  
ことになる  
なんて

パパには  
とても報告  
できないわね



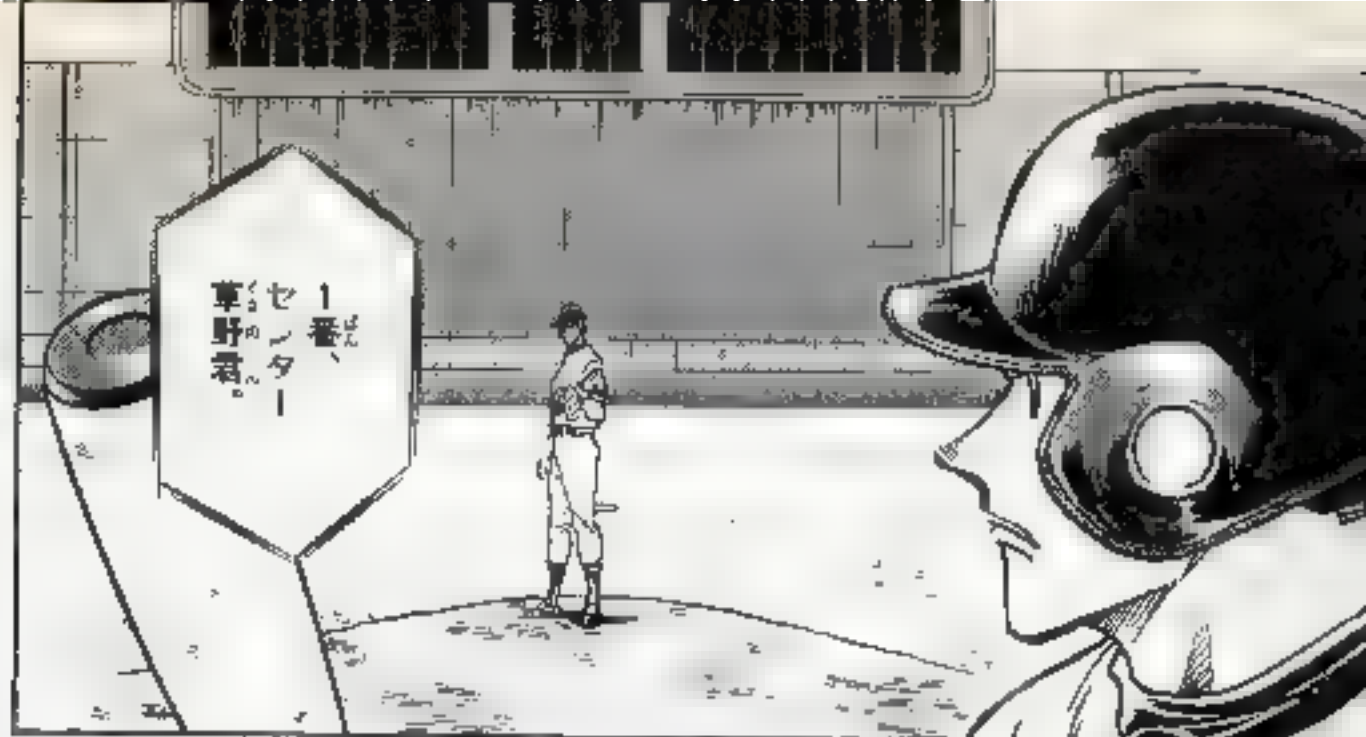
13

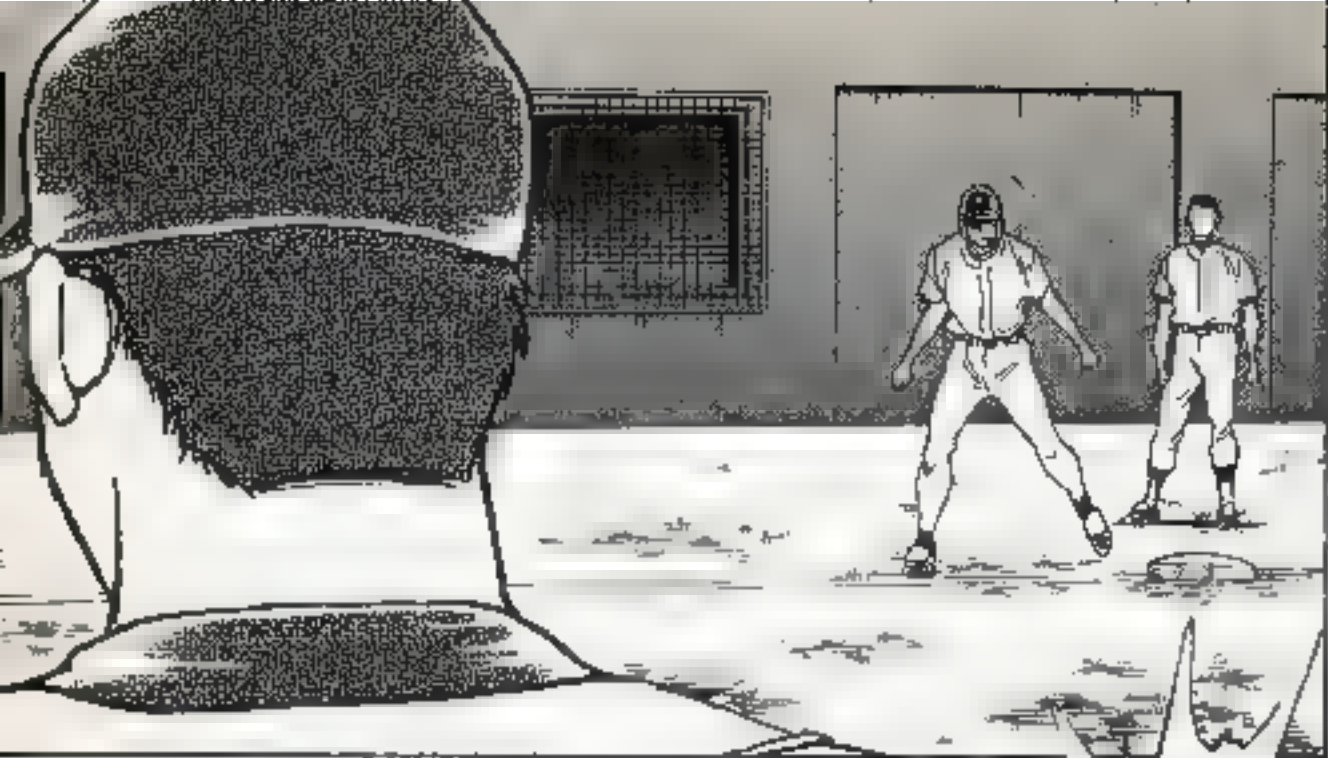


でもこれで

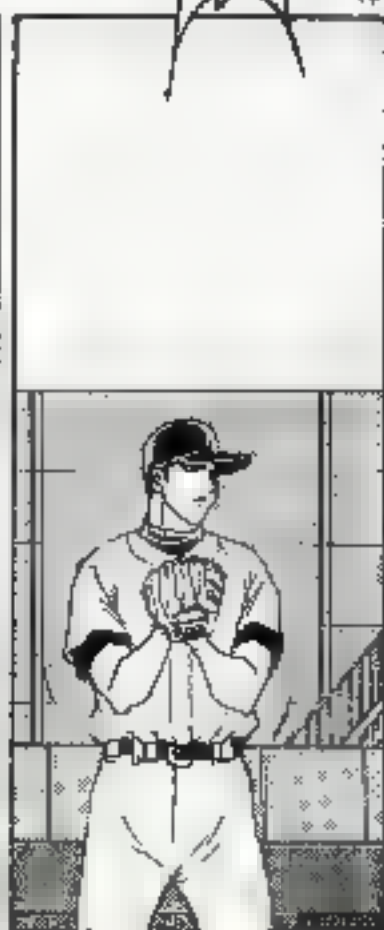
はつきりと  
ゴールは  
見えたわ!!



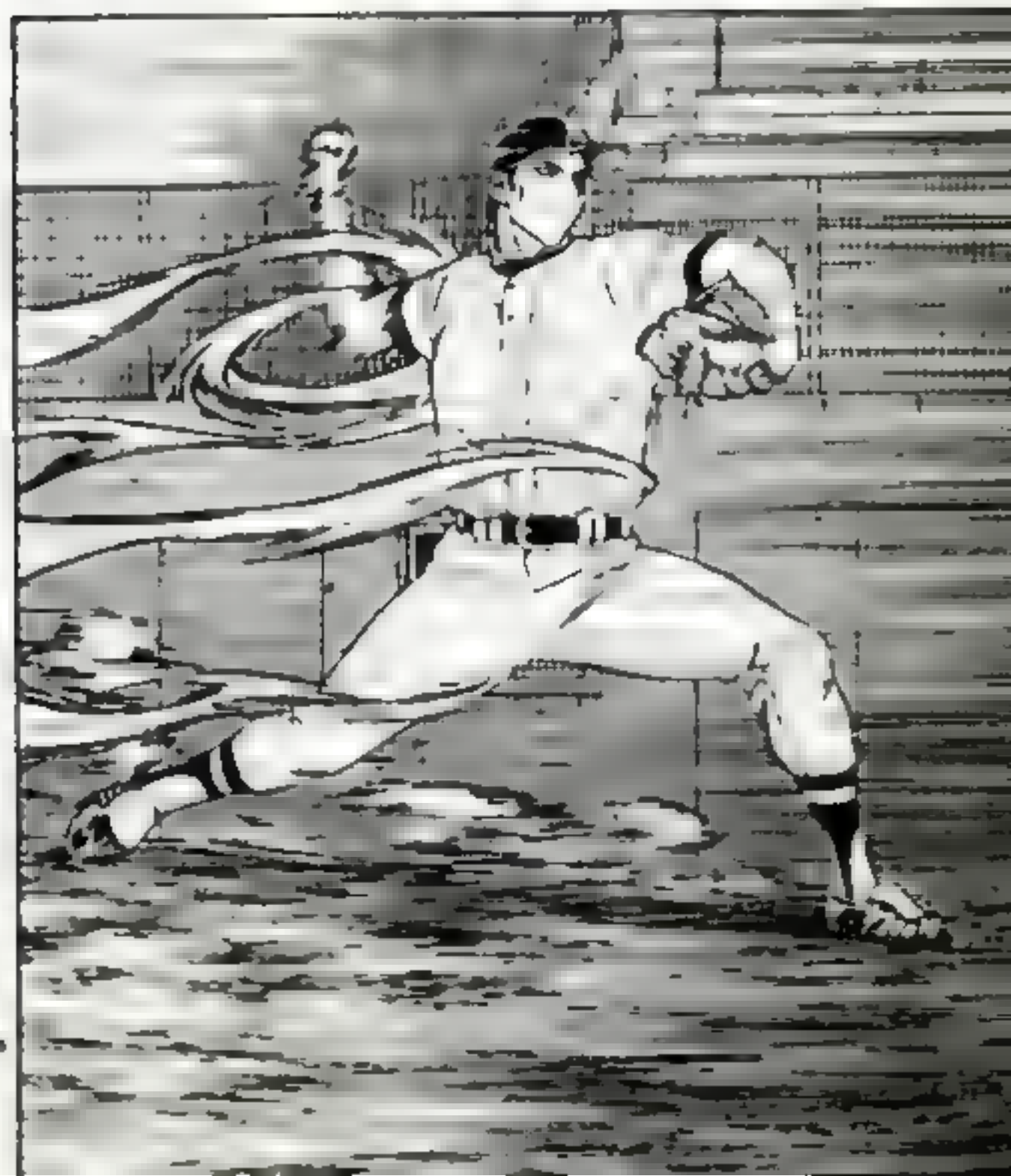
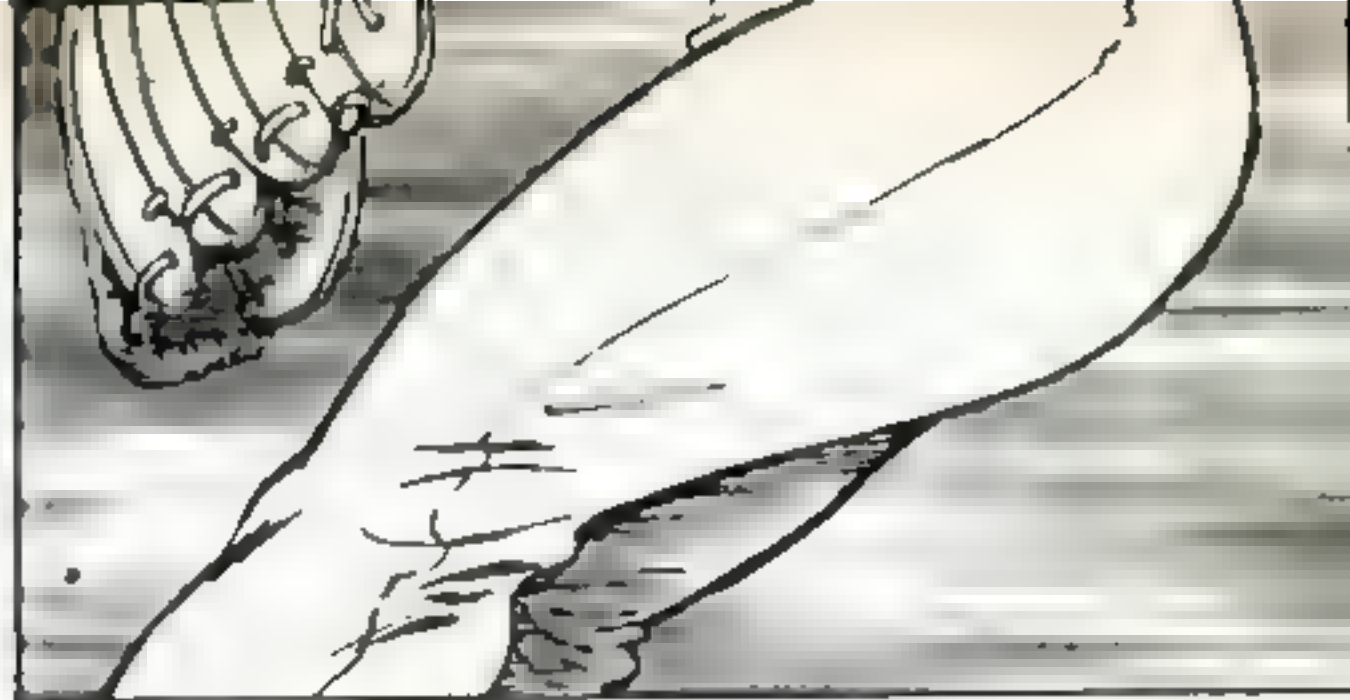


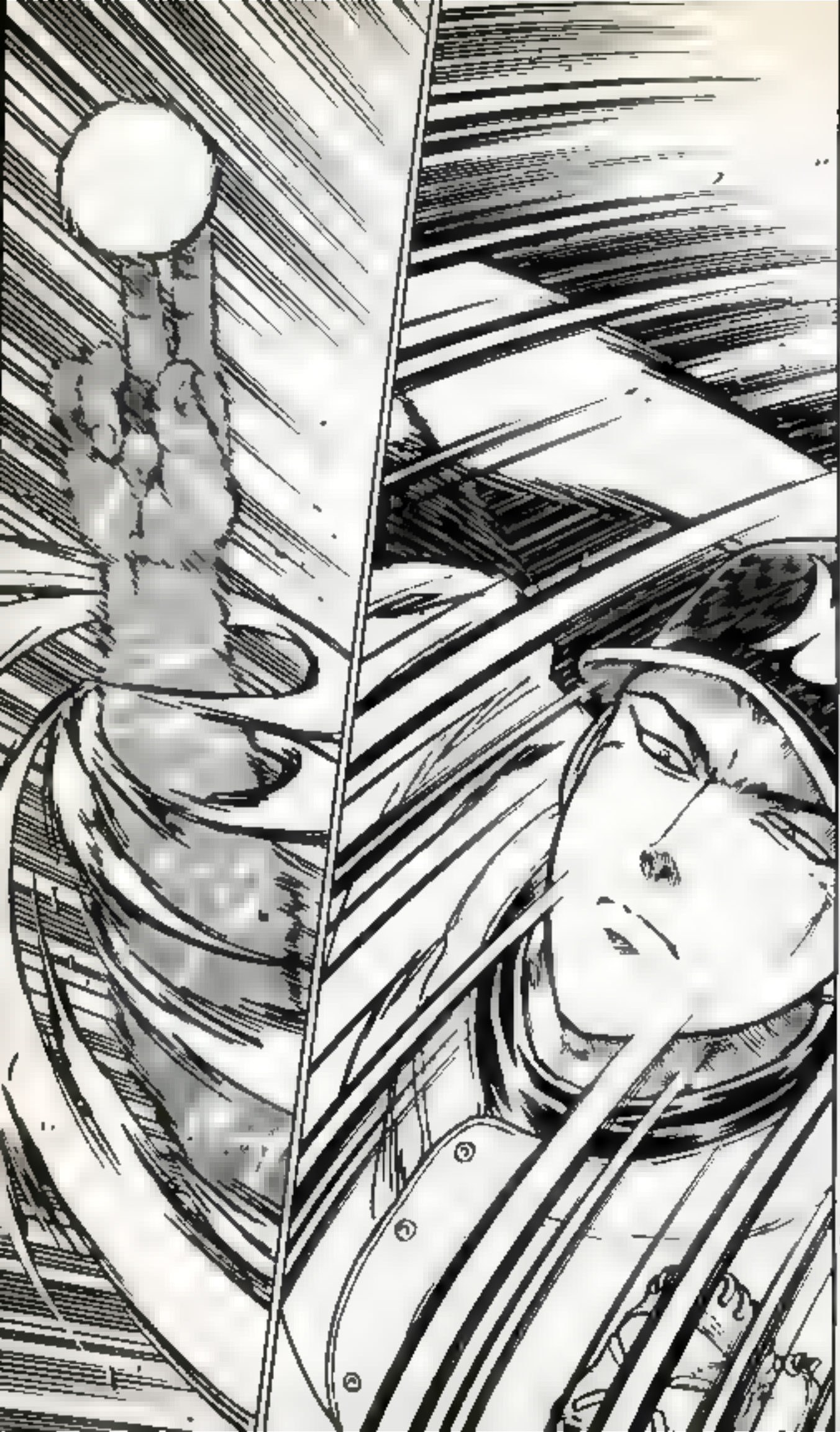


プレイ!!





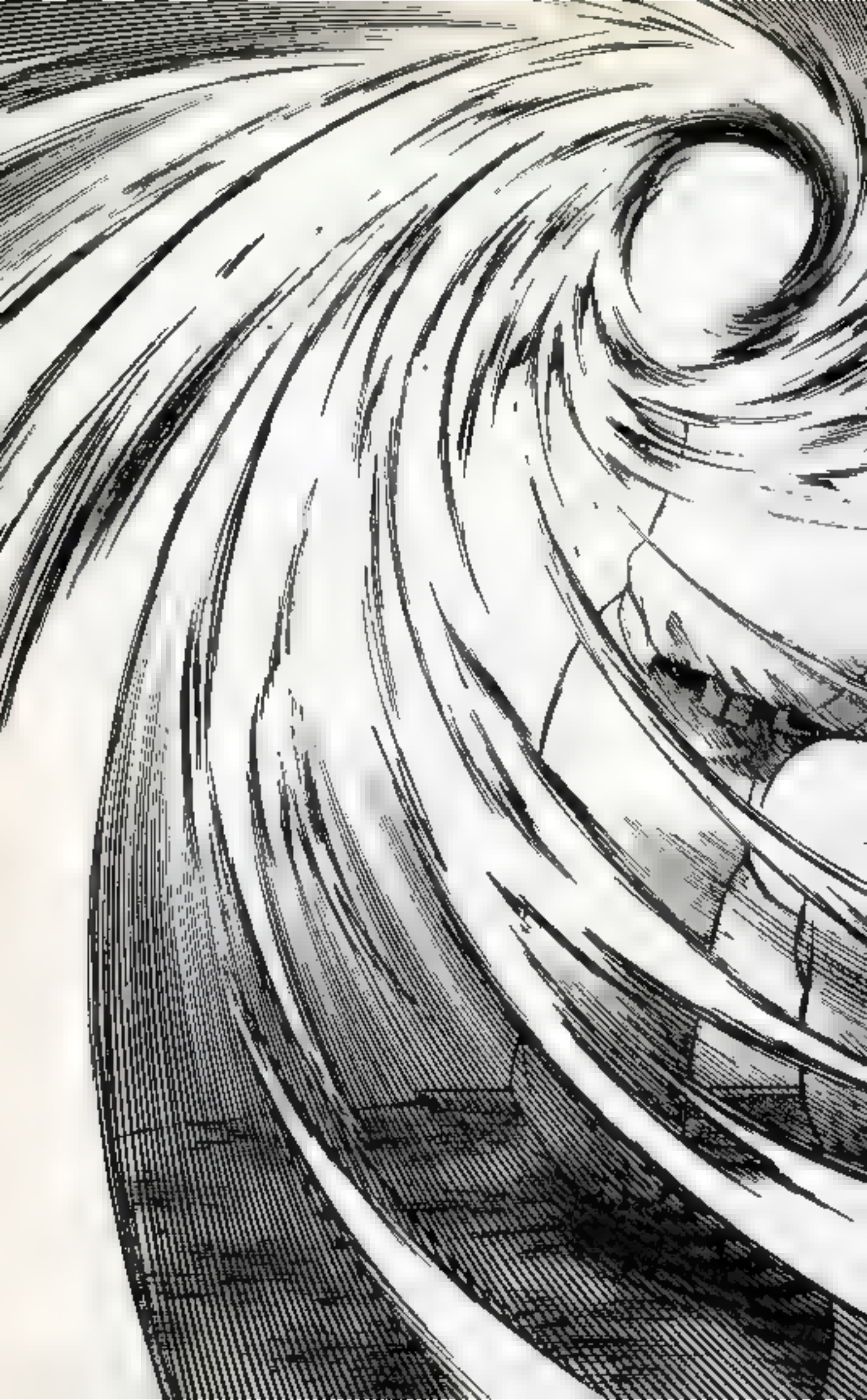




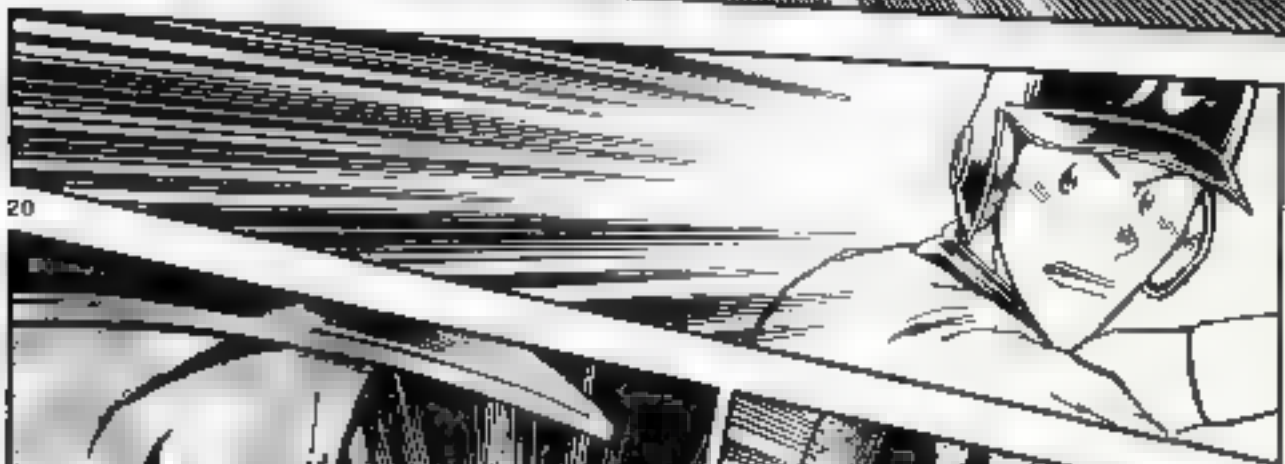












な…  
なんだ  
この球!?

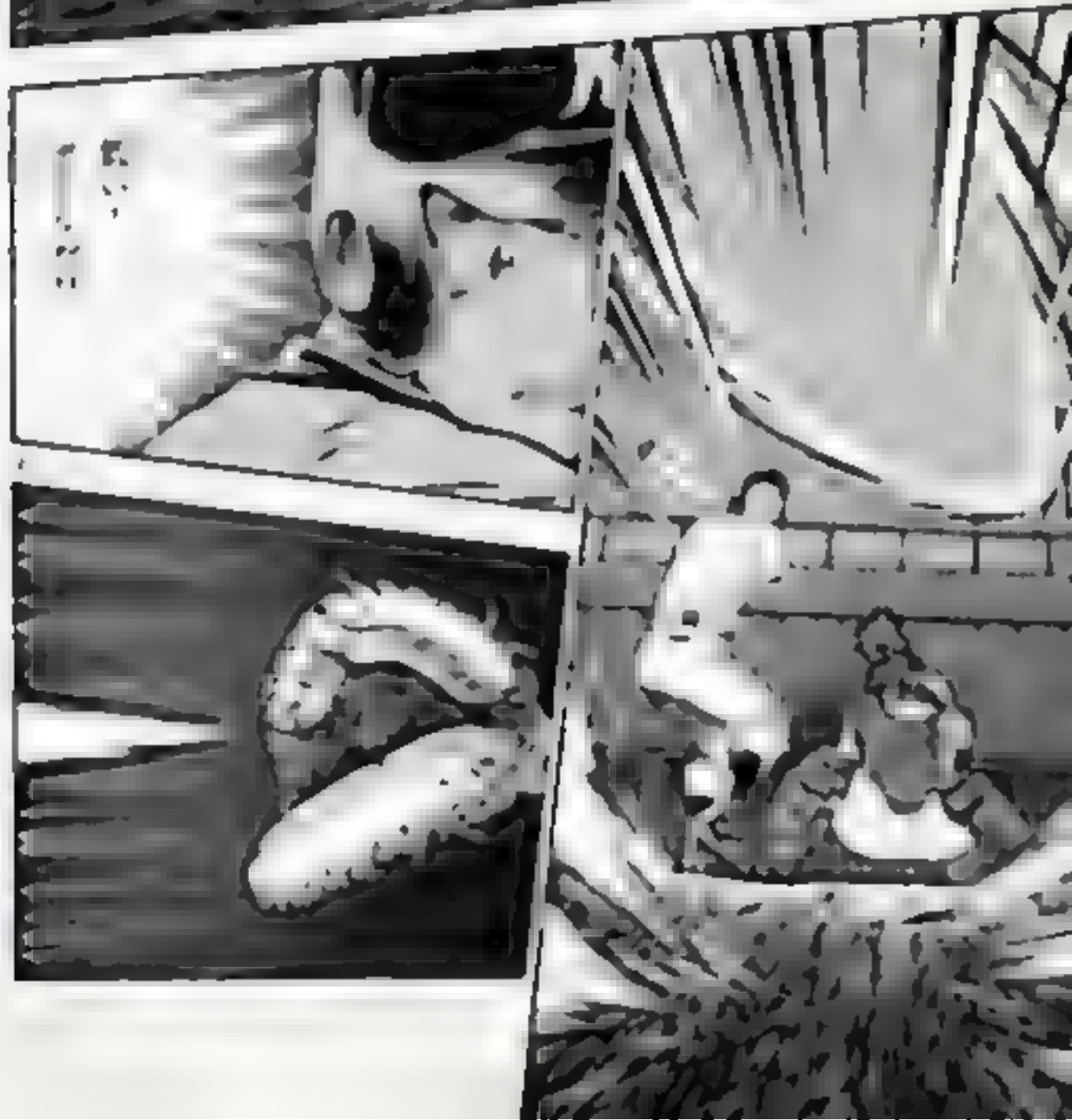
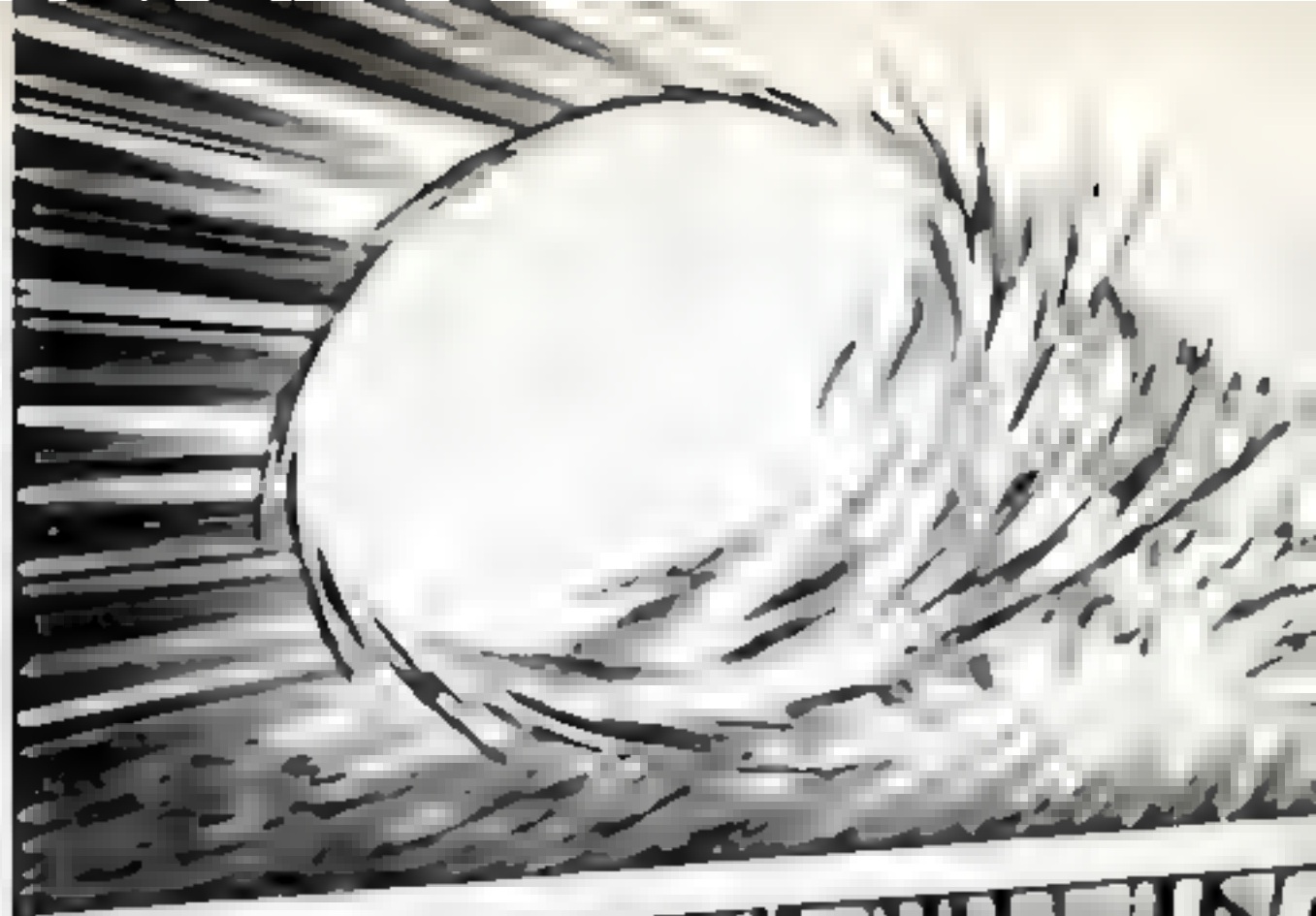


第7話

うなる右腕





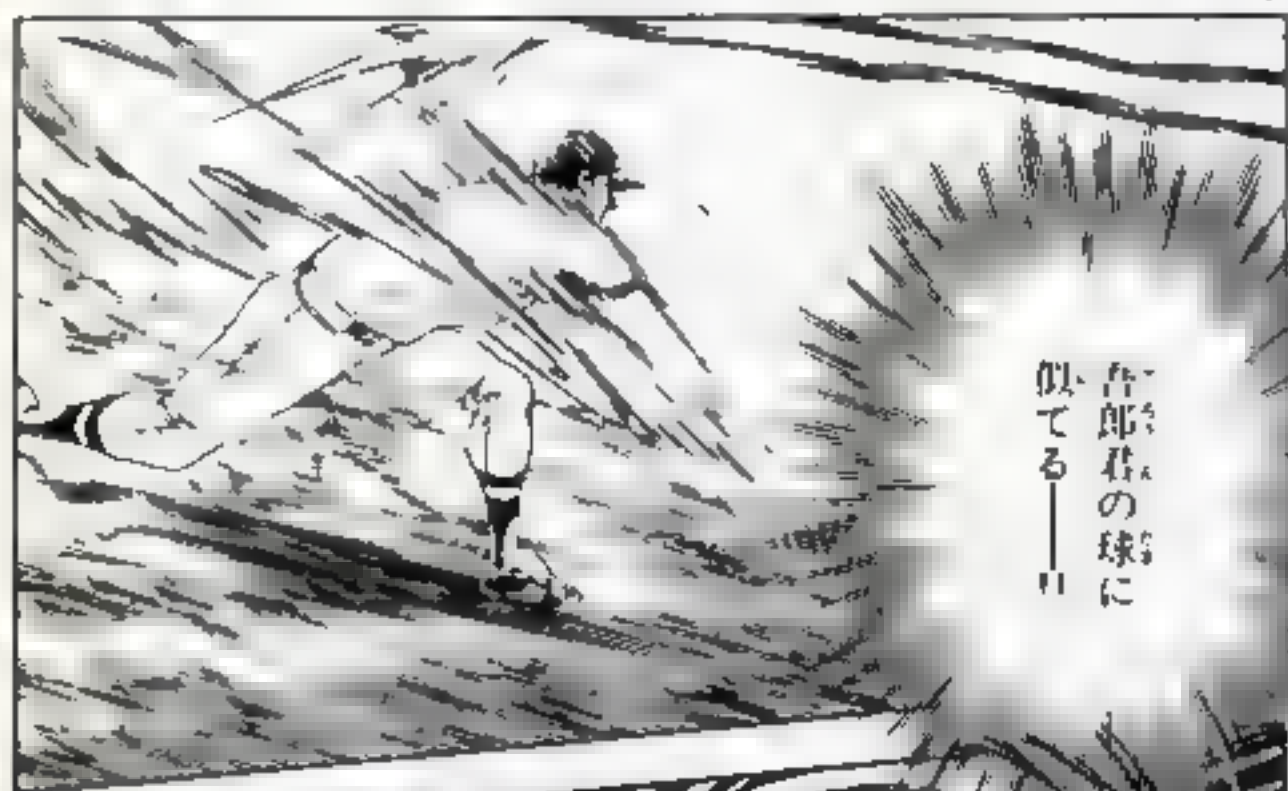
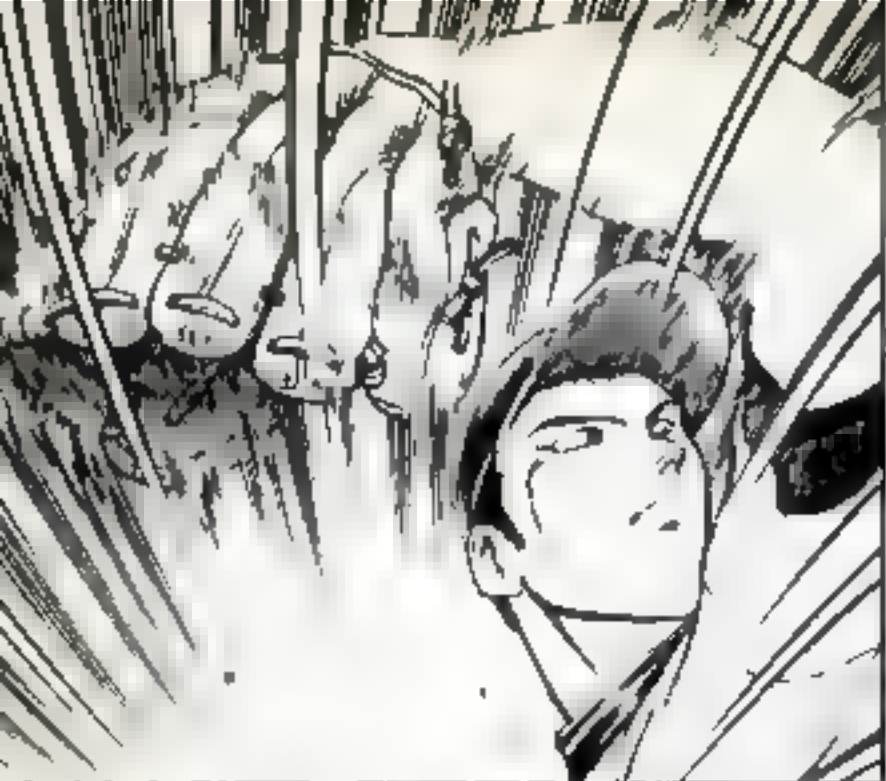




ストライ  
ク!!

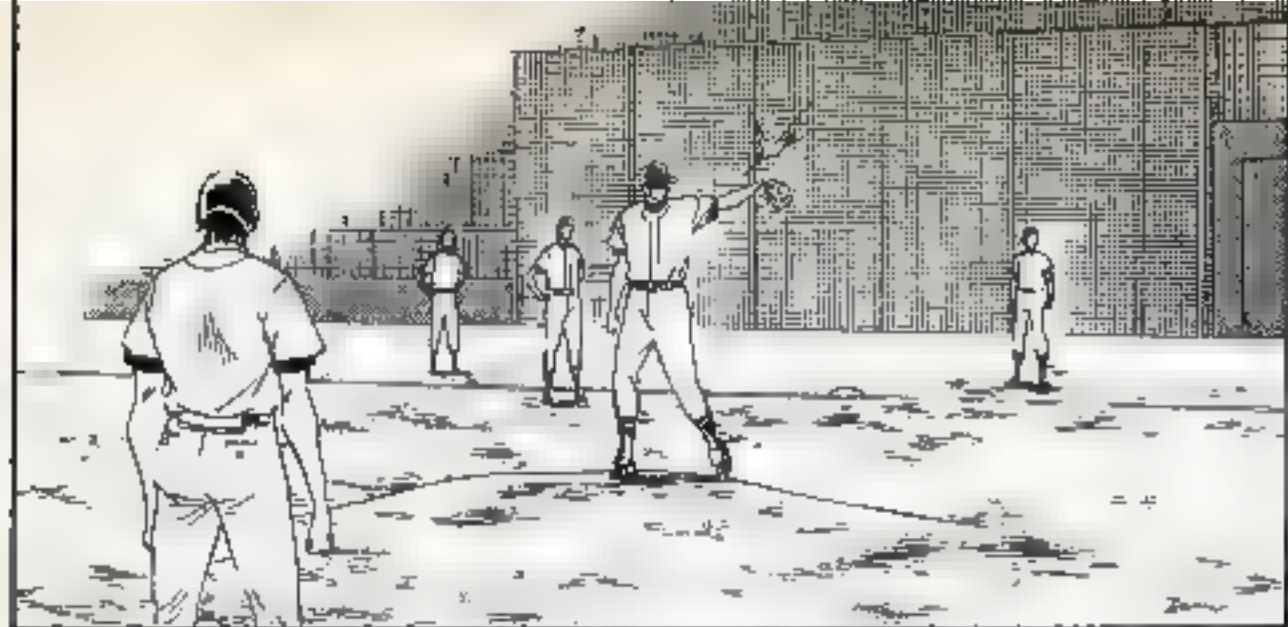












この低目から  
ボールにならずに  
うなりをあげて  
ミットに  
吸いこまれる  
この球を



これだ!!



マニュアルすら  
かすむこの球を  
めざして、  
オレは海堂に  
来たんだ!!







ダメだ！

この球は、  
1 打席や  
2 打席で  
打てるような  
球じゃない！



ツニアウト  
やつらも、  
まさかその手を  
また使ってくるとは  
思っていない下場だ！



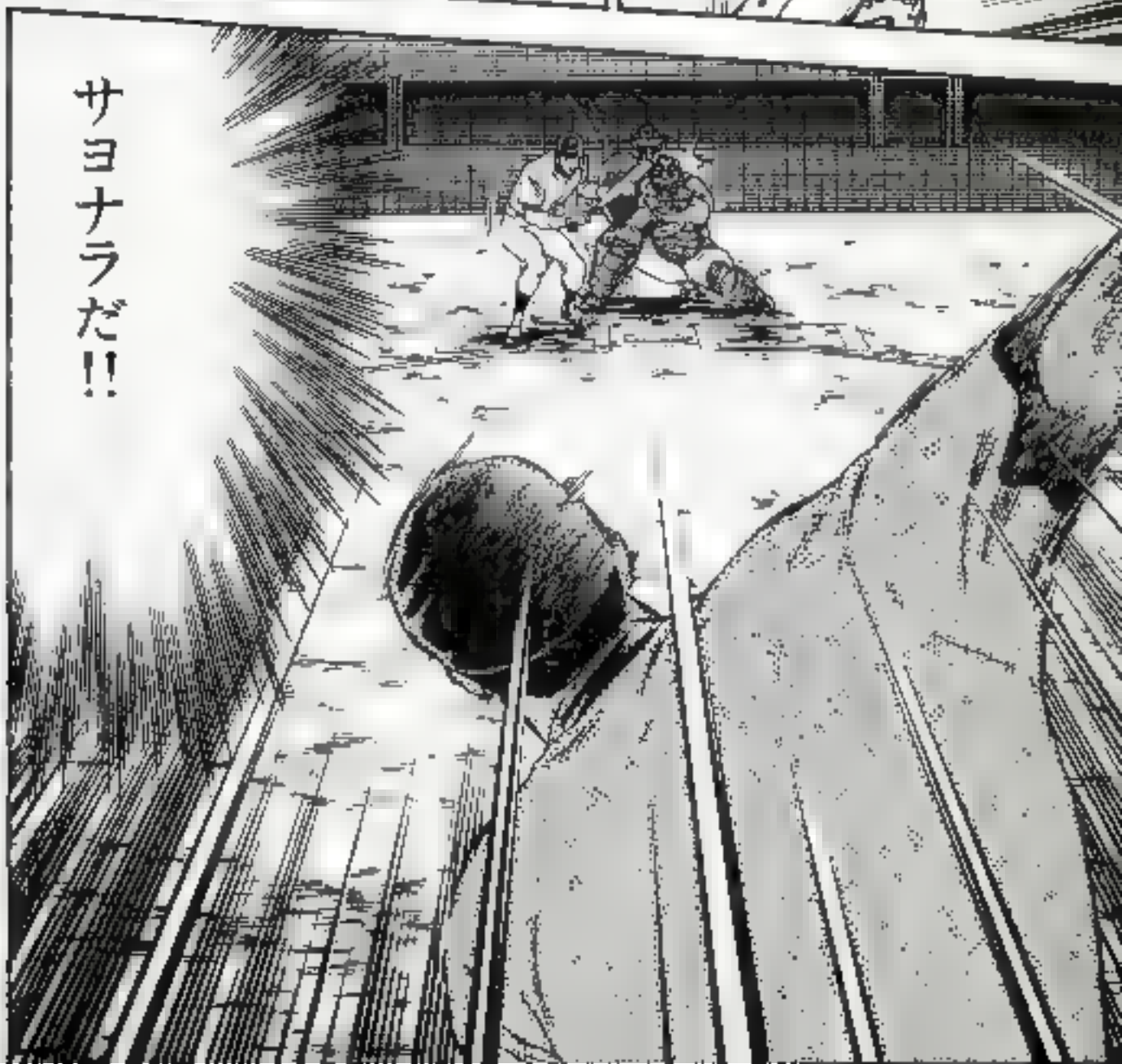
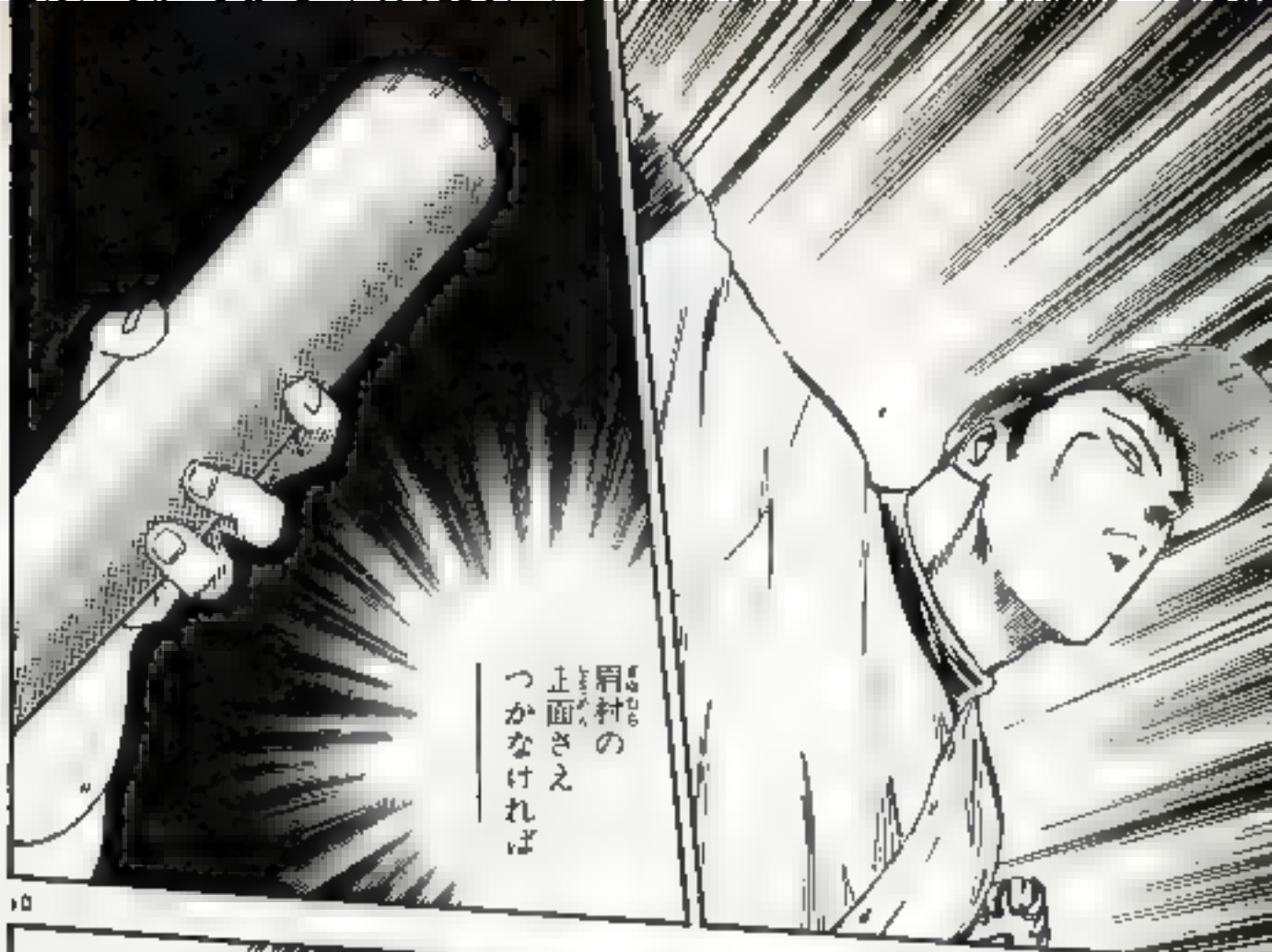
だが  
こいつから  
点をとれるなら  
もうこのチャンス  
しかない！

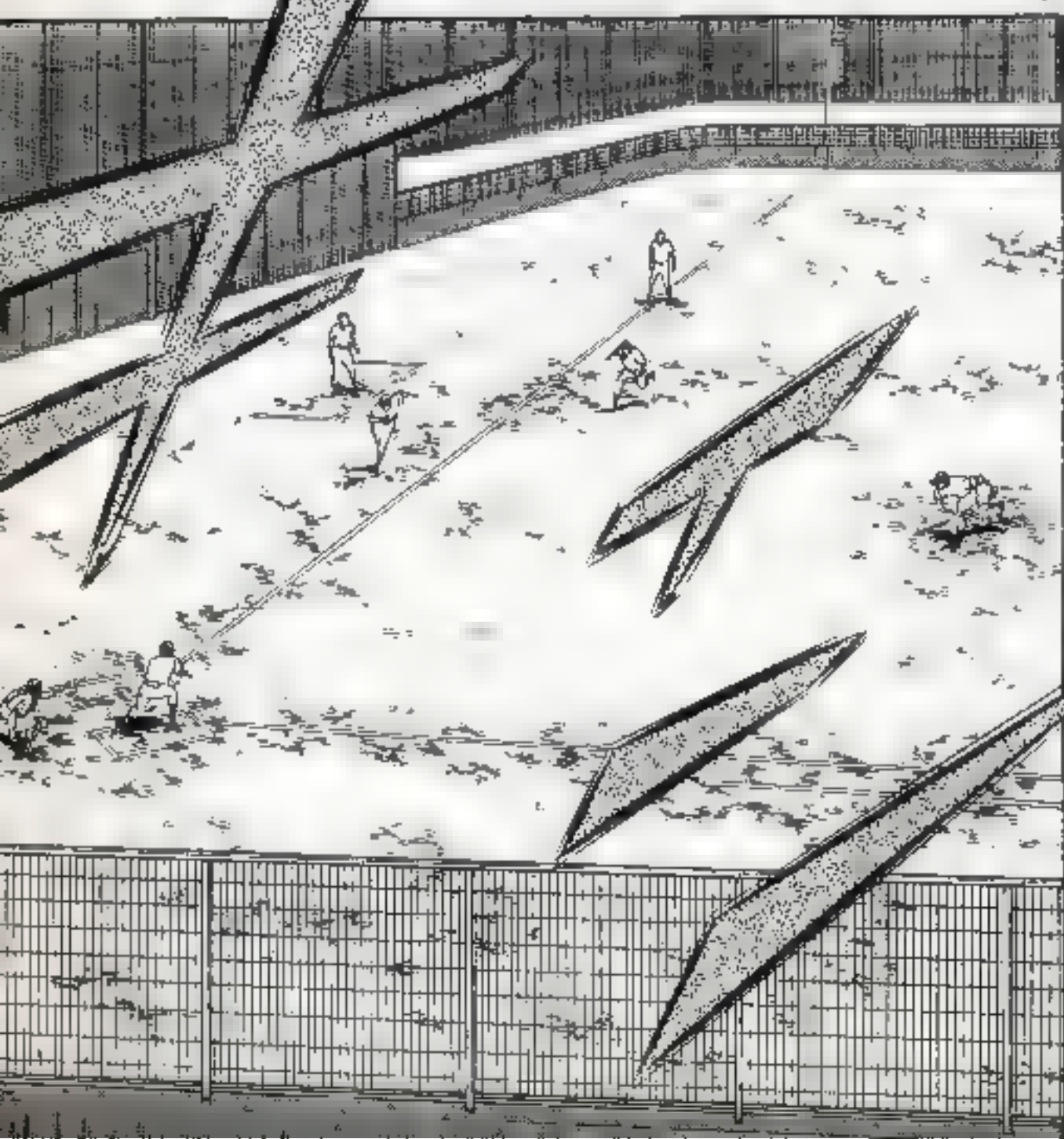
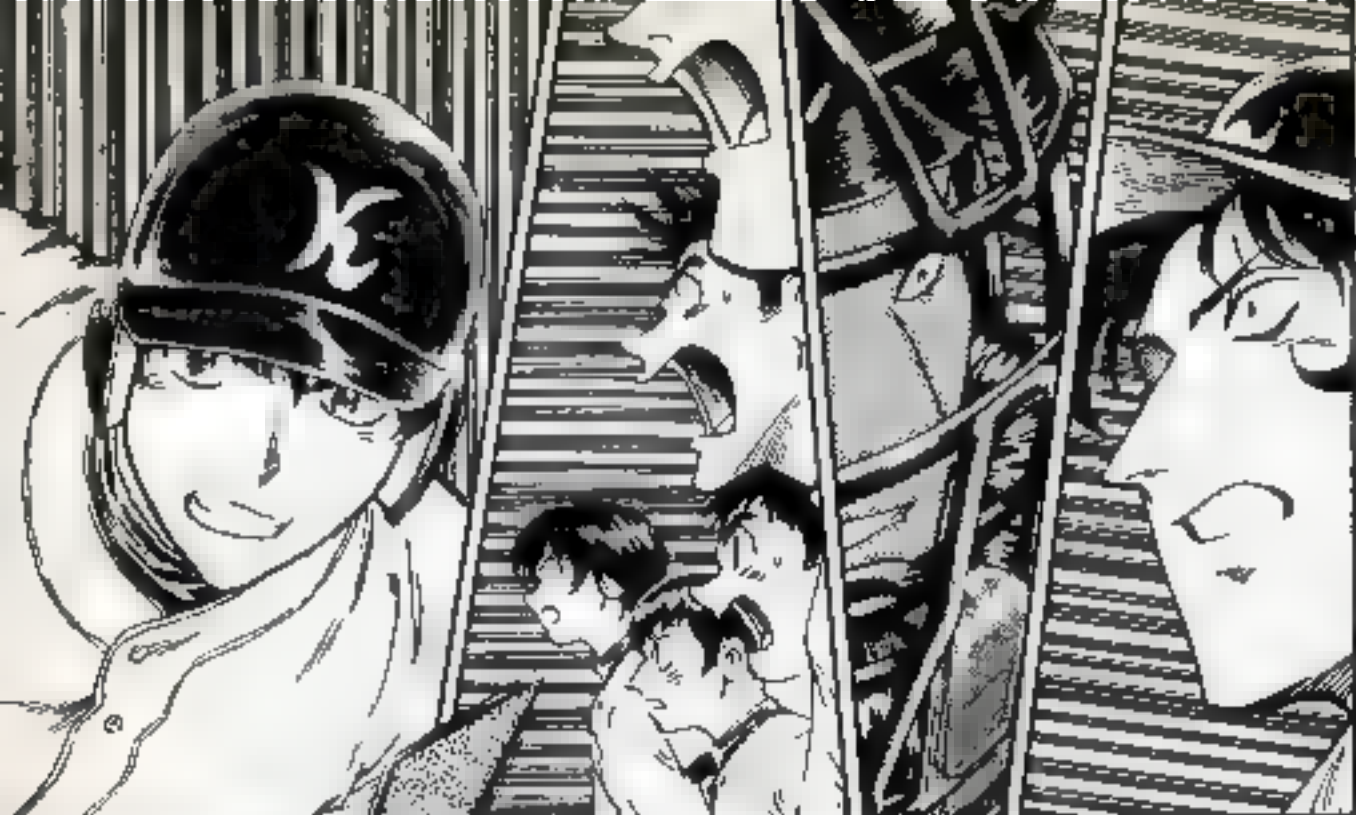


どんなに  
速くても、  
バントなら  
なんとかな  
る！！

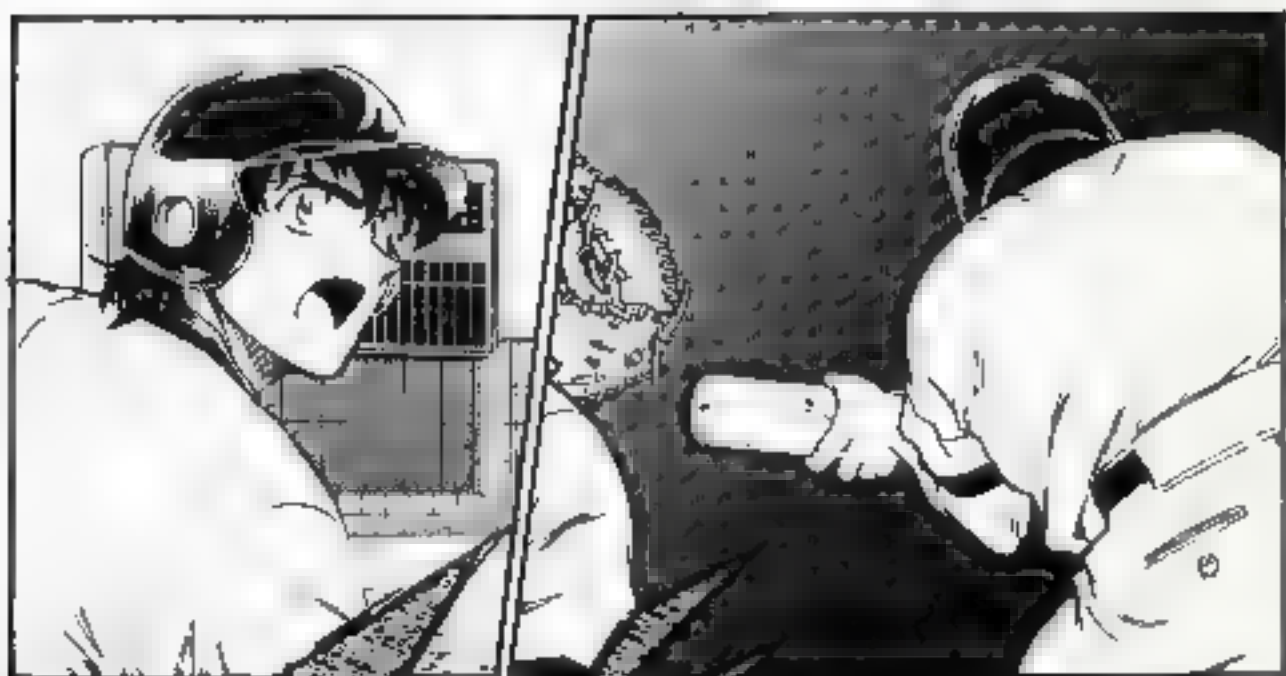




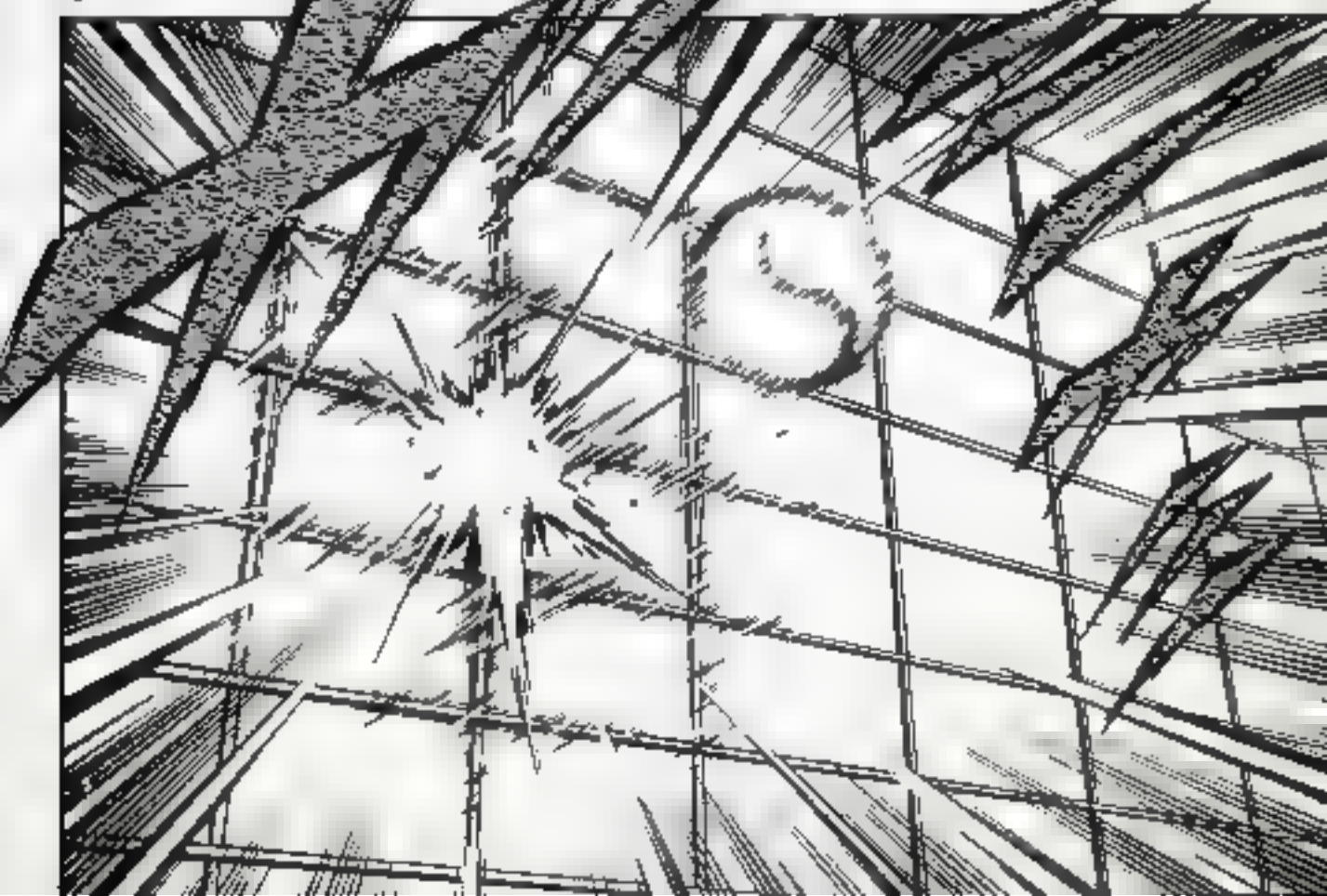








2





13



スリーアウト  
チェンジ!!

アウト!!







な…

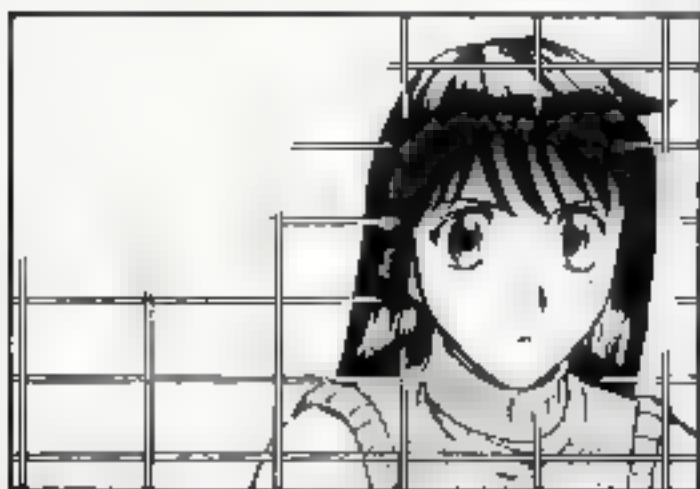
5



バントが  
どうした!?  
嫌なら  
させるな!!

そんな自信も  
ないやつが、  
アンチマニユアル  
気取ってプライド  
語ろうなんざ  
百年早えぜ!!







17

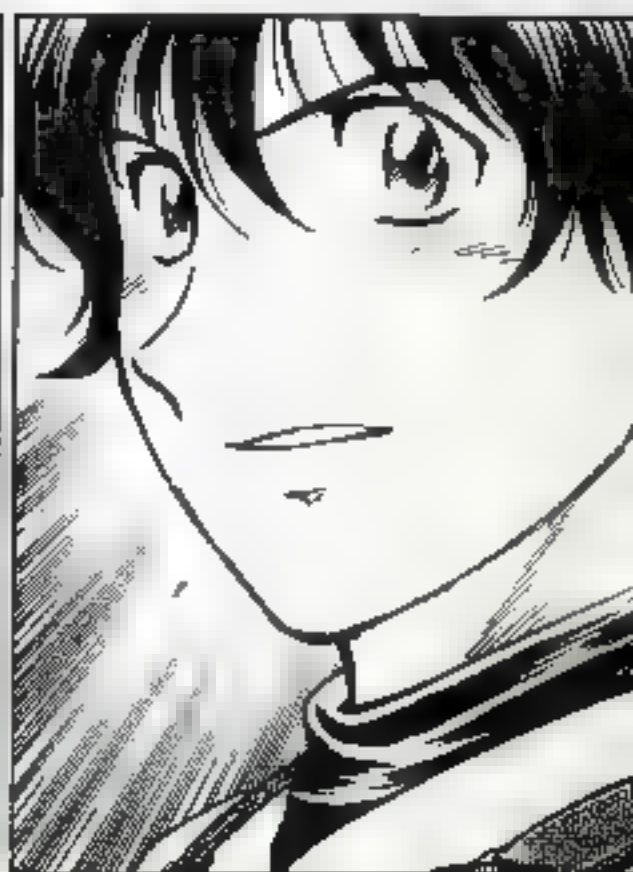






さすが眉村だ。  
口も実力も  
むかつくほど  
スケールアップして  
やがる!!

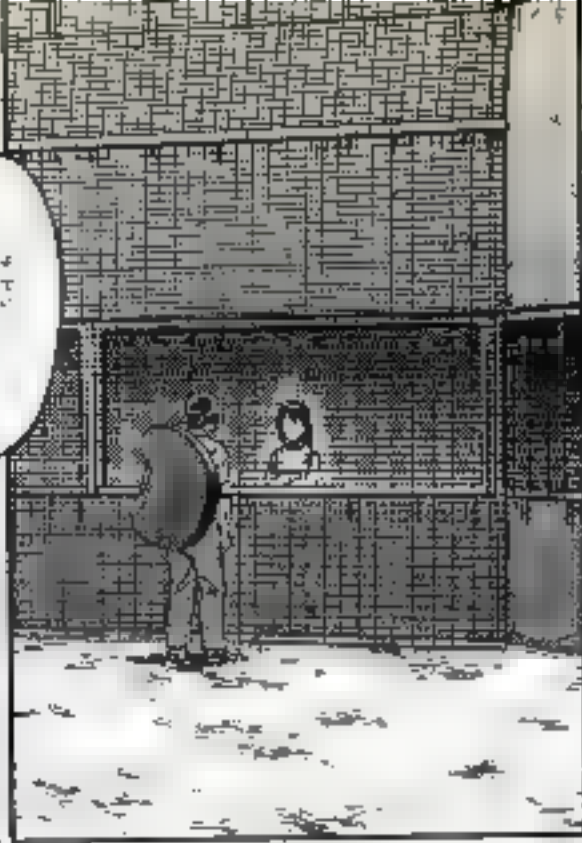
最高だぜ、寿!  
今からまた  
あいつと投げ  
合えるんだからな!!



勝た  
なきゃね!

ああ、今度は  
一年前みたいな  
わけには  
いかねえぞ!!









私達が  
培ってきた  
海堂の野球が、

あのボーヤの  
インチキ野球に  
引き分けるなんて  
許さ  
ないのよ。



特待生の勝利は  
もちろん――

あの危険思想の  
茂野吾郎を  
葬り去るまではね!!

20



ちよつと  
だけ、?

ええ。



パパには  
私から電話  
しとくわ。

ちよつとだけ  
遅れるってね。



2





10回表、  
特待生チームの  
攻撃は――

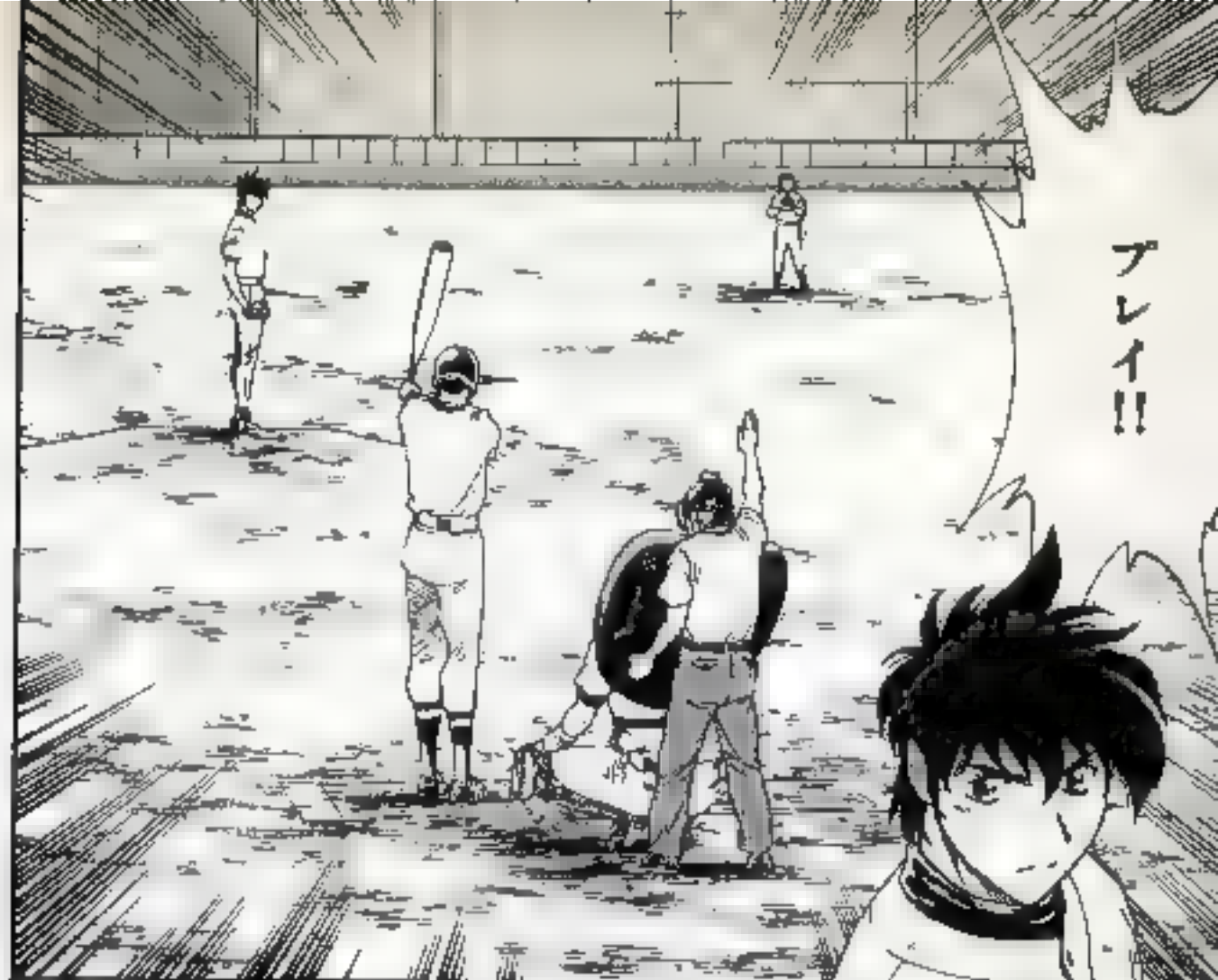
8番、  
ピッチャー  
眉村君。



第8話

進化





プレイ!!



厩村でも、  
いきなり  
こいつの球は  
打てねえだろ。



やつは  
バツ  
テイングでも  
精密機械だ。

いや、



同じ球種なら、  
2球目でヒット

3球目には  
ホームランを  
打てるやつだ!!



いくぜ  
村

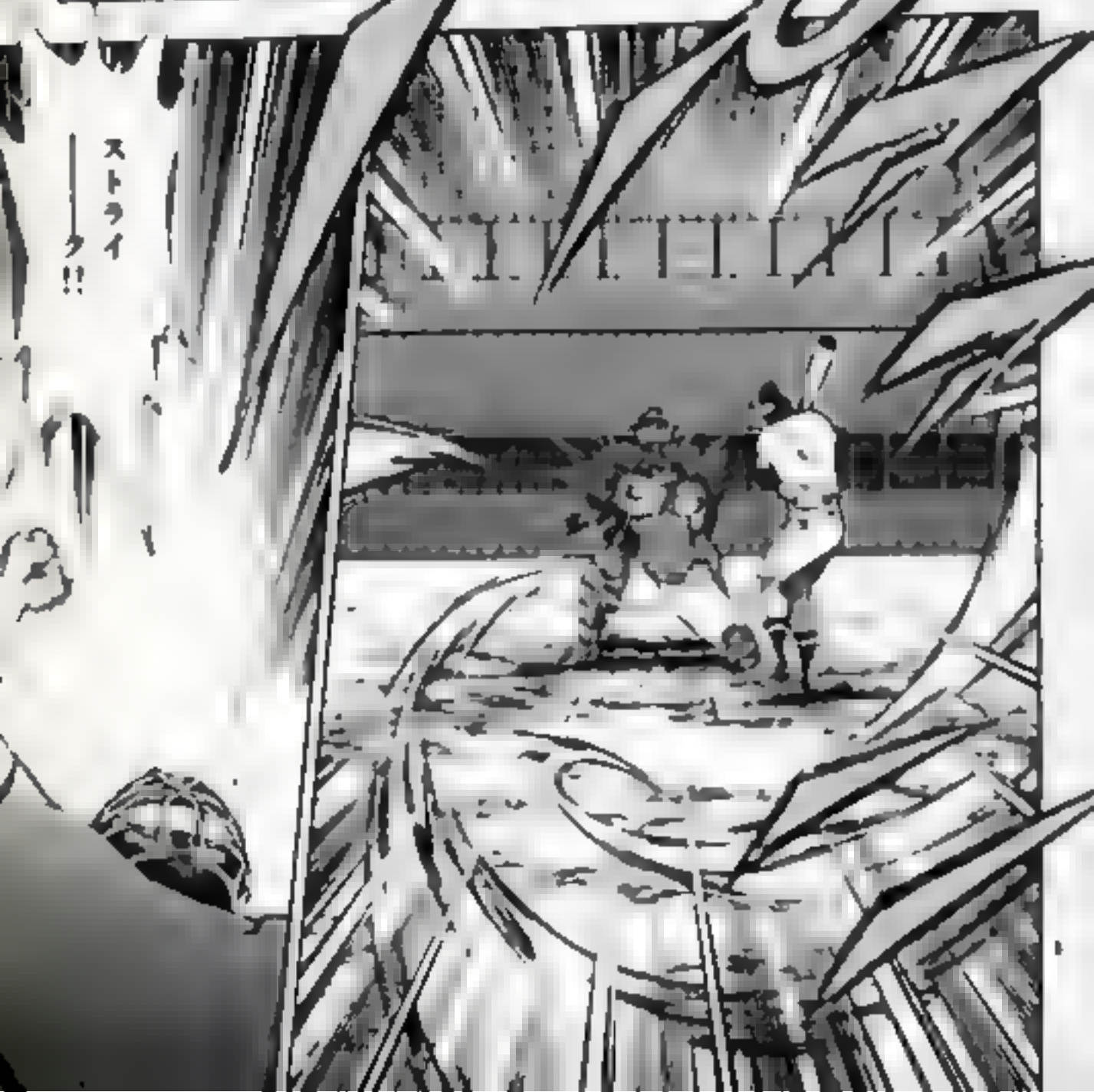
めった打ちに  
された、  
オレとは違うって  
ところ





見せてやる!!

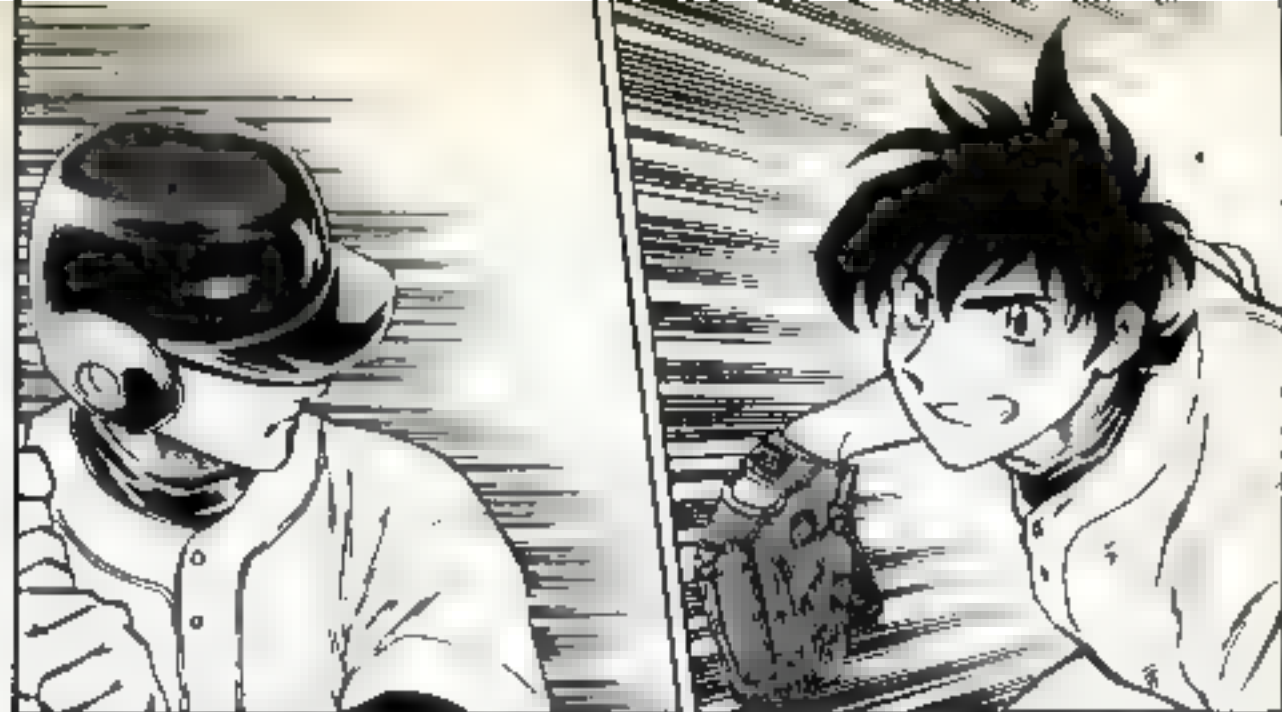


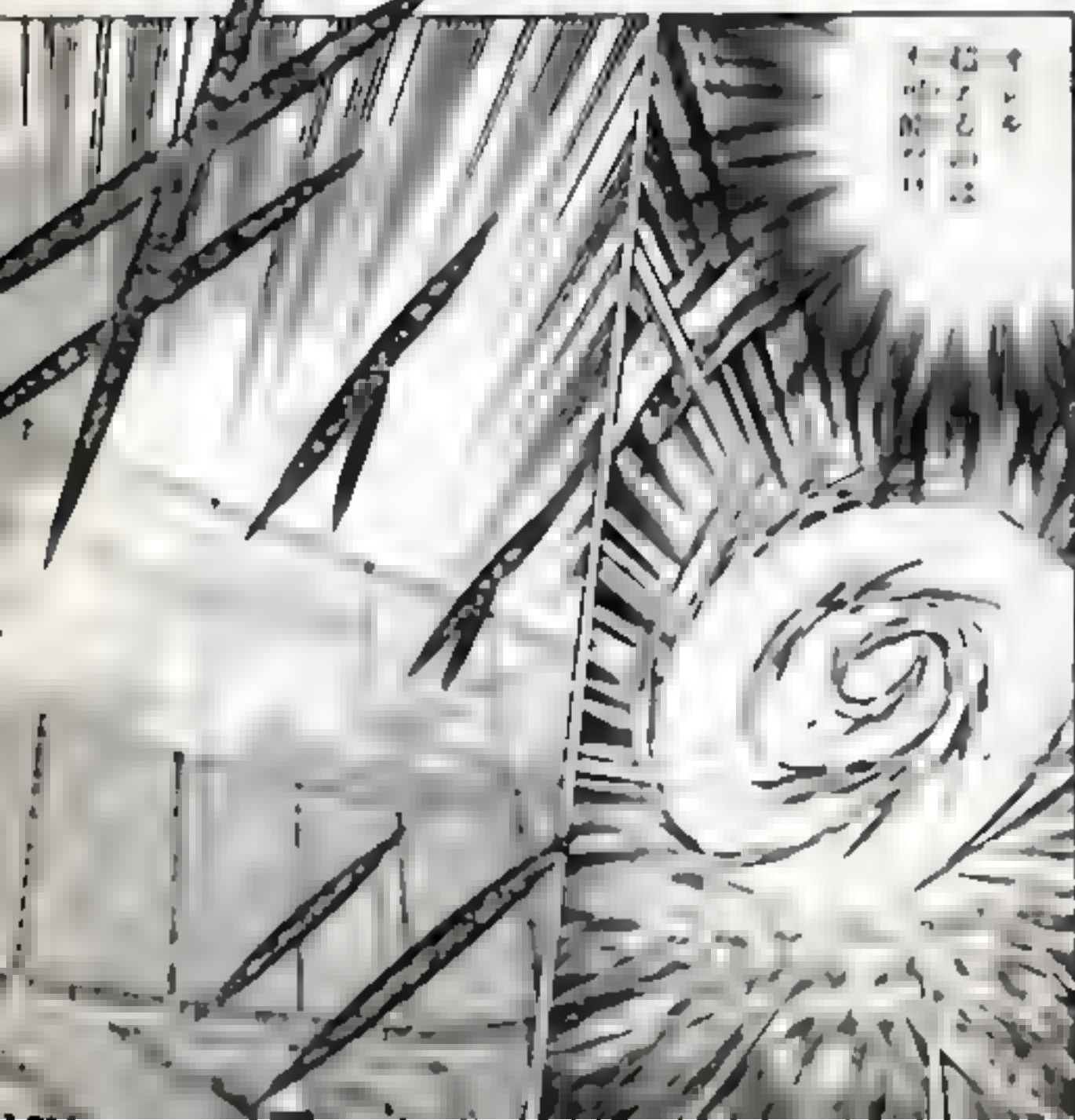


ストライ

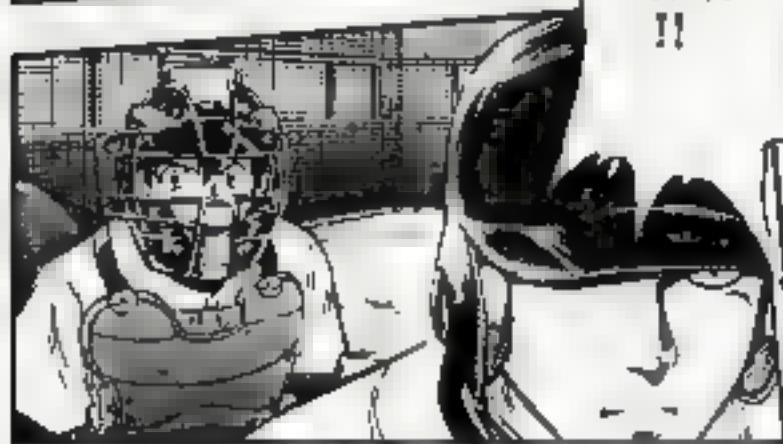
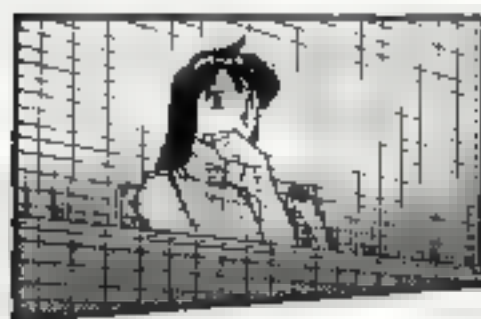
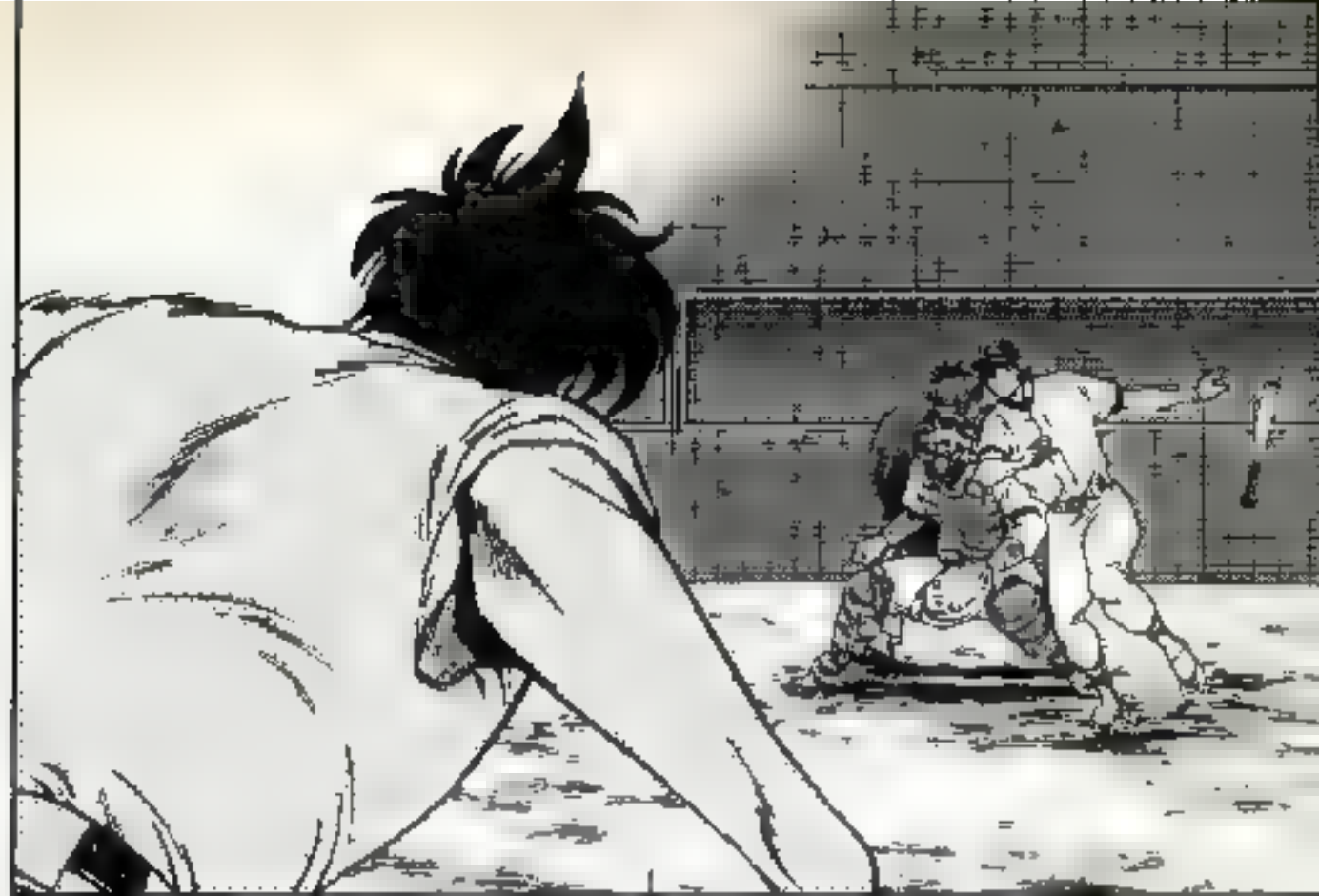
ク!!









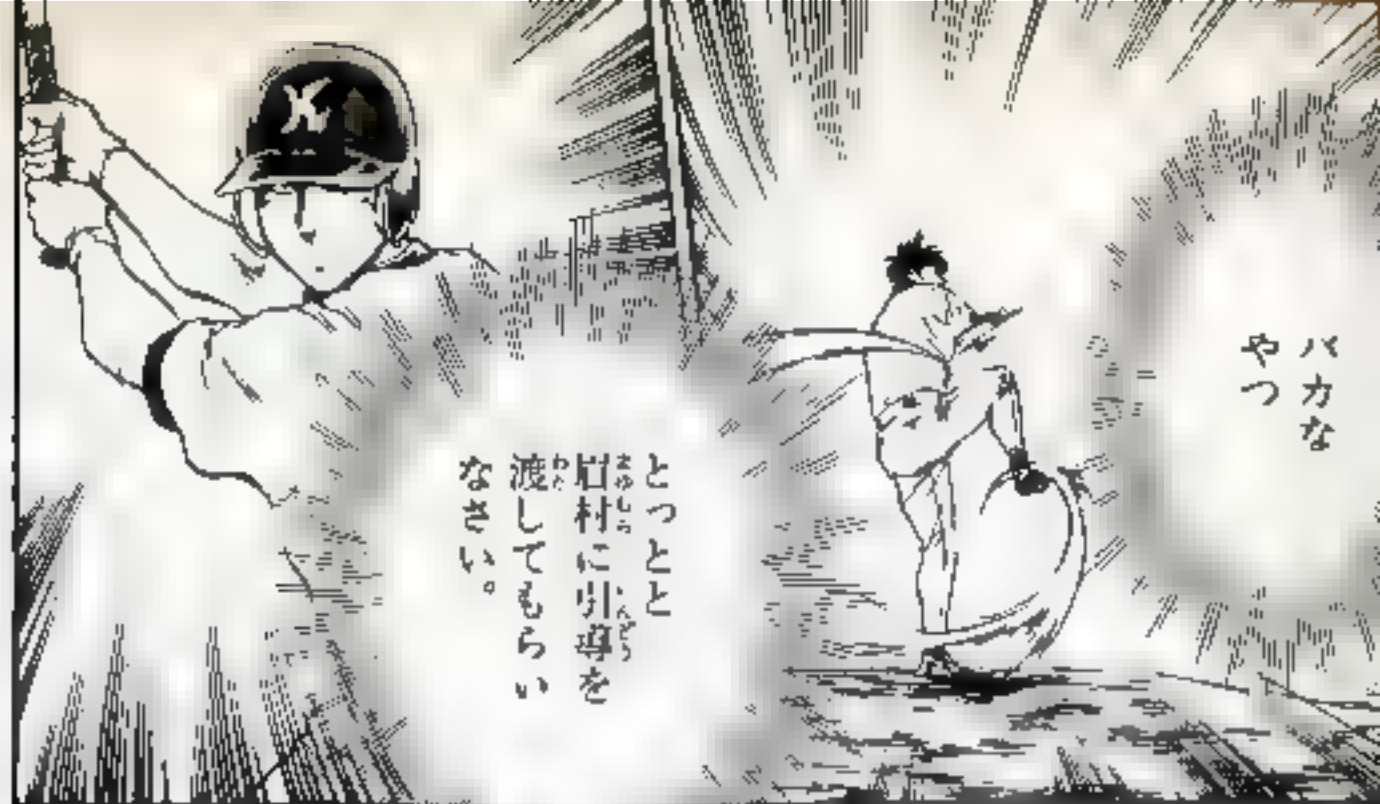


フ  
アール  
フ  
アール  
!!



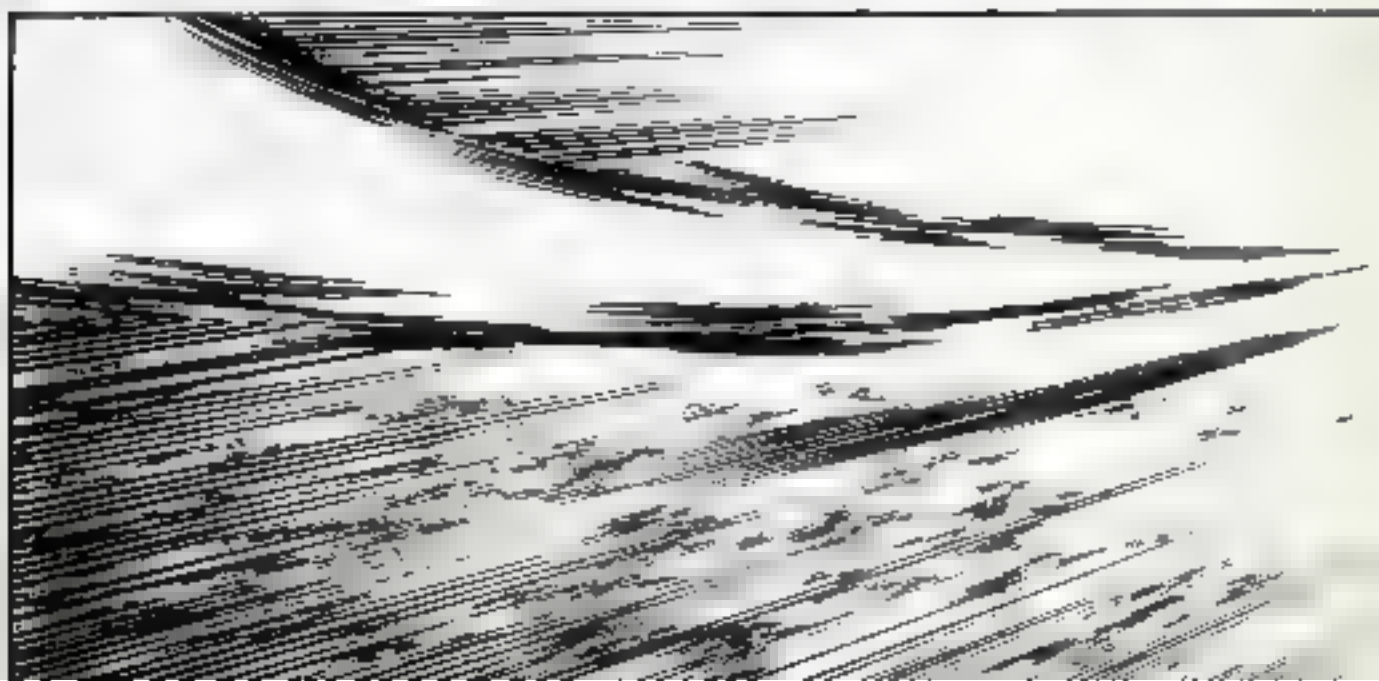


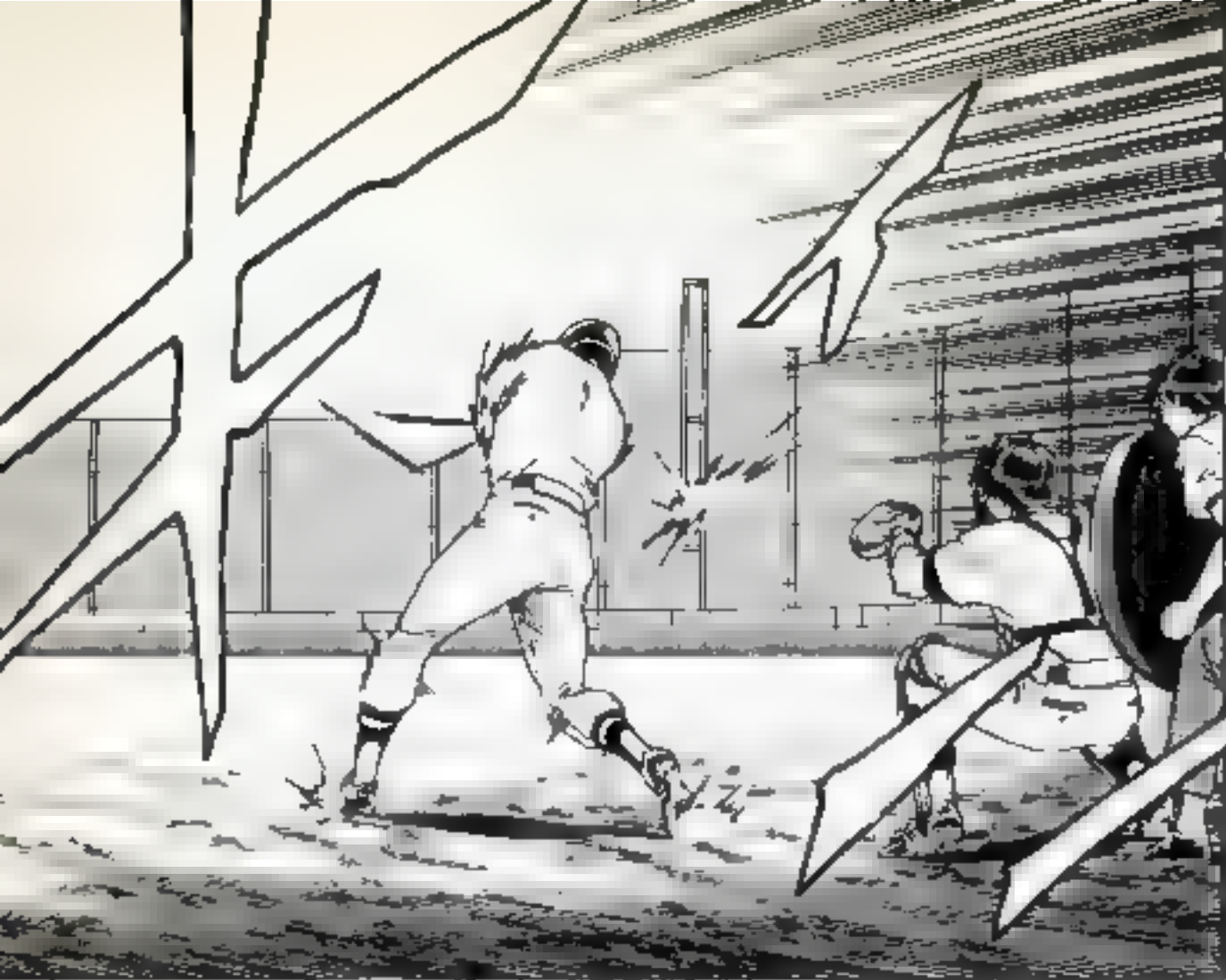




バカな  
やつ

とつとつ  
岩村に引導を  
渡してもらい  
なさい。

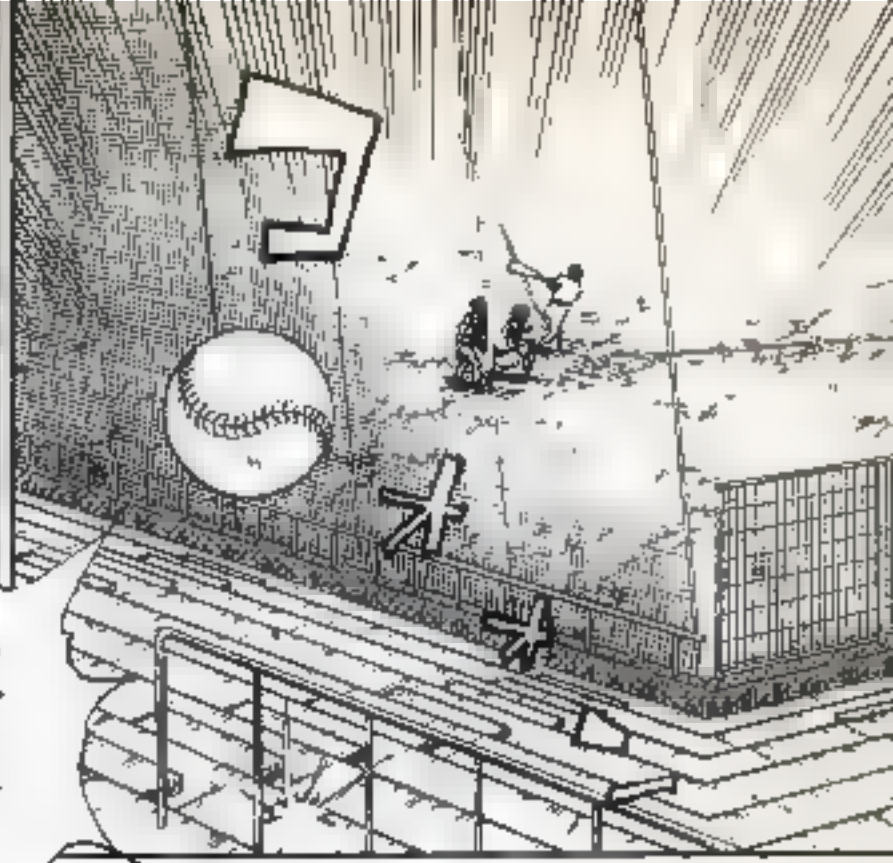








フ  
ア  
ール  
フ  
ア  
ール!!



12



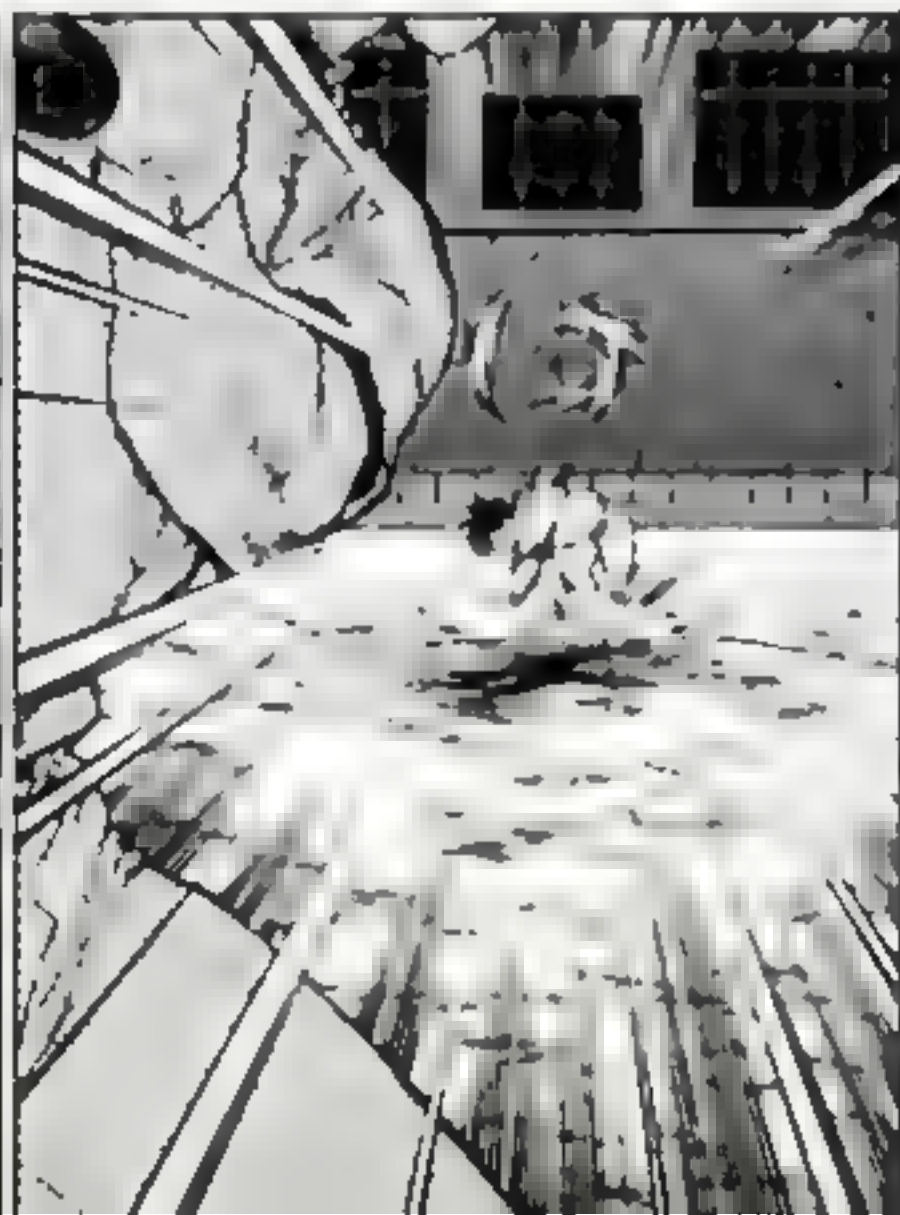
しか  
も  
さ  
つ  
き  
よ  
り  
ボ  
ー  
ル  
の  
下  
だ  
!!

タ  
イ  
ミ  
ン  
グ  
が  
遅  
れ  
た  
!!





コースが  
はかたが  
打ち出し  
たか







何な  
!? :



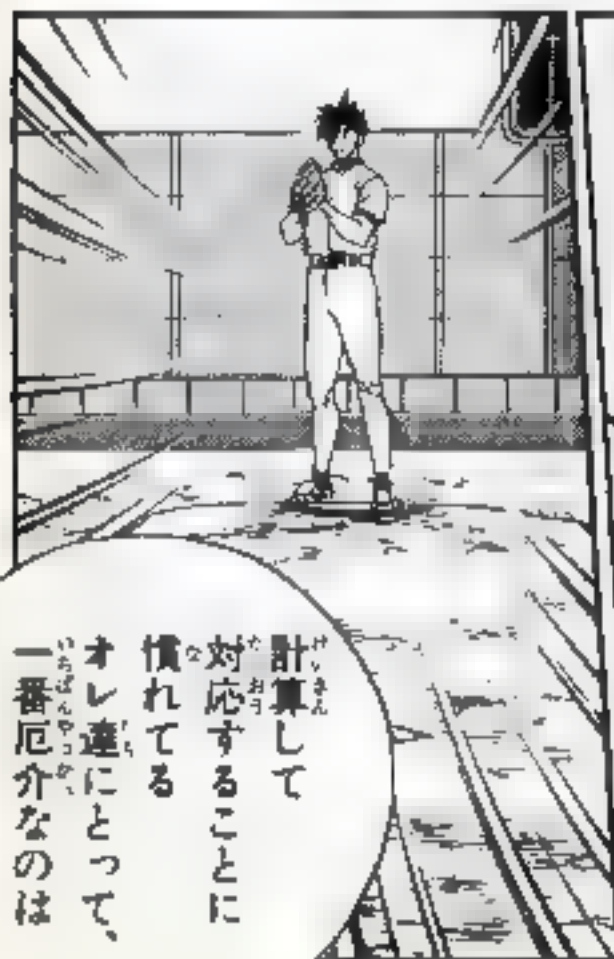
打球が  
どんどん  
芯から外れて  
ないか?

な、  
なんだ?



打てねえな  
屑村は……

え?



茂野の球が  
打ちにくいのは、  
ただ速くて  
伸びるジャイロ  
ボールだから  
だけじゃねえ!

計算して  
対応することに  
慣れてる  
オレ達にとって、  
一番厄介なのは





やつは、常に  
相手や状況による  
モチベーションを  
球につけてくる  
ってことだ!!



6




いい当たりを  
されたり、

ピンチに  
なれば  
なるほど

1 打席目より  
2 打席目、

1 球目より  
2 球目



それまで以上の  
せんぎいのうらそで  
潜在能力を  
だ  
出してくる

超進化型タイプの  
ピッチャーなんだ!!





ストライク  
バスター  
アクト!!







おっしや  
っ!!



20



なるほど…  
オレをおびやかす  
存在になる気なら、  
排除するしかないな。

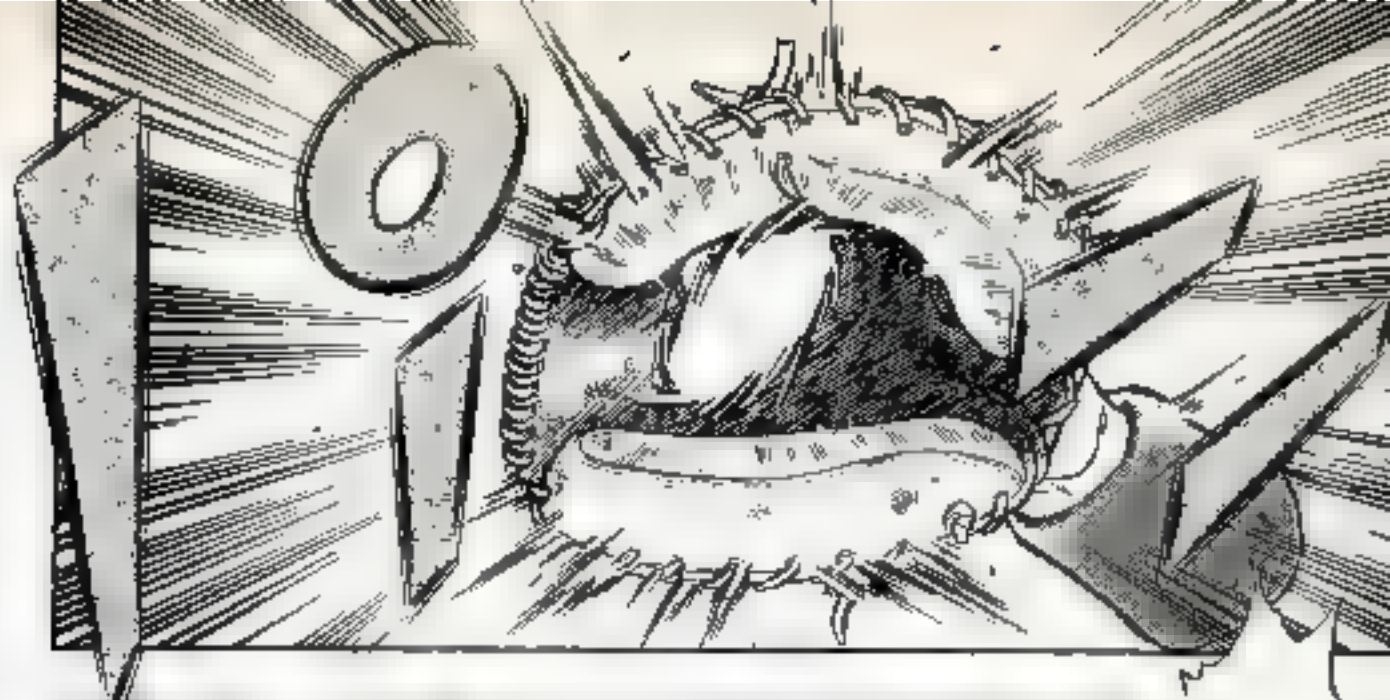




第9話

一緒に!!





ボール、

フオア  
ボール!!

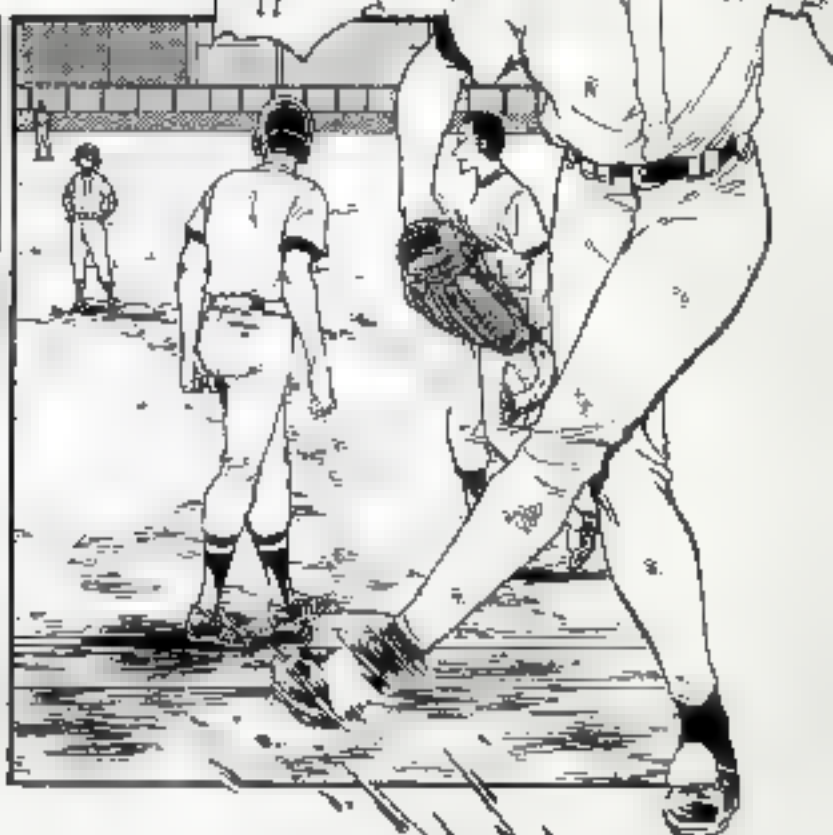
今の  
ボールかよ?

2

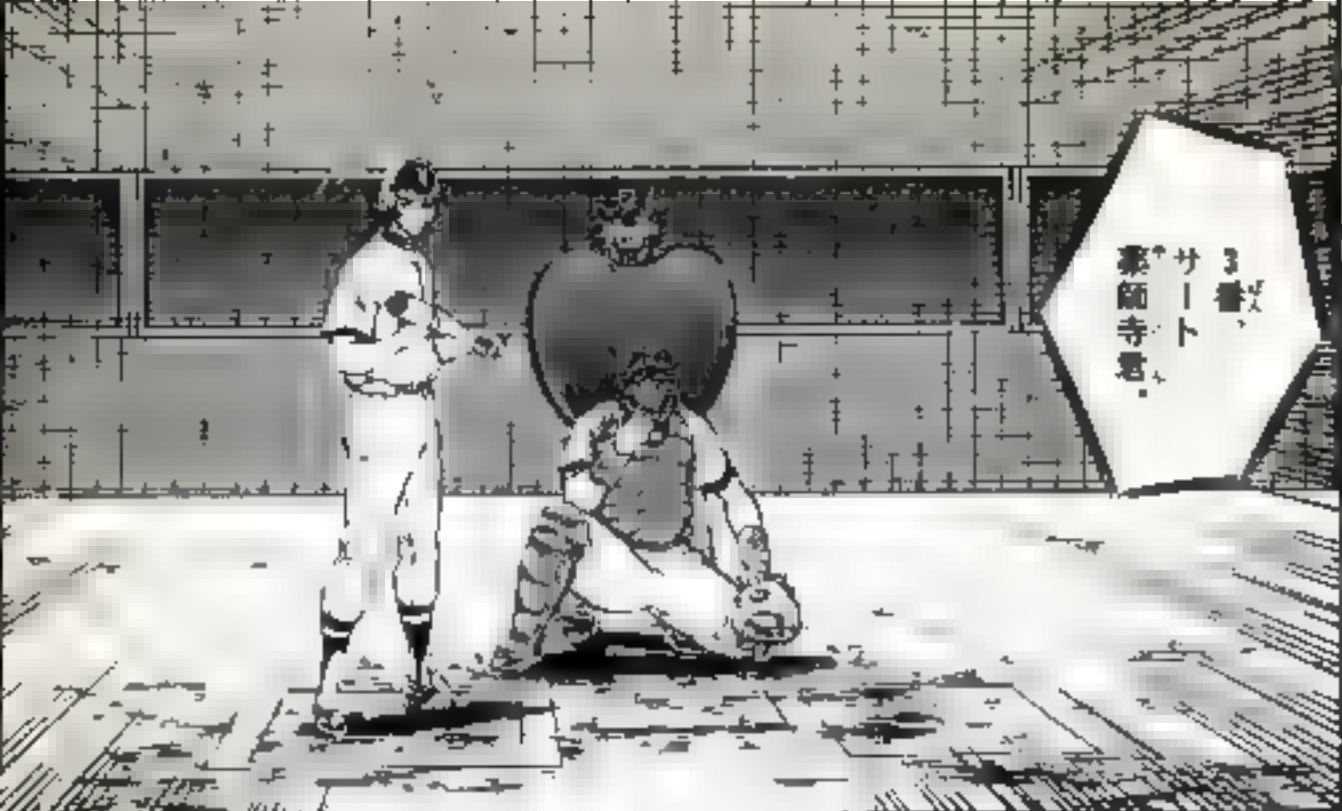


打たせて  
こー!!

ドンマイ!  
ツーアウト。  
ツアアウト。



今の  
ボールかよ?



3番  
サート  
薬師寺君

この回で  
100球は  
超えてる  
からな

まだ  
ノーヒット  
とはいえ、  
ちよつと  
ここは  
ピンチだぞ

肩肘を  
こに  
とった後、  
フォアボール  
2つで  
ツーアウト  
、  
星か



決めつ  
ちまん、  
薬師寺!!

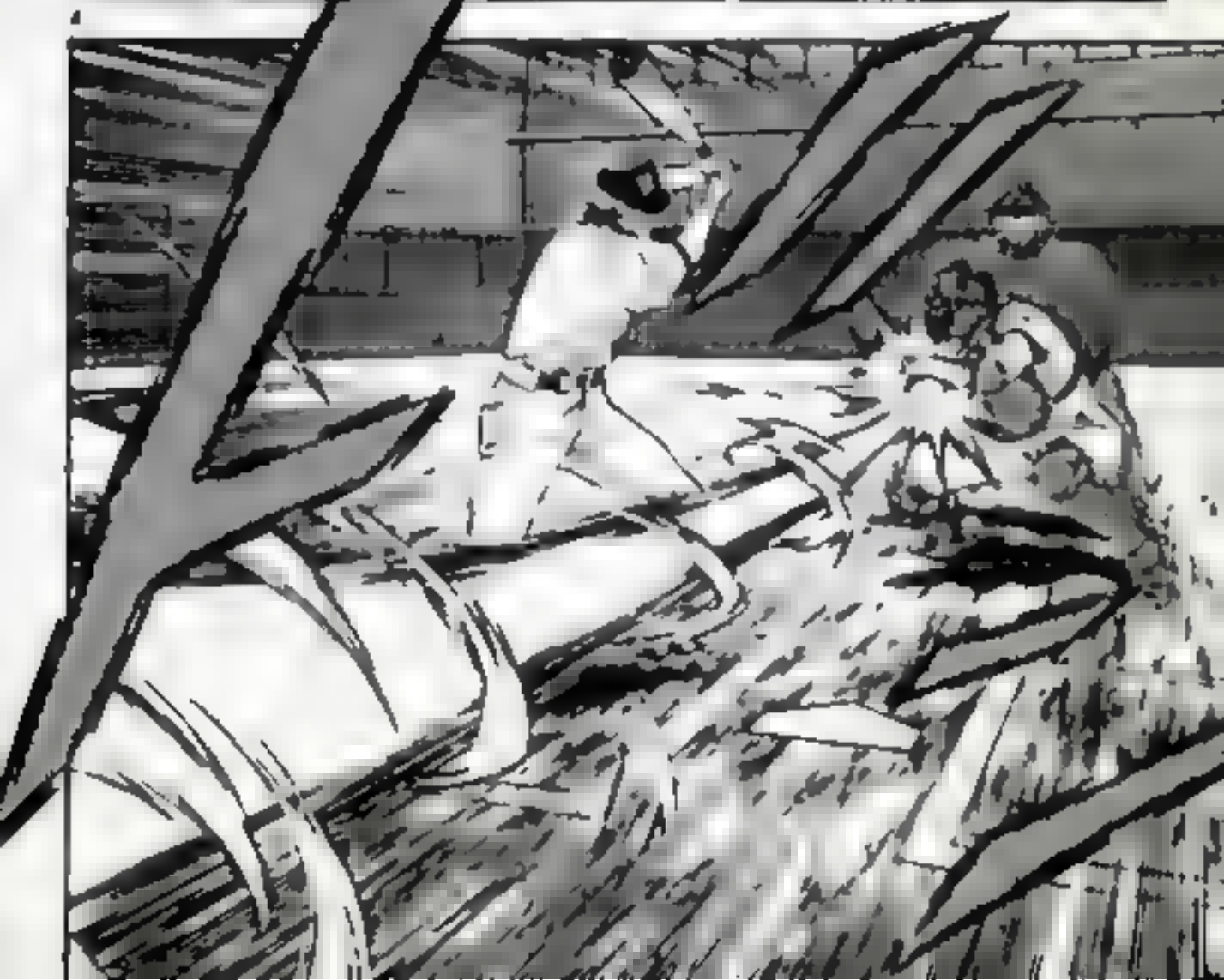
ピッチャー  
そろそろ  
へばってんぞ!!







へばっちゃった  
よ~~~~っ  
!!





ストライ  
ク!!



来てるな!  
やはりこいつは  
モチベーションに  
ムラはあるが、

ボールの勢いは  
まだ衰えちゃ  
いねえ!

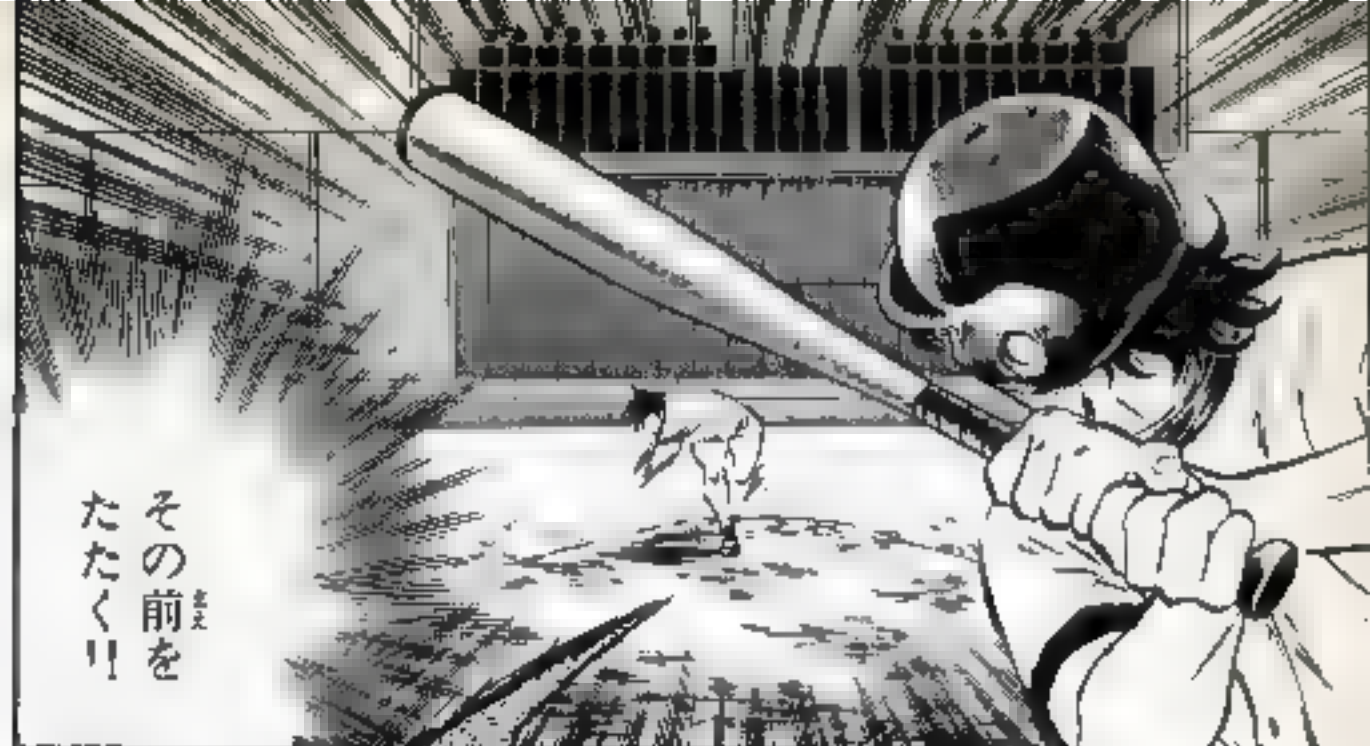


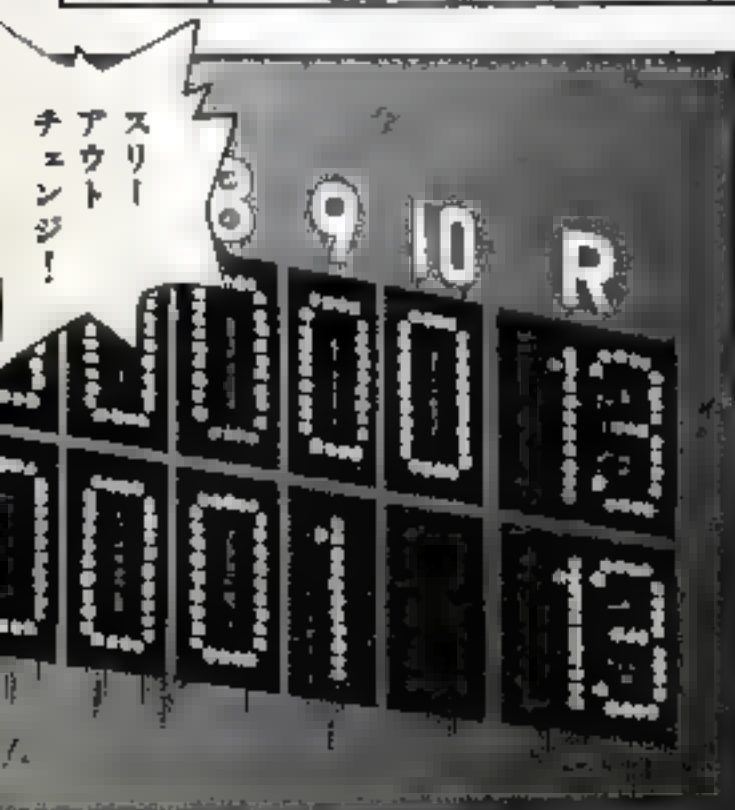
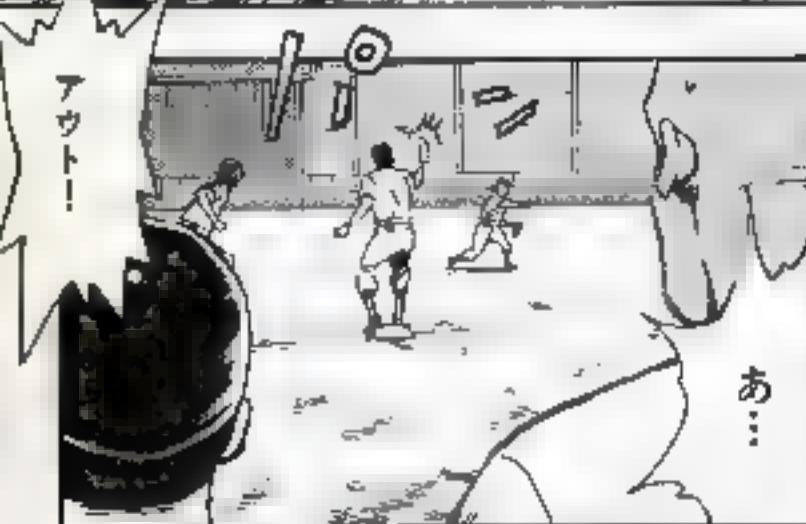
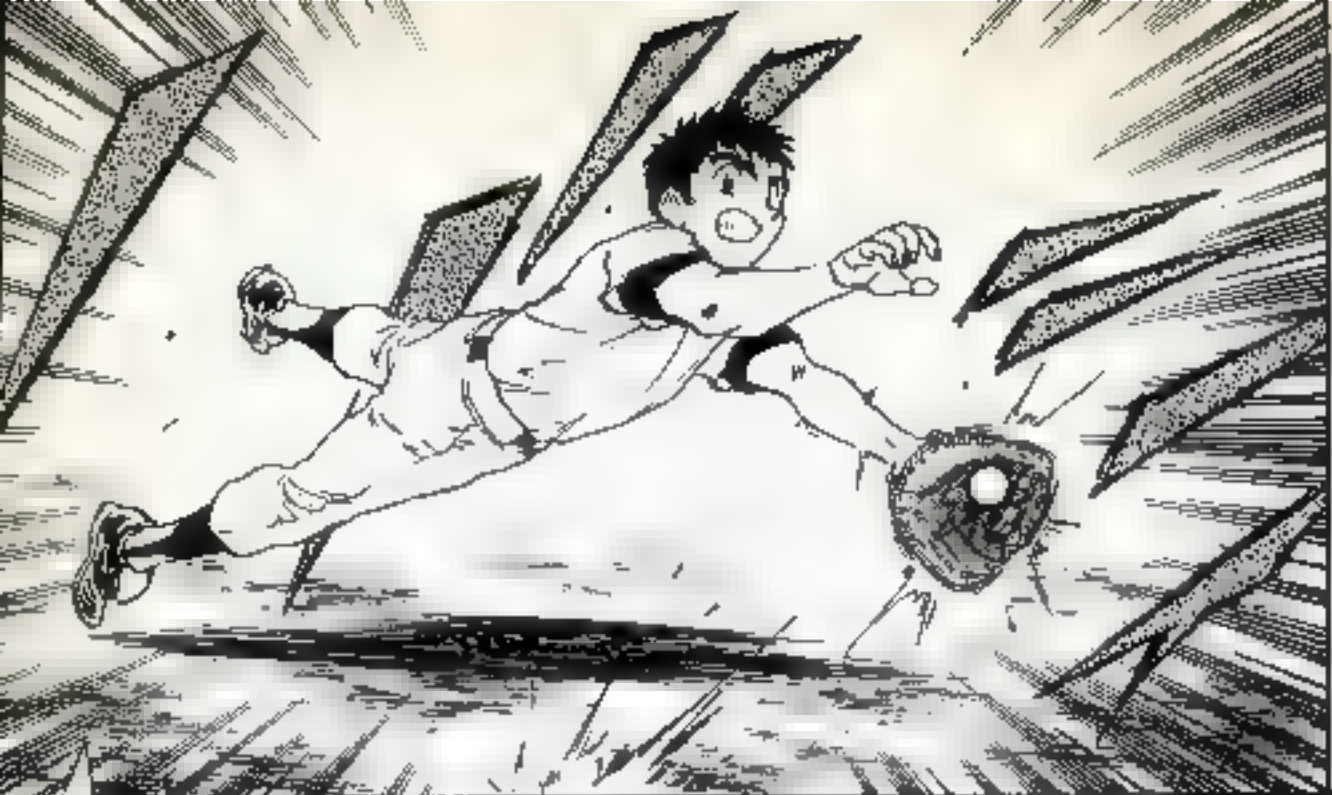
こういうやつには、  
追いこまれたら  
不利だ!



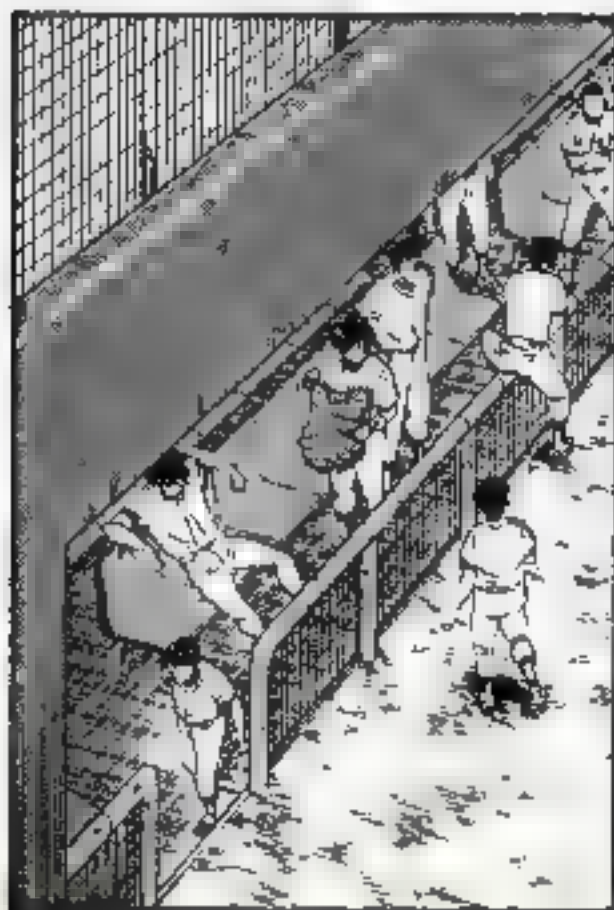
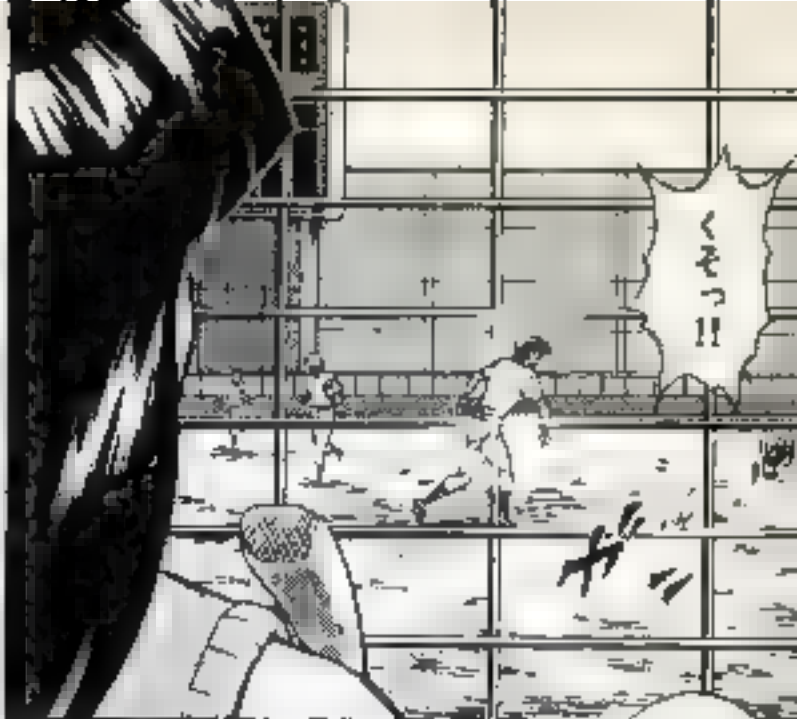
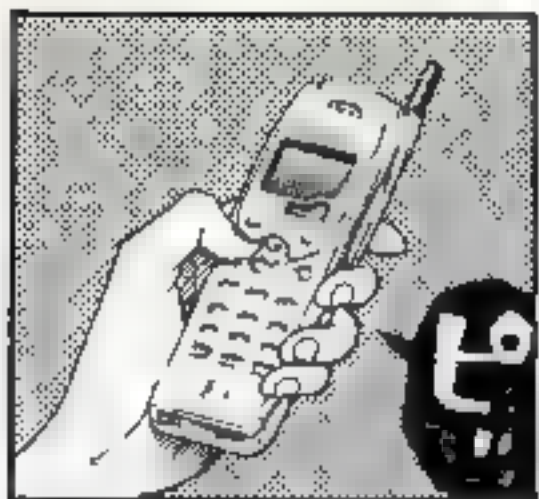
一番  
気合の乗った  
勝負球より













茂野の  
球数——

今の回で  
105球だな、



茂野はまだ  
ノーヒット  
ピッチング  
なんやで。  
代わる理由も  
あらへんし、  
ほかに特待生を  
おさえられる奴も  
おらへんやろ。



105球か

それが  
どーか  
したんかい。



てことは、  
茂野は  
ヘタすりや  
次の回で  
交代かけ  
したら  
負けるぞ。



確かにね……

でも、  
海堂の  
マニニアルじゃ  
交代の目安は  
100球から  
110球、

最大でも、  
一試合  
120球以上の  
投球は禁止と  
うたってあるんだ。







同点のまま  
降板なんて、  
オレの辞書に  
あるわけねえだろ。

球数なんざ  
くそくらえ  
だぜ！



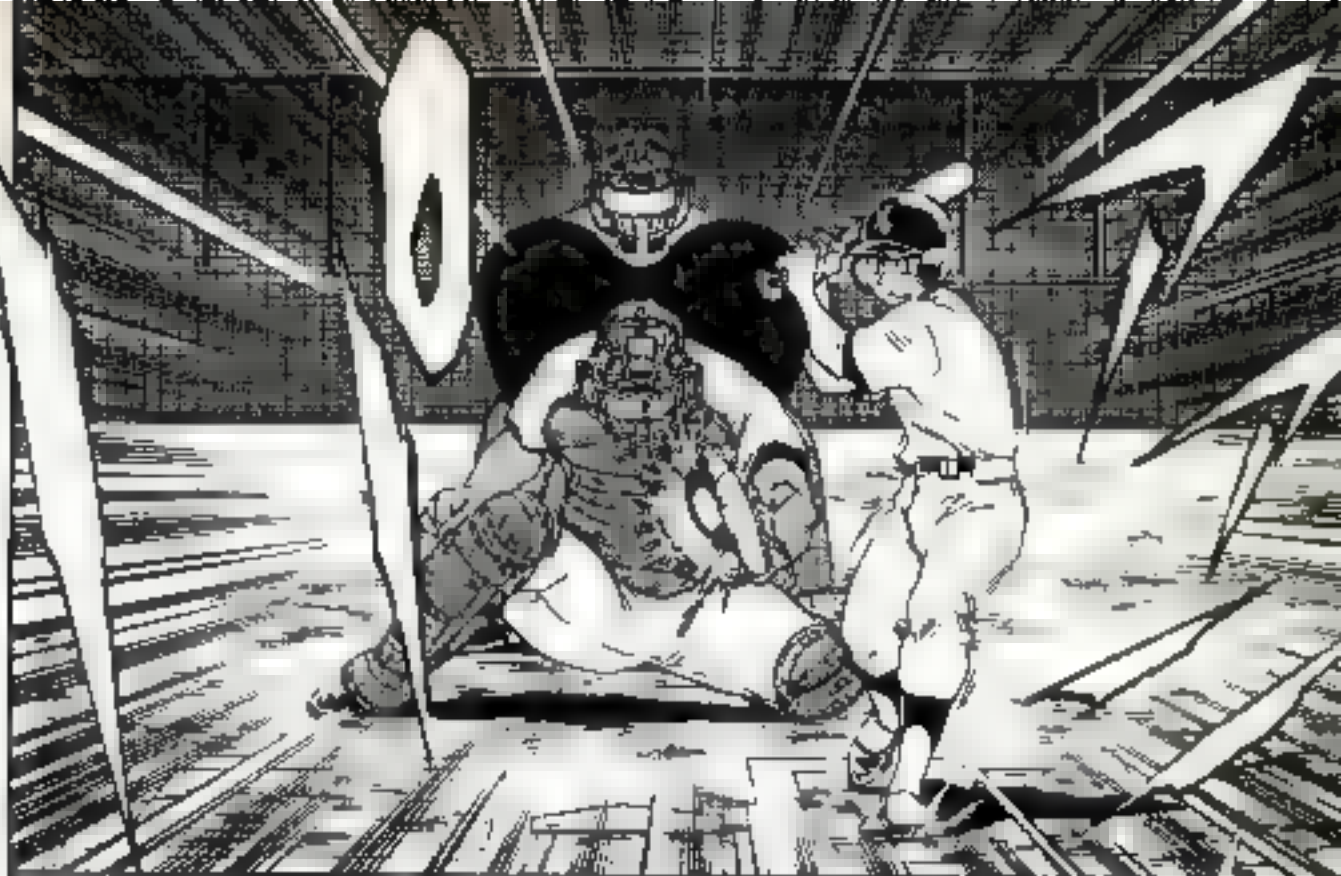
フン、  
やだね。



それに、  
あの女が  
オレを代える  
わきやねーさ  
……

オレから1点  
とって——  
この反乱分子を  
自主退学に  
追い込むまで  
はな！！





ストライク  
バッター  
アウト!!

えっっっ



いや...  
たとえ監督が  
そのつもり  
でも、

僕が  
投げさせ  
ない!!



さ、ばん  
サート  
三宅君。

ん





いい加減に  
しろよ、  
寿!!

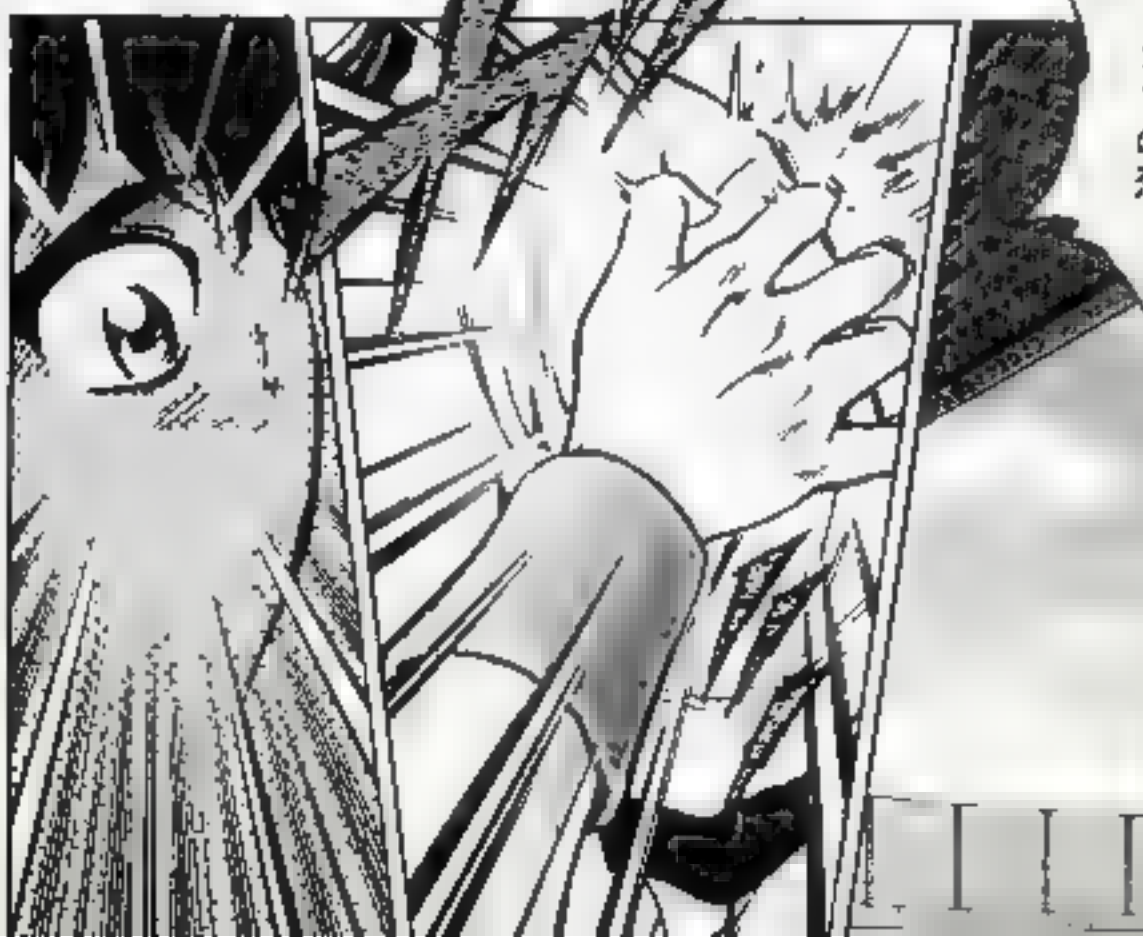
人がせつかく  
眉村と投げ合って  
燃えてんのに、  
冷や水ぶっかける  
ようなことばっか  
言いやがって!!

打たれるかよ!

打たせて  
たまるかよ!!

何が  
マニュアルに  
よる球数だ!!

てめえ、  
それでも  
オレの恋……



この肩かたしか  
ないだろ!?

吾郎君わろくんには  
もうこの左肩ひだりかたしか  
ないんだよ!!





今日は十分  
招待生や眉村に  
リベンジできた  
じゃないか!!

そりや僕も、  
試合には  
勝ちたいよ!!

16



でも  
無茶した上に  
点とられたら、  
吾郎君やめさせ  
られるんだよ!!

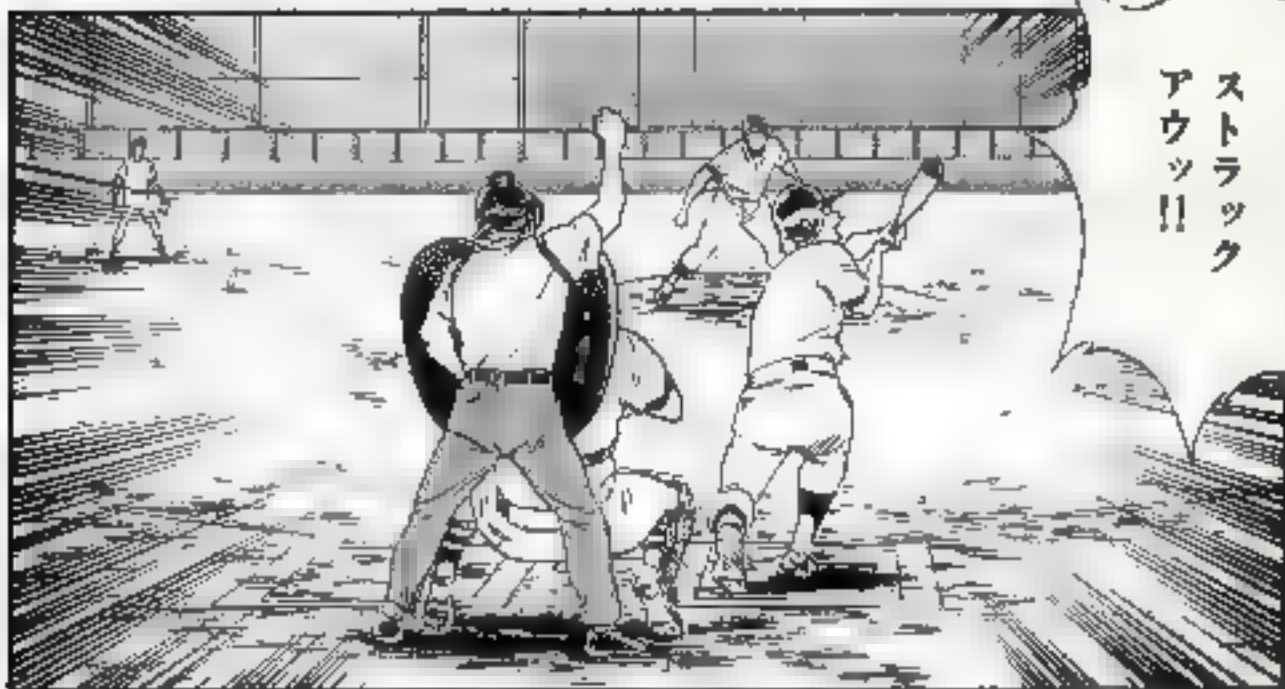
そんなの…

そんなの  
僕は  
嫌だよ!!

吾郎君と  
一緒に……  
僕はここに  
みんなで  
一緒に  
甲子園に  
行きたいんだ!!

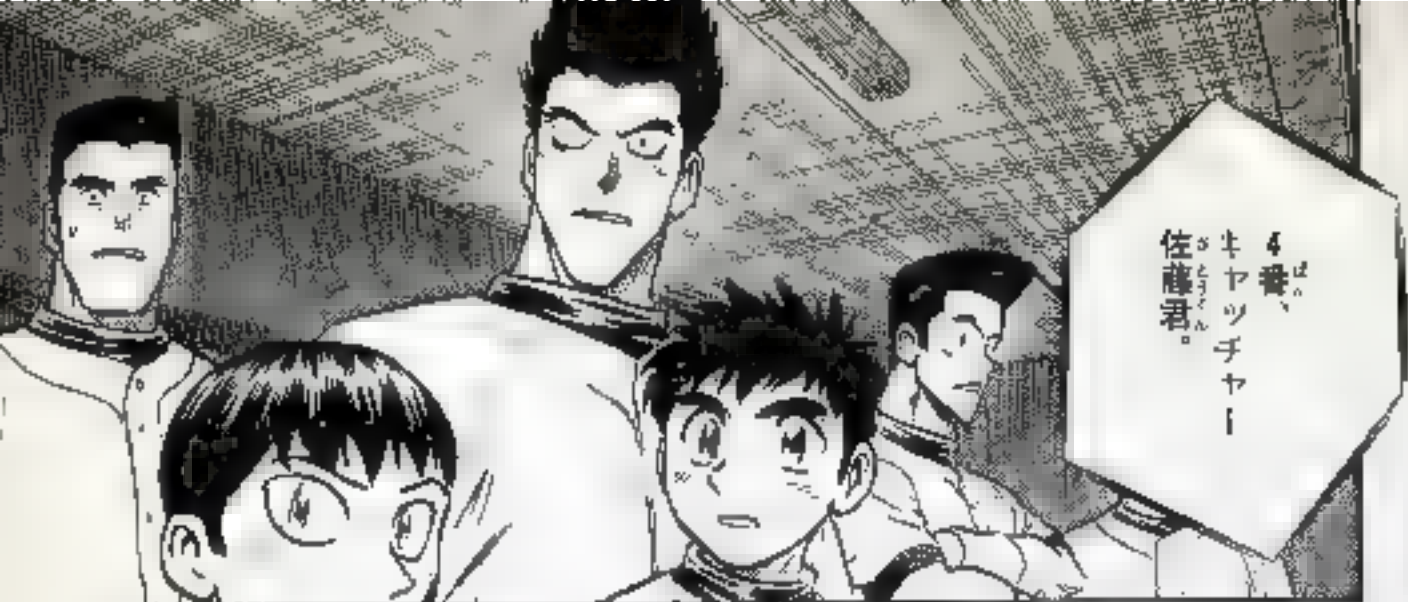






ストラック  
アウト!!









この回で  
サヨナラに  
してくれ。



眉村  
打てんのは  
おめーしかいねえ!!

MAJOR<sup>29</sup>

少年サンデーコミックス

2000年6月15日初版第1刷発行

検印施シ

著者

満田拓也

©Takuya Mitsuda 2000

発行者

亀井修

印刷所

三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所

101-8001 東京都千代田区千代田のの

振替100180-1 2001

TEL 販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

株式  
会社

小学館

●盗本には十分注意してくださいが、盗本・盗版・本物と見分けがつかない場合、  
お取替えていただきます。購入されたお名前を記載して「制作部」までお送りください。送料は社内で  
お取り扱いさせていただきます。制作部 TEL 0120-336-082

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・真似・改訂等をするとは法律で認められた場合を  
除き、著作権および出版者の権利の侵害となります。あらかじめご了承ください。

刊「日本複写権センター」登録出版物

本書の一部または全部を無断で複製・改訂等をするとは著作権法での例外を除き禁まけてい  
ます。複写を希望される場合は、「日本複写権センター」(TEL 03-3441-2382)へ電話ください。

ISBN4-09-125509-4





# 6月準旬 新刊発売!!!



**ガンバ! FIGHT HIGH**  
森末慎二・菊田洋之



**烈火の炎**  
安西信行



**キントロキ**  
丹羽啓介

## 既刊好評中!!

- 少年サンデーコミックス  
MAJOR  
★28巻好評発売中!!  
名探偵コナン  
★25巻好評発売中!!  
まじっく快斗  
★3巻好評発売中!!  
DANDY  
★26巻好評発売中!! 原作 坂田寛弘 作画 万葉大輔  
じゃじゃ馬グルーミン★パー  
★23巻好評発売中!!  
鬼切丸  
★18巻好評発売中!!  
テレビ  
★2巻好評発売中!!  
SALAD DAYS  
★9巻好評発売中!!  
かつてに改竄  
★7巻好評発売中!!  
ウインドミル  
★4巻好評発売中!!  
神聖モテモテ王国  
★8巻好評発売中!!  
未完成ファミー  
★5巻好評発売中!!  
スポーツ・ブル  
★4巻好評発売中!!  
かもしかー  
★4巻好評発売中!!  
『椎名西商店』  
★3巻好評発売中!!  
僕ってタレメン  
★2巻好評発売中!!  
ダイナマ伊蔵  
★1巻好評発売中!!  
美神  
★1巻好評発売中!!  
感動王列伝 第一巻  
★1巻好評発売中!!
- 久米田康浩  
杉本へり  
清ひるたつ  
久米田康浩  
椎名高志  
村松賢  
石河 治  
岸めさお  
なが、けん  
横口陽志  
久米田康浩  
猪熊しのぶ  
『好漢』  
楓 桂

犬夜叉

高橋留美子

16

★1-15巻発売中!!



東京刑事

鈴木けい一

4

★1-3巻発売中!!



モンキーターン

河合克敏

13

★1-12巻発売中!!



ファンタジスタ

草場道輝

3

★1-2巻発売中!!



ちくわサーカス

藤田和日郎

13

★1-12巻発売中!!



マーベラス

武村勇治

2

★1巻発売中!!

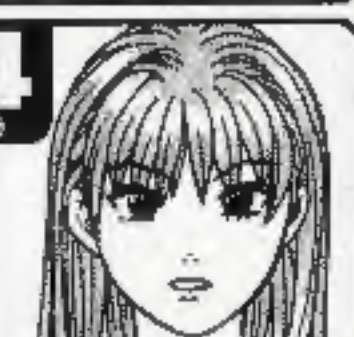


天使な小生意気

西森博之

4

★1-3巻発売中!!



リベロ革命!!

田中モトユキ

2

★1巻発売中!!



SHONEN・SUNDAY・COMICS

感動王列伝 第2巻  
★全1巻好評発売中!! 原作/橋本忍 作画/高橋よしひろ

感動王列伝 第3巻  
★全1巻好評発売中!! 原作/橋本忍 作画/高橋よしひろ

少年サンデーブックス  
青山剛昌短編集・4巻サード  
★全1巻好評発売中!!

少年サンデーコミックススペシャル  
エンヤ-KODOMO忍法帖  
★全4巻好評発売中!! 原作/下地健

バーチャファイター  
★全3巻好評発売中!! 原作/七月一 作画/藤原秀男

ドルフィン・ブレイン  
★1-2巻好評発売中!! 山田雄司

A.R.M.S.  
★1-12巻好評発売中!! 高川晃二

スプリガン  
★全11巻好評発売中!! 原作/たかしげ田 作画/高川晃二

K.Y.ベロ  
★全1巻好評発売中!! 原作/たかしげ田 作画/高川晃二

境界武芸帖サムライスピリッツ  
★全1巻好評発売中!! 原作/七月一 作画/三好達也

まぶさうお  
★全8巻好評発売中!! 北嶋拓

ふ・た・り  
★全8巻好評発売中!! 北嶋拓

たとえはこんはラグ・ソング  
★全8巻好評発売中!! 北嶋拓

D.A.D.A!  
★全8巻好評発売中!! 香月照

吉田修司短編集 バードマン★ラリ  
★全1巻好評発売中!! 吉田修司

経時空要塞マクロスII  
★全1巻好評発売中!! 原作/河内山隆夫 作画/小野敏洋

無敵! まんが学園!!  
★全1巻好評発売中!! 原作/小野敏洋

少年サンデー特装版コミックス  
臥電 化石の記憶  
★全1巻好評発売中!!





人気作、話題作がまとめて読める!!

Scomics

発行/小学館

少年サンデーコミックス

- ZONET SEEDS 全8巻 清水 洋三  
■歩 武 の 駒 全5巻 村川 和宏  
■風の伝承者 全10巻 作・若原 一人  
■オレが一番!! 全5巻 酒迎 謙志  
■GS美神機大戦!! 全39巻 椎名 高志  
■なぎさM8公認 全18巻 北崎 拓  
■め組の大吾 全20巻 館田 正人  
■あらかると 全5巻 作・大谷けんいち  
■ファンシー維技団 全3巻 黒塚 潤一  
■影 組 全1巻 赤司かすたか  
■天然戦士G 全3巻 松森ナヲヤ  
■ゲ イ ン 全7巻 なかいま強  
■A・B O Y 全3巻 越川 晴雄  
■もうスゴイ!!! 全1巻 南ひろたつ  
■東京番長 全12巻 鈴木けい一  
■砂漠の野球部 全11巻 コーシイの城康  
■秘 伝 キラ 全8巻 作・若原 一人  
■タキシード銀 全15巻 松浦 聡彦  
■フーブボーイ 全4巻 作・若原 一人  
■太陽の戦士ボカボカ 全6巻 久米田康治  
■行け! 地球アイズホッケー 全29巻 久米田康治  
■帝をギョツとね! 全30巻 河合 克敏  
■ジ ー ザ ス 全13巻 作・七月 龍一  
■拳 児 全21巻 作・松田 芳秀

- うしおととら 全38巻 藤田和日郎  
■うしおととら外伝 全1巻 藤田和日郎  
■藤田和日郎短編集 全1巻 藤田和日郎  
■R・PRINCES 全3巻 安西 信行  
■孤島の冒険者 全3巻 高橋よしひろ  
■白蓮のファンク 全4巻 高橋よしひろ  
■アクシデンツ 全12巻 山田 貴敏  
■いただきます! 全11巻 山田 貴敏  
■お・ね・が・い 全1巻 山田 貴敏  
■健太やります! 全20巻 満田 拓也  
■オッス! 少林寺 全7巻 菊田 洋之

- フリーキック! 全8巻 原 秀則  
■ジャストミート 全19巻 原 秀則  
■ふあうるちっふ 全2巻 原 秀則  
■"LOVE" 全30巻 石渡 治  
■B 全31巻 石渡 治  
■商店特盛劇場 全1巻 吉田 聡  
■噂の男前! 全9巻 吉田 聡  
■ちよっとヨロシク! 全12巻 吉田 聡  
■機動警察パトレイバー 全22巻 ゆうきまさみ  
■となりの異邦人 全1巻 ゆうきまさみ

既刊絶賛発売中!!



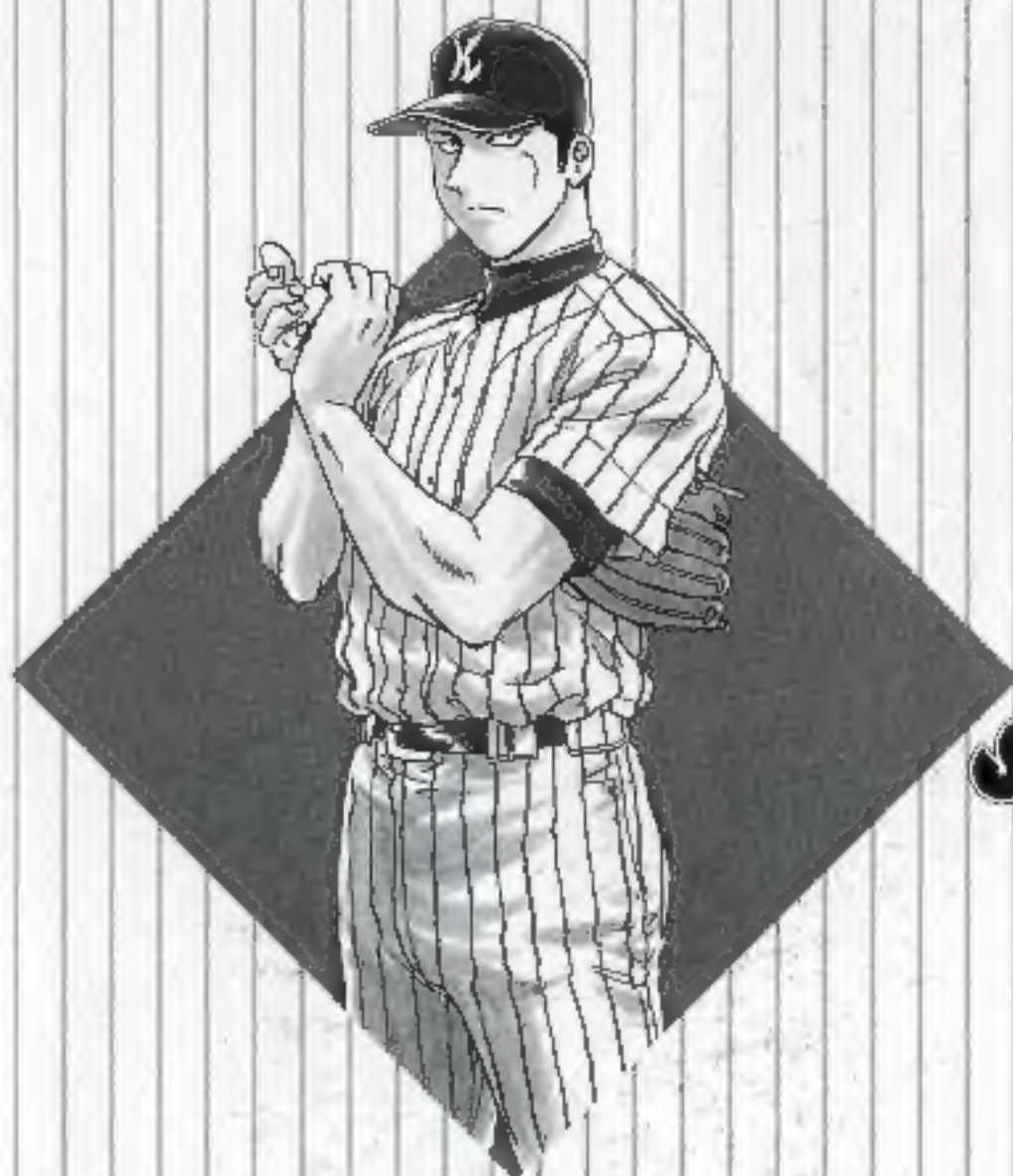
# MAJOR

メジャー

29

満田拓也

小学館





S comics

MAJOR

メジャー

29

満田拓也

小学館  
SSC-5509

9784091255099

ISBN4-09-125509-4

C9979 ¥390E

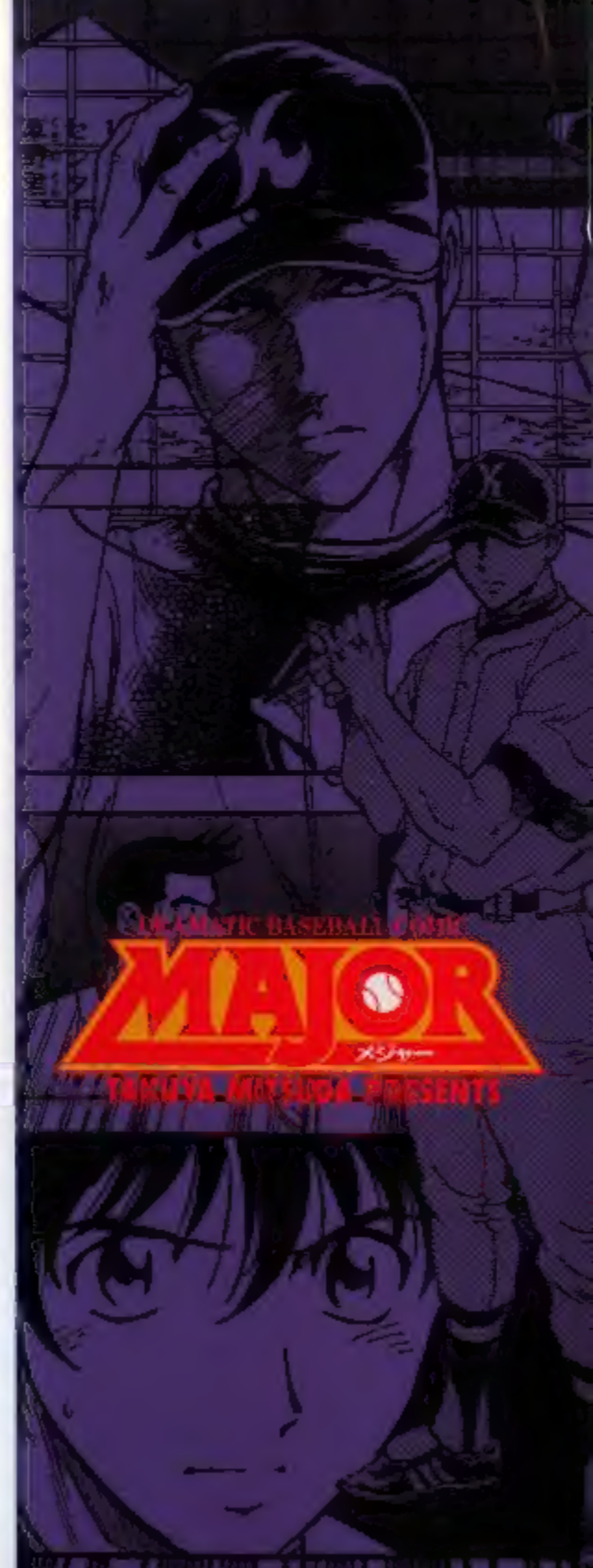
1929979003906

定価： 本体390円 + 税

雑誌 45105-09 小学館



S comics



DRAMATIC BASEBALL COMIC  
**MAJOR**  
メジャー  
TAKUYA MATSUDA PRESENTS

夢島組対特待生組の歓迎試合。  
吾郎の剛球とマニュアル野球の勝負の行方は!?  
そして、マニュアルをも超越する男、宿敵・眉村がマウンドへと向かう!!!